

**Программа фестиваля научно-популярного кино в рамках  
Международного научного форума «Русская Америка – 2021»**

**Даты проведения** – 7, 9,10 сентября

**Время** – 14.00 -16.00

**Место проведения** – Горьковский зал  
Рязанской областной библиотеки  
имени Горького

<p align="center"><b>7 сентября 14.00</b></p>	<p><b>Открытие фестиваля научно-популярного кино</b> с участием <b>В.Ю. Попова</b>, министра культуры и туризма Рязанской области, <b>М.Г. Малахова</b>, Героя России, Почетного полярника, руководителя Рязанского областного отделения Русского географического общества, <b>Протоиерея Евгения Старцева</b>, настоятеля Михаило-Архангельского Харлампиевского храма в г.Иркутск.</p>
	<p><b>Показ фильма «Дороги Аляски» (2018, 44 мин.)</b></p> <p>В 2017 году завершился уникальный проект Рязанского областного отделения Русского географического общества «Дороги Аляски», в ходе которого исследовалась система исторических волоков или переносов, использовавшихся россиянами во времена Русской Америки. Проект длился несколько лет и включил в себя пять экспедиций. Целью путешествий было повторение и изучение современного состояния маршрутов, описанных пионерами Русской Америки - лейтенантом Загоскиным, штурманом Васильевым и другими. Пройдя историческими путями, команда Героя России, почётного полярника Михаила Георгиевича Малахова совершила удивительные открытия. О некоторых из них и повествует фильм «Дороги Аляски» на основе видеосъемок разных лет. Теперь некогда неизвестные волокни Аляски стали историческим достоянием.</p> <p><b>Показ фильма «Последний первопроходец» (2020, 46 мин.)</b></p> <p>Фильм о русских преобразованиях в Северной Америке. Автор, продюсер фильма - протоиерей Евгений Старцев, настоятель Михаило-Архангельского Харлампиевского храма в г.Иркутске. Краем земли, на котором остановилось продвижение России на восток, стал североамериканский континент. А последним первопроходцем в нашей памяти остается Григорий Иванович Шелихов. Целью его «Восточного проекта» стало распространение русского мира, духовное миссионерство.</p>

	<p><b>Награждение призеров межрегионального студенческого конкурса научно-исследовательских работ, посвященных преподобному Герману Аляскинскому.</b></p>
<p><b>9 сентября 14.00</b></p>	<p><b>Показ фильмов о Русской Америке:</b></p> <p><b>«Тайна реки Медной» (2013, 38 мин.)</b>  Река Медная всего полтора столетия назад была одной из самых главных загадок Аляски. Две великие империи старались опередить друг друга и нанести на карту ее русло, чтобы получить доступ к сокровищам Медной. Но тайну ревностно охраняли суровые Атна — самые воинственные индейцы Аляски. Впервые за последние 160 лет экспедиция Русского Географического общества отправляется к американским берегам, чтобы попытаться разрешить загадку самой малоизученной реки Русской Америки, узнать что-то новое о судьбе экспедиции российских первопроходцев XIX века, погибшей в этих местах.</p> <p><b>«Русская Америка. Одиссея Тимофея Тараканова» (2020, 40 мин.)</b>  Картина «Русская Америка. Одиссея Тимофея Тараканова» посвящена героическому пути исследователя курского происхождения. Он участвовал в освоении земель Русской Америки – территории современных штатов Орегон и Калифорния, провинции Британская Колумбия, а также бассейна реки Колумбия и Гавайских островов. Крепостной из Курской губернии, он в 1797 году, в возрасте 23 лет, был направлен своим помещиком на службу в торгово-промысловую Российско-американскую компанию. Осенью 1808 года главный правитель компании Александр Баранов снарядил две шхуны «Св. Николай» и «Кадьяк» для «обозрения в подробности побережья Северной Америки и подыскания подходящего для заселения места». Уроженец Курской губернии возглавил партию промышленников-алеутов. Однако «Св. Николай» потерпел крушение у берегов нынешнего штата Вашингтон, и команда судна была атакована местными индейцами. Выживанием спасшейся части экипажа шхуны, стойко перенося мытарства на Тихоокеанском побережье и реке Хо, Тимофей Тараканов руководил сам. Попав в плен, он смог заслужить истинное уважение индейцев и стать полноправным членом племени. Когда после освобождения Тимофей Никитич оказался в Новоархангельске, изложением этой истории, используя цитаты из его дневников, занялся вице-адмирал Василий Головин. Рассказ о кораблекрушении и выживании в тех местах, где не ступала</p>

	<p>нога белого человека, был опубликован во Франции, Англии, Америке и стал очень популярен среди географов, путешественников и моряков. В 1825 году Тимофей Тараканов обосновался в Курске. За мужество, трудолюбие и профессионализм, проявленные на государственной службе, крепостному была дарована свобода.</p> <p>Никто не знает, как выглядел исследователь, но дошедшие до нас исторические свидетельства были использованы при создании фильма. В 2019 году кинематографисты прошли по следам Тараканова и встретились с коренными жителями штата Вашингтон. Индейцы до сих пор хранят добрую память о россиянах, ступивших на их земли двести лет назад.</p> <p><b>«Берег крепости» (2020, 40 мин.)</b>  Фильм рассказывает о русских укрепленных населенных пунктах на юго-восточном побережье Аляски.</p>
<p><b>10 сентября 14.00</b></p>	<p><b>Показ фильмов о Русской Америке:</b></p> <p><b>«Креститель Русской Америки» (2017, 44 мин.)</b>  Фильм «Креститель Русской Америки» посвящен преподобному Герману Аляскинскому, уроженцу одного из самых отдаленных уголков Рязанского края – поселка Кадом. Для рязанской киностудии «Иннокко филмз» этот творческий дебют оказался удачным. Картина снята при самом непосредственном участии Рязанского отделения Русского географического общества, при поддержке Правительства Рязанской области и благотворителей Н.В. Мартынова и И.В. Коськина и при сотрудничестве с председателем Издательского Совета Русской Православной Церкви митрополитом Калужским и Боровским Климентом и епископом Касимовским и Сасовским Дионисием.</p> <p>Режиссер фильма – Михаил Малахов (младший), его отец – автор идеи и продюсер, Герой России, Почетный полярник, председатель Рязанского отделения Русского географического общества Михаил Малахов и многие другие создатели фильма были участниками экспедиций на Аляску. Они побывали в местах, которые открыли русские ученые, путешественники (биография многих из них связана с Рязанской землей). Находясь на этой такой далекой от России земле, члены экспедиций везде встречали теплый прием, особенно когда местные жители узнавали, что они рязанцы. Здесь, на краю земли, много лет рядом с жителями Аляски жил преподобный Герман Аляскинский, в миру Егор Иванович Попов. Большую часть своей жизни преподобный Герман провел на Аляске, неся</p>

свет православной веры жителям этого сурового края. В каждом православном храме и доме здесь есть его икона. Фильм «Креститель Русской Америки» удачно сочетает в себе элементы игрового кино, где задействованы люди разных профессий, в том числе и школьник из Рязани, и документальную точность, бережное, благоговейное отношение к материалу. Прекрасные кадры природы дают ощущение присутствия в этом северном краю.

В фильме много интервью, в которых сами американцы рассказывают о том, что значит для них преподобный Герман Аляскинский и как он повлиял на их жизнь.

Отправляясь в поездку или в путешествие, местные жители обычно говорят: «Если святой Герман пожелает, если аппа (в переводе «дедушка») позволит». Они верят, что преподобный Герман всегда с ними.

#### **«Аляска: Заметки с Нового Света» (2012, 52 мин.)**

В середине XIX века русский первопроходец Лаврентий Загоскин открыл миру внутренние районы Аляски. В начале XXI века российская экспедиция впервые повторила его маршрут и выяснила потрясающий факт: у такой далекой Аляски - русская душа! На далеких берегах русские фамилии на табличках домов, православная вера, такие привычные бабушки в платочках... Этот фильм – переплетение дневников и судеб двух экспедиций. Гордый и величественный Юкон, живущие на его берегах индейцы атапаски и эскимосы юпики, их традиции и обряды, вековая мудрость северных народов и мужество российских путешественников. Аляска, какой ее не видел никто. Документальный фильм об экспедиции на Аляску по следам Лаврентия Загоскина (маршрут 1842-1844 годов) «Аляска: заметки с Нового Света» стал победителем международного фестиваля «Северный характер», номинантом всероссийского конкурса «Тэффи-регион», обладателем Гран-при Рязанского областного журналистского фестиваля «Хрустальный журавль».

#### **«Гавайская губерния» (2019, 42 мин.)**

В 2017 году экспедиция Рязанского областного отделения РГО на яхте обследовала на архипелаге Гавайские острова все места, связанные с посещениями первых россиян в начале XIX века. Была выдвинута оригинальная версия событий того времени, которая по-другому объясняет исторические факты и даёт новую характеристику ключевым участникам необычных приключений россиян в «краю вечной весны». Обнаружены также места двух малоизученных российских укреплений на

	Гавайях. Фильм чётко отвечает на вопрос, почему же Гавайские острова так и не стали частью Российской империи.
--	--