



12.12.2017

**Члены открытого  
дискуссионного клуба  
«Коловрат» при Общественной  
палате Рязанской области  
посмотрели фильм «Легенда о  
Коловрате»**

Последнее в этом году заседание открытого дискуссионного клуба «Коловрат» было несколько необычным по форме и содержанию. 8 декабря участники клуба отправились в кинотеатр «Киномакс» для того, чтобы посмотреть новый фильм «Легенда о Коловрате» и обсудить новинку российского кинематографа. И так символично, что прошло оно накануне Дня героев Отечества.

Фильм, наверное, не случайно вышел в канун 780-летия событий, обессмертивших подвиг защитников древней Рязани. Как раз в декабре 1237 года войско монголов подошло к столице древнего княжества и после пятидневного сражения безжалостно разорило город, уничтожив всех его жителей. Подвиг Еватия Коловрата, вступившего с небольшим отрядом в единоборство с врагом, вошел в летописи и древние сказания, а теперь стал еще и сюжетом нового фильма Джаника Файзиева. Новая картина достаточно успешно осваивает российские экраны и закуплена на международных кинорынках. Авторы смогли с максимальным результатом использовать все современные кинотехнологии и делали это намеренно. Ведь они предназначали фильм для юного, привыкшего к компьютерным чудесам зрителя. Известно, что самый активный кинозритель сегодня соответствует маркировке 12+.

Именно поэтому, наверное, так разноречивы и мнения о фильме. Кто-то принимает его безоговорочно, кому-то «Легенда о Коловрате» не нравится. Разные мысли были высказаны и в ходе дискуссии, в которой приняли участие председатель Общественной палаты Рязанской области Наталья Гришина, министр культуры и туризма Рязанской области Виталий Попов, исполняющий обязанности министра по делам территорий и информационной политике Рязанской области Анна Рослякова, депутат Рязанской городской

думы Екатерина Филиппова, члены Общественной палаты, представители общественности, молодежь.

Фильм получился очень динамичным, красивым, эмоциональным. Он мог, конечно быть другим – более жестким, полным натурализма жестокого сражения и горечи поражения. Он мог быть похожим не на сказку, а на кровавый триллер. Это ведь тоже сегодня модно. А получилась красивая, просветленная, жизнеутверждающая легенда. И если современный мальчишка, посмотрев фильм, откроет историческую книжку о нашествии монголов на Русь или отыщет в Интернете информацию о том, кто такие Батый, князь Юрий, Евпатий Коловрат, значит фильм снят не зря. А если картина вызывает споры, можно считать это успехом.

Председатель Рязанской городской общественной организации «Центр развития добровольчества города Рязани» Николай Вешта предлагал показывать этот фильм в школах города и области, чтобы пробудить интерес детей к родной истории. Член Общественной палаты региона Юрий Фукс напомнил о литературном первоисточнике легенды – «Повести о разорении Рязани Батыем». Как важно внимательно читать такие литературные произведения, и как это правильно, что служат они основой для фильма. В нем, конечно, многое домыслено, но основная канва легенды сохранена и привлекает внимание зрителя и читателя к нашей древней истории. Заместитель председателя Рязанского регионального отделения Военно-исторического общества, член Общественной палаты Рязанской области Александр Трушин рассуждал о роли таких как «Легенда о Коловрате» кинопроизведений в воспитании патриотизма, активизации военно-исторического туризма.

Ни у кого не вызывает сомнения, пожалуй, только тот факт, что фильм активно работает на популяризацию нашей древней истории, привлекает внимание зрителей к событиям многовековой давности, которые и сегодня не забыты на Рязанской земле. Развивая туристический потенциал региона, нельзя не учитывать и фактор растущего интереса наших современников к событиям прошлого, и возможности включения городища Старая Рязань и прилегающих к нему территорий во въездные туристические маршруты.

Наряду с этим в ходе обсуждения был поднят вопрос археологической ценности древнего городища и необходимости сохранения его для научного исследования. Старая Рязань остается беззащитной перед черными копателями и охотниками за кладами. Об этом говорил Андрей Петруцкий, председатель Рязанского регионального отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. Как разумно сочетать использование территории древнего городища в туристических целях и обеспечить сохранность уникального исторического памятника – об этом еще предстоит подумать.

Так фильм «Легенда о Коловрате» стал поводом для серьезного разговора о сохранении нашей исторической памяти, воспитании патриотизма и рациональном, бережном использовании исторического наследия.

*Текст: член Общественной палаты Рязанской области Ирина Сизова*

*Фото: корреспондент ИА «МедиаРязань» Людмила Рубцова*

По материалам сайта Общественной палаты Рязанской области