

УТВЕРЖДАЮ

Директор Государственного  
бюджетного учреждения культуры  
Рязанской области  
«Рязанская областная  
универсальная научная  
библиотека имени Горького»



Н.Н. Гришина

## ПРОГРАММА

дополнительного обучения в студии иностранных языков  
**ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. НАЧАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ**

Рязань, 2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа предназначена для дополнительного изучения иностранного (французского) языка для всех желающих любых возрастных категорий.

Данная программа позволяет ознакомиться со многими интересными вопросами культуры речи, грамматики французского языка, расширить целостное представление о стране изучаемого языка. Не менее важным фактором реализации данной программы является совершенствование фонетических, лексических и грамматических навыков. Методы обучения, используемые в системе работы студии, должны быть ориентированы на то, чтобы обучающиеся получили широкую практику работы с различными текстами, лексическими единицами, речевыми клише, текстами песен и т.д. Формирование элементарной коммуникативной компетенции обучающихся происходит на доступном уровне во всех главных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

Программа рассчитана на 1 учебный год. Количество академических часов на 1 учебный год – 72 (1 академический час = 45 минут).

### **Цели:**

- формирование практических умений и навыков во французском языке;
- развитие и сохранение интереса к французскому языку, стране изучаемого языка.

### **Задачи:**

1. Помочь обучающимся обобщить и систематизировать знания в области фонетики, грамматики, орфографии.
2. Формировать речевые, интеллектуальные и познавательные умения и навыки.
3. Дополнить и расширить стандартные знания по французскому языку.
4. Расширить страноведческие знания.
5. Формировать умение общаться на французском языке с учетом речевых возможностей и потребностей.
6. Мотивировать к дальнейшему овладению французским языком.
7. Обеспечить коммуникативно-психологическую адаптацию обучающихся к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера при использовании французского языка как средства общения.
8. Способствовать сохранению дружелюбного отношения к представителям других стран.

### **Основные принципы обучения в студии иностранных языков:**

1. Социокультурная направленность, подразумевающая обучение иностранному языку через диалог культур.
2. Развитие способности и готовности к межкультурной коммуникации. Важнейшими составляющими развивающего процесса в студии иностранных языков является знакомство обучающихся с различными укладами жизни, культурой и менталитетом народа страны изучаемого языка. Межкультурная компетенция рассматривается в современной системе образования, в том числе и в системе дополнительного образования, как существенная черта формирования зрелой личности. Развитие иноязычной компетентности осуществляется в процессе знакомства с условиями жизни во франкоязычных странах, с речевым этикетом, а также с традициями проведения французских национальных праздников. В условиях современного мира это предполагает:
  - чуткое отношение к традициям, обычаям, иной культуре, умение воспринимать и понимать их, находить различия и общность;

- умение ориентироваться в явлениях иного образа жизни, иного образа сознания и системы чувств, что обогащает собственную картину мира;
- усвоение знаний о повседневной культуре;

3. Коммуникативная направленность занятий в студии иностранных языков. Под коммуникативной компетентностью понимается способность и готовность обучающихся вести на французском языке диалог с конкретными собеседниками в естественных ситуациях речевого общения, а также способность извлекать социокультурную информацию из текста.

#### **Методы и формы обучения:**

- самостоятельное изучение информационных материалов;
- дифференцированный, личностно-ориентированный подход к обучающимся;
- рефлексия, контроль (итоговый, промежуточный, самоконтроль);
- творческие работы, проекты.

#### **Виды речевой деятельности:**

##### Говорение

##### 1. Диалогическая форма

умение вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно - трудового и межкультурного общения, в том числе с помощью средств коммуникации;
- диалог - расспрос (запрос информации и ответ на него);  
- диалог - побуждение к действию.

##### 2. Монологическая форма

Умение пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

##### Аудирование

воспринимать на слух и понимать:

- речь преподавателя и других обучающихся в процессе общения на занятии и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств языковой коммуникации.

##### Чтение

читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.д.).

##### Письмо

владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.



**Ожидаемые результаты в конце обучения:****Речевая компетенция:**

1. Вести элементарные диалоги в элементарных ситуациях, рассказывать о себе, своих родственниках, занятиях.
2. Понимать на слух речь преподавателя и других обучающихся.
3. Понимать на слух и выполнять просьбы других обучающихся, указания преподавателя, а также понимать на слух связное сообщение преподавателя, построенное на изученном языковом материале.

**Языковая компетенция:**

1. Адекватное произношение и различение на слух звуков французского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах.
2. Распознавание и употребление в речи изученных лексических единиц.

**Общеучебные умения:**

1. Развитие умения взаимодействовать с окружающими в разных ситуациях.
2. Развитие коммуникативных способностей, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи.
3. Расширение общего лингвистического кругозора.



## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

№ п.п.	Тема (подтема)	Кол-во академ. часов	Содержание (краткое описание)
1.	Знакомство с французским языком, приветствие	1	Беседа о французском языке и культуре. Приветственные слова и выражения.
2.	Знакомство-самопредставление	2	Произношение и запоминание отдельных тематических слов и фраз, ознакомление с французским алфавитом и его транскрипцией.
3.	Семья и я	2	Беседы о семье: состав семьи, ее презентация. Носовые гласные. Чтение и написание французских букв и буквосочетаний.
4.	Повторение	1	Аудирование соответствующих диалогов.
5.	Мы в другой стране	2	Беседы о странах, знакомство со странами и городами, где говорят на французском языке. Фонетические понятия «сцепление» и «слияние».
6.	В магазине	1	Вопросы: «Не могли бы Вы мне помочь купить? Сколько это стоит?», пополнение словарного запаса тематическими словами.
7.	На рынке	2	Диалог: «Мне нужны фрукты, овощи...», понятия количества веса и меры, пополнение словарного запаса. Согласные. Ударение и ритмические группы во французском языке.
8.	Повторение	1	Обобщение и создание языковых ситуаций
9.	Туризм и путешествия	1	Диалоги о туризме. Рассказ о путешествии. Использование артикля с географическими названиями.
10.	За столом	1	Беседа о завтраке, обеде, ужине, изучаем посуду и приборы для сервировки стола.
11.	Французское меню	1	Изучение текста о французском меню, блюда – рецепты. Французские эксклюзивы.
12.	С утра до вечера	1	Диалоги о расписании дня-утро, день, вечер. Определенные и неопределенные артикли.
13.	Дни недели	1	Изучение дней недели в диалогах. Предлог à
14.	Повторение	1	Обобщение и создание языковых

			ситуаций
15.	Домашнее чтение	1	Чтение: книга по методу обучающего чтения Ильи Франка «Простые сказки на французском языке».
16.	С днем рождения	1	Рассказ о праздновании своего и дня рождения своих близких. Имена существительные.
17.	В большом городе	3	Все о Париже. Рассказы, диалоги, обсуждения, достопримечательности. Французские прилагательные.
18.	Повторение	1	Обобщение и создание языковых ситуаций. Аудирование по прошедшим темам.
19.	Костюмы	1	Беседа и обсуждение светских форм и стилей одежды, национальных костюмов, пополнение словарного запаса тематическими словами.
20.	Знаменитые французские писатели-классики	2	Чтение биографии, обсуждение творчества выдающихся классиков французской литературы. Согласование прилагательных и существительных.
21.	Здоровье	1	Расспросы о самочувствии, описание самочувствия, визит к врачу.
22.	Большие каникулы	1	Диалог «Куда поедem отдыхать на Рождественские каникулы?» Как сделать правильный выбор места отдыха.
23.	Рождество	1	Традиции празднования Рождества и Нового года во Франции. Рождественский стол.
24.	Домашнее чтение	1	Прослушивание аудиофайлов. Чтение: книга по методу обучающего чтения Ильи Франка «Простые сказки на французском языке».
25.	Время	1	Часы. Который час? Обсуждение счета и нумерации во французском языке. Порядковые и количественные числительные.
26.	Национальности	1	Чтение текстов о народах мира. Рассказ об известных личностях разных национальностей.
27.	Профессии	1	Воспоминания о своих детских мечтах, связанных с различными профессиями. Ряд профессий. Профессии, употребляемые только в мужском роде.



28.	Название месяцев-даты	1	Диалоги о месяцах и точных датах. Употребление артикля с месяцами и датами.
29.	Повторение	1	Обобщение и создание языковых ситуаций.
30.	Погода	1	Чтение и обсуждение текстов о погоде. Мини-рассказ о погоде. Французские погодные клише.
31.	Научные открытия	1	Чтение и обсуждение текстов об известных французских химиках Пьера и Мари Кюри. Прослушивание аудиоматериала. Предлог de.
32.	Спросите нас об этом	2	Вопросительные слова- qui, que, инверсия и оборот est-ce que, qu'est-ce que и qu'est-ce qui во французском языке. Беседа, диалоги по тематике.
33.	В ресторане	1	Беседы и диалог. Заказ еды в ресторане. Слитные и частичные артикли.
34.	Повторение	1	Обобщение и создание языковых ситуаций. Аудирование по прошедшим темам
35.	Пресса и медиа	1	Диалоги и обсуждение статей в прессе, функционирование масс-медиа. Вспомогательные глаголы «être» и «avoir».
36.	Работа и учеба	1	Образовательная система во Франции. Тексты о дисциплинах и системе оценивания. Оборот - il faut.
37.	Контрольный диктант по пройденному материалу	1	Проверка сформированных правописных, учебно-языковых и речевых умений в письменном воспроизведении услышанного текста.
38.	Внешний вид и личность	1	Описание людей, впечатления о них, части тела. Вопрос: «Как я слежу за своей внешностью?».
39.	Театр-концерт-кино	1	Воспоминания о походах в места культуры. Диалоги на данную темы по различным направлениям. Оборот il y a.
40.	Повторение	1	Обобщение и создание языковых ситуаций.
41.	Праздничные (нерабочие дни) во Франции.	1	Чтение текстов и проведение сравнительного анализа праздничных дней во Франции и России. Предлог de в отрицательном предложении.



42.	Религия и я	2	Беседа о религии, церкви, различных вероисповеданиях и личном духовном опыте. Личные и притяжательные местоимения.
43.	Обычаи празднования Пасхи	1	Пасхальные традиции и обычаи России и Франции.
44.	Письмо, телеграмма, почта	1	Написание электронных писем по образцу, диалог «Визит на почту». Запоминание структурного заполнения писем и телеграмм.
45.	Сочинение «Моя Франция: все, что я знаю о ней».	1	Проверка сформированных правописных, речевых умений, в письменном и устном воспроизведении. Умение выражать свои мысли на французском языке.
46.	Страноведение	2	Разговор о южных и северных регионах Франции. Политический устрой, экономика. Настоящее время- Présent, спряжение глаголов первой группы.
47.	История Франции и французского языка	3	Чтение и перевод текстов о формировании французского государства и языка, создании Французской Республики.
48.	Повторение	1	Обобщение и создание языковых ситуаций.
49.	В пути	2	Беседа и чтение текстов на тему различного вида транспорта (наземного, водного, воздушного). Спряжение глаголов 2 группы.
50.	Я и спорт	1	Диалоги и обсуждения на тему спорта. Спортивная лексика. Вопрос: «Какой вид спорта мне нравится?» Спряжение глаголов третьей группы.
51.	Мои апартаменты	1	Чтение текста о предметах мебели. Обсуждение мебельной обстановки своей квартиры (дома). Простое будущее время Futur simple.
52.	Музей "Лувр"	1	История и современность уникального музейного комплекса. Тексты, обсуждения, рассказ. Совершенное прошедшее время - Passé composé.
53.	Повторение	1	Обобщение и создание языковых ситуаций. Аудирование по прошедшим темам
54.	"Собор Парижской Богоматери"	1	Рассказ о Соборе "Notre dame de Paris". Лексика. Повтор спряжения

			всех трех глагольных групп.
55.	Свободное чтение	1	Чтение журнала «Santé»
56.	Домашнее чтение	1	Прослушивание аудиофайлов. Чтение: книга по методу обучающего чтения Ильи Франка «Простые сказки на французском языке».
57.	Итоговое сочинение на тему - "Я и французский"	1	Проверка умения выражать свои мысли на французском языке.
58.	Итоговый диктант	1	Проверка сформированных правописных, учебно-языковых и речевых умений в письменном воспроизведении услышанного текста.
59.	Повторение	1	Обобщенные диалоги по пройденному материалу.

Общее количество учебных часов: 72 академических часа (1 ак. час = 45 минут)

#### ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА И ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Издание: Книга «Le nouveau sans frontieres».
2. Рабочая тетрадь «Le nouveau sans frontieres».
3. «1200 самых важных французских слов в картинках».
4. «Французская грамматика в таблицах и схемах».
5. «Французский язык: таблица глагольных форм».
6. Учебник французского языка «Manuel de français».
7. «Французский язык страноведение».
8. Журнал «Santé».
9. Мультимедийные средства: ноутбук, аудиофайлы к изданиям «Le nouveau sans frontieres».
10. Книга по методу обучающего чтения Ильи Франка «Простые сказки на французском языке».