

# РЕВОЛЮЦИЯ В РОССИИ: ВЗГЛЯД ЧЕРЕЗ СТОЛЕТИЕ

Октябрь 1917 года стал потрясением для человечества, изменил судьбу России и мира, экономические, социальные и культурные основы. В год столетия русской революции – центрального события XX века – не прекращаются дискуссии о том, какие уроки мы должны извлечь из прошлого в наступившем столетии. Историки, политики, эксперты обращаются к истокам и истории Октябрьской революции, чтобы понять, что произошло с нашей страной в XX веке, что происходит сейчас, как в будущем избежать таких социальных столкновений, перерастающих в Гражданскую войну. Основную часть экспозиции, подготовленной к вековому юбилею русской революции, составляют исследования, мемуары, архивные документы, опубликованные в XXI веке. Человеку, желающему разобраться в причинах и последствиях того события, необходимо обратиться к первоисточникам. Происшедшее коснулось жизни миллионов людей, в том числе выдающихся. В их текстах мы не найдем объективности. Однако дневники и мемуары дают то, чего не могут дать архивные документы, – живой оценки объективной реальности. Среди таких изданий привлекают внимание «Дневники Николая II и императрицы Александры Федоровны. 1917–1918» (М., 2012), «Феномен революции в России: истоки и уроки. Страницы документальной истории» (М., 2017), «Гибель монархии» (М., 2000), «Революция 1917 года глазами ее руководителей» (М., 2017), «Великая русская революция глазами интеллектуалов» (М., 2015). Автор предисловия к последнему изданию пишет: «Нам полезно знать мысли и чувства выдающихся современников Великой революции, видеть их глазами, как разгорался огонь, породивший нашу современность. Для этого и составлена эта книга». Бесценны для ученых и всех, кого интересует история России, архивные материалы, собранные в многотомном издании «Архив новейшей истории России». Несомненный интерес представляет трехтомник «Революция 1917 года глазами современников», выпущенный в серии «Россия в 1917 году» (М., 2017). В нем читатель найдет публикации из ведущих изданий России – газет и журналов, принадлежавших к различным направлениям общественной мысли того времени.

Уникальным историческим источником является книга «Ленину. 21 января 1924» (М., 1925). В ней воспроизведены все венки, знамена, стяги, возложенные на могилу В.И. Ленина. Материалы тщательно описаны, сфотографированы и классифицированы. На нескольких страницах книги помещены фотографии венков от рабочих и крестьян Рязанской губернии.

На выставке представлен также альбом «Лики семнадцатого: 1917 г. в политических портретах Ю.К. Арцыбушева» (М., 1991). Стоит открыть этот альбом и перед нами – удивительный мир людей эпохи революции. Их лица, характеры, темпераменты запечатлены внимательным и пытливым взглядом современника революции – художника, издателя и редактора сатирических журналов.

Крупнейшим обобщающим трудом по истории контрреволюционного Белого движения является книга видного военного теоретика генерала Н.Н. Головина «Российская контрреволюция в 1917–1918 гг.» (М., 2011), впервые изданная в эмиграции в 1937 г.

Привлечет внимание тех, кто интересуется историей России первой четверти XX века, монография доктора исторических наук, профессора кафедры истории России РГУ им. С.А. Есенина И.Н. Гребёнкина «Долг и выбор: русский офицер в годы Первой мировой войны и революции. 1914–1918 гг.» (М., 2015).

О том, как разворачивались события 1917 года на Рязанской земле, расскажут материалы заключительного раздела выставки и фотографии, предоставленные Рязанским историко-архитектурным музеем-заповедником.

Выставка подготовлена сотрудниками универсального читального зала, краеведческого информационного отдела и отдела хранения основного фонда