



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
**ФОНДА  
ПРЕЗИДЕНТСКИХ  
ГРАНТОВ**



ПРАВИТЕЛЬСТВО  
РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ



Рязанская областная  
общественная организация  
**RSM**



РОССИЙСКОЕ ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО



Рязанская  
областная  
универсальная  
научная  
библиотека  
имени Горького



Рязанский государственный университет  
имени С.А. Есенина

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

ПРАВИТЕЛЬСТВО РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ  
«РОССИЙСКИЙ СОЮЗ МОЛОДЕЖИ»

РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ  
ОБЩЕСТВЕННО-ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ  
«РОССИЙСКОЕ ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО» В РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ ГОРЬКОГО  
РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С. А. ЕСЕНИНА

# **МОЛОДЕЖНЫЙ ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ФОРУМ «НАУКА ПОБЕЖДАТЬ», ПОСВЯЩЕННЫЙ 75-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ**

Сборник материалов



**ПОБЕДА!**  
1945–2020

Рязань 2020

УДК 37.035.6(063)  
ББК 74.005.22я431  
М 75

*Редакционная коллегия:*

**Н. Н. Гришина** – директор Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького, кандидат психологических наук;

**И. В. Антипова** – главный хранитель библиотечных фондов Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького;

**С. Ю. Максимова** – ученый секретарь Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького.

**М 75** Молодежный патриотический форум «Наука побеждать»: сборник материалов, 14-17 сентября 2020 года, г. Рязань / Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького. – Рязань: издательство ИП Коняхин А.В. (Book Jet), 2020 - 110 с.

**ISBN 978-5-907400-16-0**

В сборнике представлены доклады участников молодежного патриотического форума «Наука побеждать», посвященные 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Форум прошел в Рязанской областной универсальной научной библиотеке имени Горького 14–17 сентября 2020 года.

Материалы сборника будут полезны широкому кругу читателей, интересующихся сохранением исторических знаний о событиях Великой Отечественной войны и вопросами гражданско-патриотического воспитания молодежи.

**ISBN 978-5-907400-16-0**

© Рязанская областная универсальная  
научная библиотека имени Горького, 2020  
© ИП Коняхин А.В. (Book Jet), 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

**«Верден Второй мировой...»**

**Советские Воздушно-десантные войска в Сталинградской битве..... 6**

*Закиров В.Ю.,*

*доцент кафедры тактики Рязанского гвардейского высшего воздушно-десантного ордена Суворова дважды Краснознаменного командного училища имени генерала армии В. Ф. Маргелова, кандидат философских наук, гвардии полковник*

**Тема защиты Отечества в современной муниципальной геральдике**

**Рязанской области – события и герои..... 20**

*Шелковенко М.К.,*

*заслуженный художник Российской Федерации, заместитель председателя постоянной комиссии Геральдического совета при Президенте Российской Федерации по вопросам региональной и муниципальной символики, член Геральдического совета при Губернаторе Рязанской области*

**Меч в средневековых гербах..... 34**

*Черных А.П.,*

*руководитель Центра гербоведческих и генеалогических исследований Института всеобщей истории Российской академии наук, член Геральдического совета при Президенте РФ, кандидат исторических наук (г. Москва)*

**«Монеты Победы» Отделения по Рязанской области**

**Главного управления Центрального банка Российской Федерации**

**по Центральному федеральному округу..... 41**

*Емельянова Л. Н.,*

*ведущий экономист экономического отдела Отделения по Рязанской области ГУ ЦБ РФ по ЦФО*

**Детский школьный геральдический клуб как форма популяризации**

**государственной символики у учащихся с ОВЗ..... 52**

*Котягина Е. Н.*

*учитель истории и обществознания ОГБОУ «Школа №10»*

**Цифровые коммуникации в формировании патриотического сознания: опыт работы Рязанского регионального центра Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина.....** 55  
*Львицына Т. Ю.,  
главный библиотекарь регионального центра  
Президентской библиотеки*

**Новые факты об обороне Рязани.  
Рязанцы – участники боевых действий 1941 г. в новых книгах  
Г. Я. Грин и В. А. Чернова.....** 60  
*Грин Г. Я.,  
ведущий методист ФГБУК «Центральный музей Великой  
Отечественной войны 1941–1945 гг.» (Музей Победы)*

**Онлайн-викторины как средство осуществления патриотического воспитания и работы в условиях сложной эпидемиологической обстановки.....** 71  
*Клочков С. Р.,  
главный библиотекарь  
Сасовской центральной городской библиотеки*

**Битва за Берлин  
(За успешное проведение Берлинской операции  
генерал-полковник А. И. Прошляков удостоен звания  
Героя Советского Союза).....** 73  
*Агарев А. Ф.,  
доктор исторических наук,  
профессор РГУ им. С. А. Есенина*

**С. С. Бирюзов – маршал Великой Победы.....** 75  
*Петухова И. А.,  
учитель истории и обществознания  
высшей квалификационной категории ОГБОУ  
«Центр образования “Дистанционные технологии»»*

**Информационный проект «Она ковала Победу.  
Дарья Матвеевна Гармаш» (100-летию Д. М. Гармаш посвящается)....** 79  
*Шульгин Дмитрий,  
учащийся ОГБОУ «Школа №10», г.Рязань*

**Интерактивная экспозиция «Брестская крепость»  
в патриотическом воспитании подрастающего поколения.....** 84  
*Прилуцкий В. А.,  
экскурсовод структурного подразделения  
ГБУК РО «Музей истории молодежного движения»  
«Трехмерная панорама “Герои Брестской крепости.»»*

**Организатор разведывательно-диверсионного подполья  
в оккупированной Одессе Владимир Александрович Молодцов.  
К 110-летию со дня рождения.....** 91  
*Попов Н. С.,  
старший научный сотрудник  
МБУК «Рязанский музей путешественников»*

**Исследовательско-краеведческий проект  
«Создание Книги Памяти Малостуденецкого сельского поселения  
“Вспомним всех поименно.».....** 102  
*Журавлева Н. Н.,  
главный библиотекарь Малостуденецкой сельской библиотеки  
МУК ЦБ Сасовский муниципальный район Рязанской области*



## «ВЕРДЕН ВТОРОЙ МИРОВОЙ...» СОВЕТСКИЕ ВОЗДУШНО-ДЕСАНТНЫЕ ВОЙСКА В СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЕ

**Закиров В.Ю.**

*доцент кафедры тактики Рязанского гвардейского высшего воздушно-десантного ордена Суворова дважды Краснознаменного командного училища имени генерала армии В. Ф. Маргелова, кандидат философских наук, гвардии полковник*

*В юбилейный год Великой Победы мы обращаемся к наиболее значимым событиям Великой Отечественной и Второй мировой войны. Одним из таких стала Сталинградская битва. Именно после Сталинградской битвы для бесчеловечного германского фашизма, мечтавшего покорить весь мир, начался обратный отсчет.*

Имя города на Волге стало символом русской победы, несокрушимой твердости духа и стойкости великого народа. Победа в Сталинграде была одержана в самом жестоком и кровопролитном сражении в мировой истории. В этой небывалой по напряжению битве решался исход всей Второй мировой войны, а следовательно, решалась судьба человечества. Германские войска стремились перерезать жизненно важную транспортную артерию Советского Союза (путь по Волге), соединявшую центральную часть СССР с южными регионами страны, выйти на Кавказ, захватить нефтеносные районы в Грозном и Баку, в Астрахани. Если бы операция «Блау» завершилась успехом германских войск, то СССР был бы отрезан от каспийской нефти, а в «войне моторов» это означало бы, что без «крови войны», горючего, остановились бы советские танки и самолеты. Потерян был бы Кавказ, и в войну против Советского Союза в этом случае на юге вступила бы Турция, а на Дальнем Востоке – Япония. И в Стамбуле, и в Токио ждали, чем закончится великое противостояние на Волге, чтобы принять окончательное решение о вступлении в войну на стороне Третьего Рейха.

В те дни весь мир с огромным волнением следил за исходом титанической борьбы русских и германцев в Сталинграде. Отчеты британской военной разведки в октябре 1942 года отмечали, что «Сталинград стал

едва ли не навязчивой идеей», которая приковывает внимание всего общества. А лидер китайских коммунистов Мао Цзэдун писал: «В эти дни новости о каждом поражении и победе в городе захватывают сердца миллионов людей, доводя их до отчаяния и приводя в восторг».

По масштабам и ожесточенности мир не знает сражения, равного Сталинградской битве. Двести дней и ночей более двух миллионов солдат с обеих сторон сражались на берегах Волги, проявляя невиданное упорство. До сих пор ветераны вермахта, выжившие в этой страшной битве, не могут понять, как, имея подавляющее численное превосходство, обладая полным господством в воздухе, имея подавляющее преимущество в артиллерии и танках над бойцами защищавшей Сталинград 62-й армии, они так и не смогли преодолеть последние сотни метров до берега Волги. А были дни, когда защитники Сталинграда удерживали лишь островки земли на волжском берегу, и немцам оставалось пройти последние сотни метров, чтобы полностью овладеть городом.

В Сталинграде сражались отборные немецкие войска. Шестая армия под командованием Фридриха Паулюса – любимца Гитлера участвовала в завоевании Франции и Бельгии, Греции и Югославии. Именно элитные дивизии 6-й армии прошли победным маршем под Триумфальной аркой в Париже. Солдаты и офицеры Паулюса вместе сражались два года, все части и подразделения армии были очень сплоченными, дружными, отлично взаимодействовали между собой. Солдаты и офицеры 6-й немецкой армии обладали огромным боевым опытом, были прекрасно обучены и подготовлены, уверены в своем превосходстве над противником. И превосходство германской армии в военном мастерстве после разгрома советских войск под Харьковом действительно казалось подавляющим. Создавалось впечатление, что натиску вермахта противостоять невозможно. Немцы действовали словно прекрасно отлаженная военная машина, которая создана для разгрома, окружения и истребления войск противника. Было очевидно, что после разгрома под Москвой войска Третьего Рейха полностью восстановили свою боевую мощь, и Гитлер считал, что летняя кампания 1942 года решит исход войны. Для нас же страшным летом 42-го казалось, что полностью повторяется трагедия 41-го года.

Что представлял из себя Сталинград накануне войны?

Сталинград за годы Советской власти стал одним из крупнейших

промышленных центров СССР. Накануне войны в нем жило свыше 445 тыс. человек и имелось 126 промышленных предприятий, в том числе 29 предприятий союзного и два республиканского значения. Сталинградский тракторный завод, гордость советской индустрии, дал Советской стране более 50% имевшихся тогда тракторов (300 тыс.). Еще один гигант советской промышленности, завод «Красный Октябрь», производил ежегодно 775,8 тыс. т стали и 584,3 тыс. т проката. Также крупными предприятиями были завод «Баррикады», судостроительный завод и СталГРЭС. В Сталинграде и области трудилось более 325 тыс. рабочих и служащих. Сталинград был крупным транспортным узлом с магистралями в Среднюю Азию и на Урал. Особое значение имела коммуникация, которая связывала Центральную Россию с Кавказом, по ней проходила транспортировка нефти. В результате город в условиях войны имел большое стратегическое значение.

В этой сложнейшей обстановке лета 1942 года Ставка принимает решение направить на юг крупные стратегические резервы, в том числе из состава воздушно-десантных войск. Как и в начале 41-го, десантникам предстояло участвовать в самой гуще боев в качестве элитной пехоты. 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40 и 41-я дивизии, сформированные из воздушно-десантных корпусов, были направлены на Сталинградский фронт. Туда же направили и созданную ранее 13-ю гвардейскую стрелковую дивизию генерала Родимцева, сформированную в ноябре 1941 года из 3-го воздушно-десантного корпуса.

Собственно, из-за реорганизации корпусов в дивизии и изменения нумерации соединений происходило и продолжает происходить не путаница, но очень важное упущение при описании событий Великой Отечественной войны, когда при упоминании конкретной части или соединения даже не упоминается, что это воевали десантники. Например, победу в Сталинградской битве во многом определили десантно-стрелковые дивизии, проявившие поистине чудеса стойкости и героизма.

Переформирование воздушно-десантных корпусов в стрелковые дивизии летом 1942 года:

- 1 вдк – в 37 гв. сд (генерал-майор В.Г.Желудев),
- 4 вдк – в 38 гв. сд (генерал-майор А.А.Онуфриев),
- 5 вдк – в 39 гв. сд (генерал-майор С.С.Гурьев),
- 6 вдк – в 40 гв. сд (генерал-майор А.И.Пастревич),

- 7 вдк – в 34 гв. сд (генерал-майор И.И.Губаревич),
- 8 вдк – в 35 гв. сд (генерал-майор В.А.Глазков),
- 9 вдк – в 36 гв. сд (полковник М.И.Денисенко),
- 10 вдк – в 41 гв. сд (полковник Н.П.Иванов).

### На подступах к Сталинграду

На рассвете 23 июля северная группировка 6-й немецкой армии превосходящими силами нанесла удар по правому флангу 62-й армии. На участке обороны 84-го гвардейского стрелкового полка 33-й гвардейской дивизии враг имел преимущество в людях в 4-5 раз, в орудиях и минометах – в 10 раз, а в танках его превосходство было абсолютным. Но гвардейцы дрались стойко.

Гвардии младший сержант П. О. Болото, первый номер расчета противотанкового ружья (ПТР), вместе со своими бойцами расположился с двумя противотанковыми ружьями у дороги в стыке района обороны 3-го и 2-го батальонов полка на высоте у станицы Клетской. 23 июля 30 немецких танков, отделившись от общей группы в 250 машин, ворвались в расположение 2-го батальона и начали заходить во фланг и в тыл 3-му батальону. Попавшие в окружение два расчета меткими выстрелами уничтожили 15 вражеских танков, а остальных вынудили повернуть назад. В этом бою Болото лично подбил восемь танков. Героической обороной своих позиций он вместе со своими товарищами предотвратил прорыв немецкой бронегруппы к Сталинграду. За проявленный героизм П. О. Болото был удостоен звания Героя Советского Союза.

Но численный перевес, более эффективная тактическая подготовка и господство в воздухе были тогда на стороне противника. Восьмого августа в немецкие танковые клещи попала крупная группировка 62-й армии в составе 28 000 человек, а 33-я стрелковая дивизия оказалась рассечена. Позднее командир дивизии А. И. Утвенко в своем письме к писателю Константину Симонову так вспоминал события тех дней: «К моменту приказа о прорыве на восток у меня было до трех тысяч людей, семнадцать орудий, тринадцать легких танков. Двинулись двумя колоннами напролом через овраги. Пушки на руках. Прорвались на узком фронте, потеряв около трехсот человек. Немцы за ночь и утро перекинули полк пехоты еще восточнее нас и опять закрыли кольцо... Сопrotивлялись до конца. Я сам

пять раз перезарядил маузер. Секли из автоматов. Несколько командиров застрелились. Было убито до тысячи человек, но жизнь продали дорого». Впоследствии черты характера Утвенко нашли свое отражение в образе генерала Проценко из повести Симонова «Дни и ночи». Вышедшие из окружения части 33-й дивизии были выведены в резерв 62-й армии.

Немецким войскам к 15 августа удалось приблизиться к Сталинграду на севере – на 60–70 км, на юге – на 20–30 км. Создав ударную группировку из десяти дивизий, противник сумел к 22 августа захватить плацдарм на левом берегу Дона в районе Песковатки шириной 45 км. В сложившейся обстановке советское командование вынуждено было ввести в сражение севернее Сталинграда 1-ю гвардейскую армию, а 35-ю стрелковую дивизию передать в 62-ю армию, 36-ю стрелковую дивизию – в 64-ю армию, 34-ю стрелковую дивизию – в 28-ю армию для прикрытия астраханского направления.

Командующий фронтом поставил перед 1-й гвардейской армией боевую задачу – удержать плацдарм в малой излучине Дона.

К. С. Москаленко, назначенный новым командующим армией, вспоминал, что вначале вступила в сражение на плацдарме в малой излучине Дона 40-я гвардейская дивизия под командованием генерал-майора А. И. Пастревича.

Тяжелые бои разгорелись в районе высоты 180,9 близ поселка Дубовый к северо-западу от станицы Сиротинской.

17 августа в жестоком бою совершили подвиг 16 гвардейцев под командованием младшего лейтенанта В. Д. Кочетова. Защищая эту высоту, гвардейцы отразили атаку передового отряда противника. Не смогла взять высоту и рота гитлеровцев. Тогда в атаку был брошен батальон немецкой пехоты, усиленный 12 танками. Только ценой больших потерь враг овладел ею. Все ее защитники-гвардейцы погибли, но не отступили. Склоны высоты были усеяны трупами немецких солдат и офицеров, горели шесть вражеских танков.

Командованием полка командиру 1-го батальона гвардии капитану А. А. Кузнецову была поставлена боевая задача – уничтожить немцев, укрепившихся на высоте 180,9 у Дубового. В ночь с 20 на 21 августа стремительной атакой батальон, в котором в основном были десантники, под командованием капитана Кузнецова, овладел истерзанной высотой. Утром

21 августа противник бросил в бой 16 танков. Десантники мужественно защищались в неравном бою. Закрепившись на высоте, они в течение дня отразили 17 танковых атак, подбили 11 танков и уничтожили до батальона солдат. Лично Кузнецов подбил три танка, был ранен, но не оставил поле боя. Выстрелом из танка он был смертельно ранен и от полученных ран скончался. Но гвардейцы-десантники выполнили приказ и удержали высоту до прибытия подкрепления. Бесстрашный комбат был удостоен звания Героя Советского Союза.

23 августа немецкая группировка при мощной поддержке авиации прорвала фронт на стыке 4-й танковой и 62-й армий, и передовым частям немецкого 14-го танкового корпуса удалось выйти к Волге в районе рынка, расчленив войска Сталинградского фронта узким восьмикилометровым коридором. В течение 23–28 августа советские войска наносили удары с севера по вражеской группировке. В ходе кровопролитных боев обе стороны несли большие потери. 24 и 26 августа наши части дважды отрезали немцев от основных сил, но противник оба раза восстанавливал положение. В этих боях приняли участие части 35-й, 38-й, 39-й, 41-й гвардейских дивизий, причем гвардейцы 35-й дивизии сумели прорваться в полосу обороны 62-й армии. И. П. Герасимов, военком роты противотанковых ружей 101-го гвардейского стрелкового полка 35-й гвардейской стрелковой дивизии 62-й армии, 22 августа у станции Воропоново возглавил группу из 10 бронейщиков и взвода автоматчиков. Горстка людей противостояла 20 вражеским танкам. Герасимов с противотанковым ружьем вместе с бойцами отражал одну за другой вражеские атаки. Ими было сожжено пять немецких танков. Но гитлеровцы не хотели мириться с таким положением: опорный пункт был подвергнут массированным ударам авиации и артиллерии противника. Политрук обратился с призывом к своим товарищам: «Ни шагу назад! Гвардейцы обязаны доказать, что им не страшны ни танки, ни авиация». Сам политрук был тяжело ранен, но его бойцы, отразив очередную атаку, сожгли еще семь танков. Герасимов также был удостоен звания Героя Советского Союза.

О напряженности и ожесточенности боев на подступах к Сталинграду сообщает офицер штаба 6-й армии В. Адам: «Советские войска сражались за каждую пядь земли. Почти неправдоподобным показалось нам донесение генерала танковых войск фон Виттерсгейма, командира 14-го

танкового корпуса. Пока его корпус вынужден был драться в окружении, оттуда поступали скудные известия. Теперь же генерал сообщил, что соединения Красной Армии контратакуют, опираясь на поддержку всего населения Сталинграда, проявляющего исключительное мужество. Это выражается не только в строительстве оборонительных укреплений и не только в том, что заводы и большие здания превращены в крепости. Население взялось за оружие. На поле битвы лежат убитые рабочие в своей спецодежде, нередко сжимая в окоченевших руках винтовку или пистолет. Мертвецы в рабочей одежде застыли, склонившись над рулем разбитого танка. Ничего подобного мы никогда не видели».

Но все это были бои на подступах к Сталинграду. Шестая немецкая армия готовилась к штурму города и нуждалась в подкреплении. Гитлеровское командование не смогло перебросить для усиления 6-й армии ни одного соединения, поскольку в результате наступательных боев 63-я, 21-я и 1-я гвардейские армии не только захватили плацдармы на правом берегу Дона, но и расширили их, сковав тем самым значительные силы противника.

### Штурм Сталинграда

13 сентября противник бросил в бой большие массы пехоты и танков и начал теснить наши части в районах центрального вокзала и Мамаева кургана. Это был удар исключительной силы. Несмотря на громадные потери в своих рядах, захватчики лезли напролом. Советские снайперы, бронбойщики, артиллеристы, притаившись в домах, в подвалах и дзотах, наблюдали, «как пьяные гитлеровцы соскакивали с машин, играли на губных гармошках, бешено орал и плясали на тротуарах. Захватчики гибли сотнями, но свежие волны резервов все больше наводняли улицы». Восточнее железной дороги, к вокзалу, к домам специалистов просочились автоматчики. Вспыхнул бой в 800 метрах от командного пункта штаба армии. Создалась угроза захвата противником вокзала, расчленения армии и выхода к центральной переправе. В этой обстановке в Ставке ВГК было принято решение перебросить в Сталинград 13-ю гвардейскую дивизию генерал-майора А. И. Родимцева, насчитывающую около 10 000 человек. Эта дивизия также имела «десантное» происхождение, свою историю она вела от 3-го воздушно-десантного корпуса первого формирования, в котором

Родимцев командовал бригадой. Шестого ноября 1941 года корпус был переформирован в 87-ю стрелковую дивизию (второго формирования). В январе 1942 года она была преобразована в 13-ю гвардейскую дивизию.

Под прикрытием передового отряда дивизия за две ночи 15 и 16 сентября переправилась в Сталинград. В яростной рукопашной схватке был отбит Мамаев курган.

В течение 17 сентября здание вокзала четыре раза переходило из рук в руки. Командир роты 1-го батальона 42-го гвардейского стрелкового полка лейтенант Коллеганов докладывал комбату: «Пока я живой, ни одна сволочь не пройдет! Сам лично я на слух оглох, падаю с ног, но погибнем, а не отступим!» В ночь на 27 сентября, выполняя приказ командира роты 42-го гвардейского стрелкового полка 13-й гвардейской стрелковой дивизии старшего лейтенанта И. И. Наумова, разведывательная группа, возглавляемая командиром пулеметного отделения сержантом Я. Ф. Павловым, захватила в центре города чудом уцелевший четырехэтажный жилой дом, чтобы закрепиться в нем и не допустить в этом месте прорыва немецких войск к Волге.

На командный пункт 42-го гвардейского стрелкового полка, находившийся напротив в разрушенной мельнице, Павлов отправил донесение: «Немцев выбил, закрепился. Прошу подкрепления. Павлов». После этого его группа удерживала дом, вошедший в историю Сталинградской битвы как «Дом Павлова», в течение почти трех суток. На третьи сутки в «Дом Павлова» прибыло подкрепление: пулеметный взвод гвардии лейтенанта И. Ф. Афанасьева из 3-й пулеметной роты, группа бронбойщиков и автоматчиков. Гарнизон дома увеличился до 24 человек. Гвардейцы при помощи саперов усовершенствовали оборону дома, заминировав все подходы к нему, прорыли небольшую траншею, по которой поддерживалась связь с командованием, доставлялись продовольствие, боеприпасы. Позднее в подвале дома был установлен полевой телефон с позывным «Маяк». Дом стал неприступной крепостью. Героическая оборона «Дома Павлова» продолжалась до дня ликвидации группировки немецких войск в районе Сталинграда. В течение 58 дней (с 27 сентября 1942 года по 2 февраля 1943 года) легендарный гарнизон советских воинов-гвардейцев удерживал «Дом Павлова» и не отдал его врагу. А когда гитлеровцам все же удалось разрушить одну из стен дома, бойцы шуткой отвечали: «У нас есть еще

три стены. Дом как дом, только с небольшой вентиляцией». В 1945 году Я. Ф. Павлову было присвоено звание Героя Советского Союза.

Высадка 13-й дивизии способствовала стабилизации положения в городе, хотя соединение и понесло тяжелые потери.

О роли, которую гвардейцы 13-й дивизии сыграли в Сталинградской битве, можно узнать из воспоминаний маршала Победы Г. К. Жукова: «13, 14, 15 сентября 1942 года для сталинградцев были тяжелыми, слишком тяжелыми днями. Противник шаг за шагом прорывался через развалины города к Волге. Перелом в эти тяжелые и, как временами казалось, последние часы был создан 13-й гвардейской дивизией А. И. Родимцева. Ее удар был совершенно неожиданным для врага».

Сведения о безвозвратных потерях в 13-й гв. стрелковой дивизии за период боев с 14 по 16 сентября 1942 года (по данным общества «Мемориал»)

	14.09.42	15.09.42	16.09.42
убито	1/10	8/16	13/105
б/вести	-/8	1/32	-/17
умерло от ран	-/-	-/1	-/2

Несмотря на стойкость, проявленную советскими войсками, немцам все же удалось прорваться к Волге на стыке 62-й и 64-й армий. Именно здесь самоотверженно оборонялись остатки 33-й и 35-й дивизий, имевшие в своем составе 864 и 454 бойца. В. И. Чуйков вспоминал: «На южной окраине города стоит до сих пор громадное здание элеватора. С 17 по 20 сентября там круглые сутки шли бои. Не только элеватор в целом, но и отдельные его этажи и хранилища по нескольку раз переходили из рук в руки. Командир 35-й гвардейской стрелковой дивизии полковник Дубянский докладывал мне по телефону: «Обстановка изменилась. Раньше мы находились наверху элеватора, а немцы внизу. Сейчас мы выбили немцев снизу, но зато они проникли наверх, и там, в верхней части элеватора, идет бой.».

Батальон 35-й дивизии был усилен морскими пехотинцами 92-й стрелковой бригады. Вот свидетельство немецкого офицера В. Хоффмана о событиях тех дней: «В ротах осталось по 30–40 человек. В элеваторе

сражаются не люди, а дьяволы, их не берет ни пуля, ни огонь... в элеваторе нашли лишь 40 убитых русских и только одного тяжелораненого, не способного говорить». В результате этих боев 33-я и 35-я дивизии были фактически уничтожены и выведены на формирование.

27 сентября начался второй штурм Сталинграда. Противник, изменяя направление главного удара севернее Мамаева кургана на поселок Красный Октябрь и вдоль улицы Карусельной на завод «Красный Октябрь», рассчитывал на внезапность и быстрый успех в этом направлении. 26–28 сентября на всем протяжении фронта обороны армии шли ожесточенные бои. Трудно сказать, сколько раз улица или квартал переходили из рук в руки. В эти дни в сражение были втянуты почти все войска 62-й армии на всем протяжении фронта.

В ночь на 1 октября с левого берега Волги начала переправу 39-я гвардейская стрелковая дивизия. Ее полки, насчитывающие 4082 человека, были укомплектованы лишь наполовину, в ротах насчитывалось по 40–50 человек. Во главе дивизии стоял генерал-майор С. С. Гурьев. Эта дивизия ранее, 18–20 сентября, в составе войск 1-й гвардейской армии принимала участие в боях севернее Сталинграда, где и понесла значительные потери. Однако все роты были боеспособными, большинство в них составляли десантники – коммунисты и комсомольцы. 39-я дивизия в течение многих дней обороняла завод «Красный Октябрь», сам Гурьев не уходил со своего командно-наблюдательного пункта даже тогда, когда у самого входа рвались гранаты фашистских автоматчиков.

В ночь на 4 октября в Сталинград переправилась 37-я гвардейская дивизия генерал-майора В. Г. Жолудева, о решительных действиях которой позднее вспоминал В. И. Чуйков: «Это действительно гвардия. Люди все молодые, рослые, здоровые, многие из них были одеты в форму десантников, с кинжалами и финками на поясах. Дрались они героически. При ударе штыком перебрасывали гитлеровцев через себя, как мешки с соломой. Штурмовали группами. Ворвавшись в дома и подвалы, они пускали в ход кинжалы и финки. Отступления не знали, в окружении дрались до последних сил и умирали с песней и возгласами: «За Родину!», «Не уйдем и не сдадимся!».

И снова ввод новых резервов помог стабилизировать ситуацию. Во многом этому способствовала новая, более эффективная тактика штурмовых групп.



14 октября начался очередной штурм Сталинграда. К этому сроку в боях за Сталинградский тракторный завод 4–14 октября 37-я дивизия целиком погибла, а после боев за завод «Красный Октябрь» 19–24 октября в полках 39-й дивизии оставалось по 30–40 человек.

Еще в конце августа 1942 года в Германии были твердо уверены, что в ближайшие дни Сталинград падет. Берлинские газеты сообщали о новых успехах немецких войск, о том, как доблестные германские солдаты на Волге добивают остатки разгромленных русских армий. Но в октябре «Берлинер Берзенцейтунг» будет сообщать о боях в Сталинграде: «В Сталинграде в самом разгаре сражение мирового значения. Это крупнейшая, решающая битва. Ее участники в силах увидеть лишь ужасные детали отдельных боев, но не способны осознать их значение и предвидеть конец... Потребуется годы, чтобы до конца осознать все подробности этой беспрецедентной битвы с ее уличными боями. Никогда за всю историю войн не было аналогичного примера, когда на столь сжатом пространстве на такой долгий срок концентрировалось столь огромное количество вооружения. Никогда ранее не было города, сражавшегося до падения его последней стены. В этой битве, несмотря на наше численное превосходство, мы пока не достигаем необходимого результата».

Немецкие солдаты и офицеры называли Сталинград настоящим адом, «кровавым кошмаром», «бесконечным ужасом», «Красным Верденом» и жаловались, что здесь приходится неделями сражаться за то, чтобы продвинуться на сотню метров.

Лондонское радио в то время сообщало: «За 28 дней была завоевана Польша, а в Сталинграде за 28 дней немцы взяли несколько домов. За 38 дней была завоевана Франция, а в Сталинграде за 38 дней немцы продвинулись с одной стороны улицы на другую...»

На заключительном этапе в операции «Кольцо» приняли участие 36-я и 34-я гвардейские стрелковые дивизии. Следует отметить, что соединения, понесшие в ходе кровопролитных боев значительные потери, восполнялись обычным личным составом и постепенно утрачивали свой десантный костяк.

Бои в Сталинграде коренным образом отличались от военных действий в поле. Городские строения пересекали боевые порядки наступавших

немецких дивизий, им приходилось действовать полковыми и батальонными группами. Советские подразделения создавали в особо мощных, прочных зданиях опорные пункты с небольшими гарнизонами, которые могли вести бой в окружении. Во время авиационной и артиллерийской подготовки вермахта наши войска старались вплотную приблизиться к противнику, сокращая свои потери до минимума. С этой же целью шли на ближний бой, чтобы враг не мог полноценно использовать свое преимущество в авиации, артиллерии и танках. Защитники города первыми в Красной Армии стали массово использовать такой метод оборонительных действий, как пропуск немецких танков, которых в глубине обороны встречали противотанковая артиллерия и расчеты противотанковых ружей. В это время пехоту противника отсекали огнем стрелкового оружия, минометами. В городе отлично зарекомендовали себя снайперы. Активно применяли инженерные заграждения, учились маскироваться, скрытно маневрировать и внезапно атаковать. Впервые за войну бойцы оценили каски: при обстреле кирпичи и обломки, падавшие с верхних этажей, наносили тяжелые увечья или даже убивали.

Солдаты и младшие командиры в городских боях получили невиданную свободу в своих действиях. В Сталинграде в условиях уличных боев, ежедневных жестоких схваток небольших групп и даже индивидуальных поединков значение приобрели индивидуальные качества каждого бойца, его стремление выжить и победить. Те из новобранцев, кто выживал после первых обстрелов и схваток, становились настоящими закаленными огнем и железом бойцами. Самым высоким начальником обычно был комбат, который воевал и умирал вместе с солдатами. Это привело к значительному росту доверия к своим командирам и увеличению инициативы. Комфронта Еременко в этот период в основном играл роль начальника по тылу, обеспечивая снабжение 62-й армии, и делал это хорошо. Сражение вели Чуйков и его командиры.

«Требовалось постоянно придумывать что-то новое, – вспоминает Крылов, – и этим занимались в армии увлеченно, даже с азартом, множество людей – от старших командиров и штабистов до рядовых солдат. У людей обострялось чувство личной ответственности за результат боя, развивалась инициатива, способность дерзать, бойцы научились мыслить по-командирски».

Это же отмечает и полковник Исаков: «Каждая атака требовала своего решения и мало чем походила на предыдущие. Естественно, в таких своеобразных условиях неизмеримо возросла роль командиров отделений, командиров взводов и рот. Нередко им приходилось действовать самостоятельно, иногда даже в отрыве от других подразделений. Поэтому все большее значение приобретали инициатива, сообразительность и находчивость».

Среди наиболее ярких примеров стало снайперское движение. Такие стрелки, как Зайцев, Чехов, Ильин, стали в Сталинграде настоящими героями.

Рождалась и тактика штурмового боя. Наряду со взводами и отделениями появились новые тактические единицы – малые по численности, но мобильные и хорошо подготовленные и вооруженные штурмовые группы. Они были вооружены автоматами, ручными пулеметами, холодным оружием, гранатами, толовыми зарядами и огнеметами. За ними следовали группы закрепления со станковыми пулеметами, легкими минометами, противотанковыми ружьями и минами. Так был возрожден опыт позиционных боев времен Первой мировой войны, когда для штурма мощных вражеских позиций также применяли небольшие штурмовые группы.

Безусловно, участие бывших десантных частей было лишь небольшим, но очень важным эпизодом грандиозной Сталинградской битвы. Получив авансом звание гвардейских, они с честью оправдали его. В тяжелейший момент Великой Отечественной войны десантники, остановив врага и позволив выиграть время для организации наступления, выполнили возложенную на них миссию стратегического резерва.

Победа под Сталинградом вызвала восхищение в странах антигитлеровской коалиции. В своем послании от 5 февраля 1943 года Рузвельт писал Сталину: «В качестве Главнокомандующего вооруженными силами Соединенных Штатов Америки я поздравляю Вас с блестящей победой Ваших войск у Сталинграда, одержанной под Вашим верховным командованием. Почти двести дней эпической борьбы за город, борьбы, которая навсегда прославила Ваше имя, а также решающий результат, который все американцы празднуют сегодня, будут одной из самых прекрасных глав в этой войне народов, объединившихся против нацизма

и его подражателей. Командиры и бойцы Ваших войск на фронте, мужчины и женщины, которые поддерживали их, работая на заводах и на полях, объединились не только для того, чтобы покрыть славой оружие своей страны, но и для того, чтобы своим примером вызвать среди всех Объединенных Наций новую решимость приложить всю энергию к тому, чтобы добиться окончательного поражения и безоговорочной капитуляции общего врага». Свои поздравления Сталину в связи с победой под Сталинградом направил и Уинстон Черчилль.

Позднее, в мае 1944 года, Рузвельт направил Сталинграду грамоту, в которой говорилось: «От имени народа Соединенных Штатов Америки я вручаю грамоту городу Сталинграду, чтобы отметить наше восхищение его доблестными защитниками, храбрость, сила духа и самоотверженность которых во время осады с 13 сентября 1942 года по 31 января 1943 года будут вечно вдохновлять сердца всех свободных людей. Их славная победа остановила волну нашествия и стала поворотным пунктом войны Союзных Наций против сил агрессии».

Оценивая значение Сталинградской битвы, Шервуд писал: «Завершение грандиозной русской победы в Сталинграде изменило всю картину войны и перспективы ближайшего будущего. В результате одной битвы – которая по времени и невероятному количеству потерь была фактически равна отдельной крупной войне – Россия стала в ряды великих мировых держав, на что она давно имела право по характеру и численности своего населения».

Германский генерал-майор Ганс Дерр писал: «Для Германии битва под Сталинградом была тягчайшим поражением в ее истории, для России – ее величайшей победой. Под Полтавой (1709) Россия добилась права называться великой европейской державой, Сталинград явился началом ее превращения в одну из двух величайших мировых держав».

Военный корреспондент Х. Шретер, автор популярной книги «Сталинград. Великая битва глазами военного корреспондента 1942-1943», говорил о том, что для немцев настал момент признания превосходства русских «унтерменшей» над ними в военном деле: «На вопрос: “Почему битва в Сталинграде длится так долго?», – один из корреспондентов ответил: “Можно было бы написать тысячу страниц с указанием причин, и каждая следующая страница была бы важнее предыдущей.

## Сборник материалов форума «НАУКА ПОБЕЖДАТЬ»

На первой странице было бы написано: русский всегда был хорошим солдатом, беспрекословно выполнявшим приказ любого начальства и покорявшимся своей судьбе, кроме того, он всегда был неприхотлив. Мы говорим о сильном сопротивлении русских, принимая во внимание только количество их танков, орудий и мощь оружия. И здесь мы совершаем ошибку, так как не учитываем характер самого русского человека – именно благодаря ему оказалось возможным такое активное и мощное сопротивление.».

Великий чилийский поэт лауреат Нобелевской премии Пабло Неруда дал такую оценку битве на Волге: «Сталинград – это орден Мужества на груди планеты».

И в этих исторических оценках есть огромная заслуга советских десантников, оборонявших город на Волге.

## ТЕМА ЗАЩИТЫ ОТЕЧЕСТВА В СОВРЕМЕННОЙ МУНИЦИПАЛЬНОЙ ГЕРАЛЬДИКЕ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ – СОБЫТИЯ И ГЕРОИ

**Шелковенко М. К.**

*заслуженный художник Российской Федерации,  
заместитель председателя постоянной комиссии  
Геральдического совета при Президенте Российской Федерации  
по вопросам региональной и муниципальной символики,  
член Геральдического совета при Губернаторе Рязанской области*

### Человек с мечом

Уже сам исторический герб Рязани напоминает нам о защитниках Отечества. Фигура князя в рязанском гербе первоначально обозначалась в описаниях как «человек с мечом» (или с саблей). Это изображение появилось на царских регалиях сразу после воцарения династии Романовых, и, весьма вероятно, оно явилось следствием предшествующих событий Смутного времени, когда именно со стороны рязанских земель пришло избавление от оккупантов и самозванцев в виде двух народных ополчений. Надо также сказать, что в начальный период существования российской

## Посвящается 75-летию Великой Победы

земельной символики это было одно из всего трех изображений человека в гербах. Два других – это московский «ездец» и киевский архангел.

То, что в далеком прошлом рязанская земля неоднократно оказывалась полем, на котором наши предки сходились с ордами захватчиков, а также то, что рязанцы всегда участвовали в борьбе за Отечество на иных его рубежах, нашло значительное отражение в современной муниципальной символике Рязанской области. При этом чаще всего в нашей геральдике символом воинской славы и вооруженной борьбы являются изображения меча или щита. Но это не единственные использованные символы.

### Человек с мечом

эмблемы Рязани в XVII в. и герб Рязани 1779 г.



*Эмблема Рязани на саадачном покровце 1626 г., эмблема Рязани в «Титулярнике» 1672 г., герб Рязани из указа Екатерины II 1789 г. (РГИА)*

### Батыево нашествие

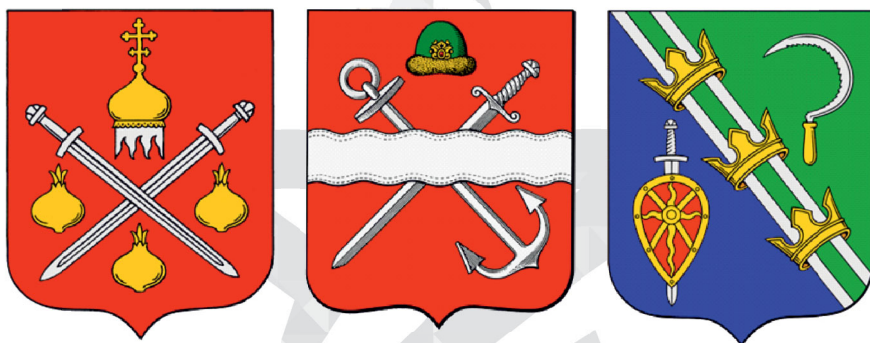
Первым по времени в гербах нескольких муниципальных образований области отразилось Батыево нашествие. В гербе Кутуковского сельского поселения Спасского района, в которое входит городище Старой Рязани, обозначена трагедия древнего города, сожженного Батыем в 1237 году. Это – символ обороны города и поражения его защитников в виде скрещенных и опрокинутых мечей. Сама трагедия сожженного города показана в виде церковной главки, которую снизу пожирают язычки пламени.

## Сборник материалов форума «НАУКА ПОБЕЖДАТЬ»

Два других герба связаны с легендарной личностью Евпатия Коловрата, оказавшего яростное сопротивление ордам захватчиков. В гербе Шиловского района, где по преданию находилась вотчина боярина, также изображен меч, положенный за волнистым поясом – символом реки Оки. А в гербе Пионерского поселения Рыбновского района такой же меч изображен накрытым древнерусским щитом в знак того, что где-то здесь по преданию находится могила Евпатия Коловрата.

### Батыево нашествие

гербы с/п Кутуково, Шиловского района и с/п Пионерского



*с/п Кутуковское, Спасский район (Старая Рязань),  
Шиловский район (вотчина Евпатия Коловрата), с/п Пионерское,  
Рыбновский район (легендарное место захоронения Евпатия Коловрата)*

### Первые победы

Уже менее чем через 150 лет русские князья смогли совместными силами дать на рязанской земле серьезный отпор монголо-татарским отрядам. Случилось это на территории нынешнего Путятинского района, где в 1365 году союзными силами трех русских князей – Олега Рязанского, Владимира Пронского и Тита Козельского – был разгромлен отряд ордынского хана Тагая. В современной муниципальной символике это отражено в гербах двух сельских поселений – Путятино и Строево. В первом гербе изображен пламенный меч с тремя лезвиями, рукоять которого помещена на фоне золотого диска (безанта).

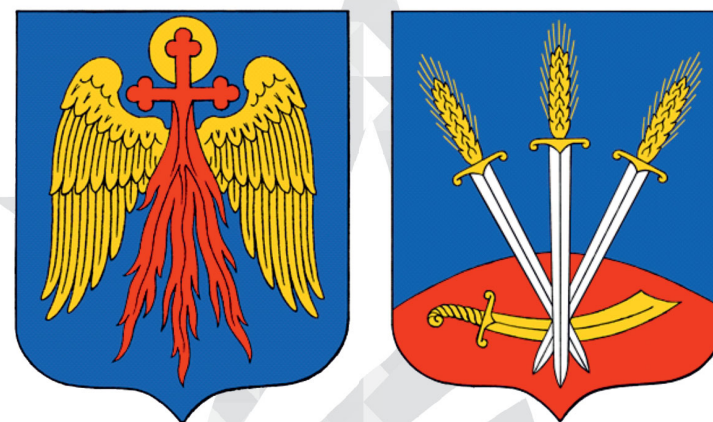
## Посвящается 75-летию Великой Победы

А в гербе Строевского поселения изображены три меча, лезвия которых скрещены поверх кривого восточного меча, лежащего на красном холме, который означает само место исторического сражения русских и золотоордынцев – «Красный бугор».

Но это было еще событие местного значения.

### Первые победы

Гербы г/п Путятино и с/п Строевское



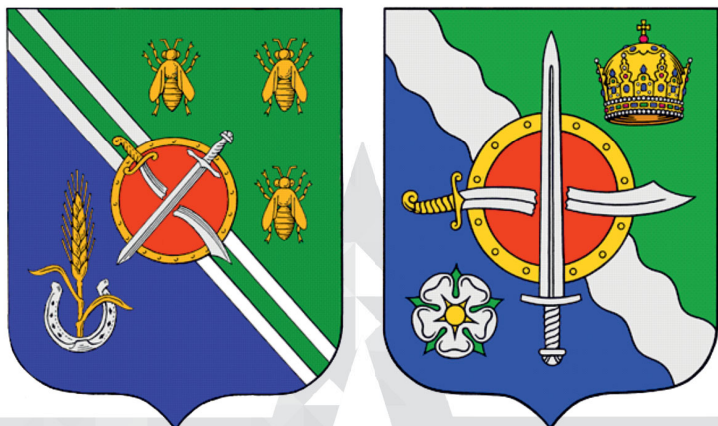
*с/п Путятино (три князя, хан Тагай),  
с/п Строевское, Путятинский район (три князя, хан Тагай)*

### Битва на Воже

Событием иного значения стала битва на реке Воже в августе 1378 года, на территории современного Рыбновского района, где сошлись объединенные войска московского князя Дмитрия Ивановича с серпуховским и пронским князьями и войско военачальника хана Мамай мурзы Бегича. Русские одержали здесь полную победу, имевшую далекие последствия. Это отражено в гербах сразу двух муниципалитетов – Рыбновского района и Алешинского сельского поселения – в виде положенных поверх круглого щита прямого русского меча и разбитого им кривого восточного.

## Битва на Воже

гербы Рыбновского района и с/п Алешинское



*Рыбновский район (щит с мечами),  
с/п Алешинское, Рыбновский район (щит с мечами)*

### Куликовская битва

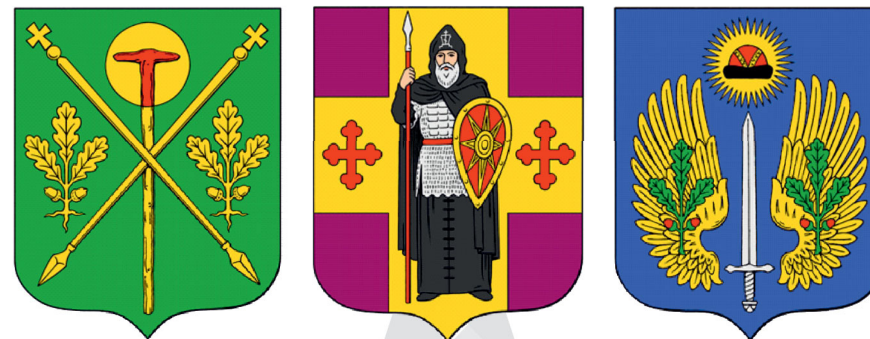
Это сражение стало предтечей судьбоносного сражения – Куликовской битвы, на которую соединенные русские войска шли через земли Рязанского княжества. Это событие нашло отражение в символике муниципальных образований двух южных районов области, Скопинского и Милославского. В гербах двух поселений отражены личности героев сражения, воинов-инок Пересвета (в гербе Полянское с/п) и Осляби (в гербе Вослебовского с/п). При этом в гербе Полянское поселения изображен реальный посох, якобы оставленный Пересветом в Дмитриевском монастыре, а ныне находящийся в коллекции Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника.

А в гербе Вослебовского с/п изображен сам инок-воин Ослябя, от имени которого по легенде происходит название поселения.

В гербе Чернавского с/п изображен меч, острием вверх, над которым в золотом сиянии помещена старинная княжеская шапка в память того, что здесь по преданию князь Дмитрий Иванович (будущий Донской) «имел беседу» со своими боярами о начале сражения.

## Куликовская битва

гербы с/п Полянское, Вослебово, Чернавское



*с/п Полянское, Скопинский район (посох Пересвета),  
с/п Вослебово, Скопинский район (Ослябя), с/п Чернавское, Милославский район  
(совет Дмитрия перед переходом за Дон)*

### Смутное время

В следующие века настало время борьбы с агрессией Запада, с Польшей. Это, возможно, отразилось в изображении герба самой Рязани (фигура воина-князя с мечом). Но более конкретно это изображено в гербе Исадского сельского поселения, основой для которого стал герб дворян Ляпуновых, созданный гораздо позже этих событий. Черный орел с саблей вошел из него в герб поселения, но с использованием цветов районного герба (золотой орел на червленом поле). В дворянском гербе орел стоит на золотом бруске, а в гербе поселения брусок заменен булавой – символом власти военачальника. Частокол из копий внизу означает Первое ополчение, которое и возглавил Прокопий Ляпунов.

### Смутное время

гербы Рязани, дворян Ляпуновых и с/п Исадское



*современный герб Рязани, герб дворян Ляпуновых, с/п Исадское, Спасский район (Прокопий Ляпунов, Первое ополчение)*

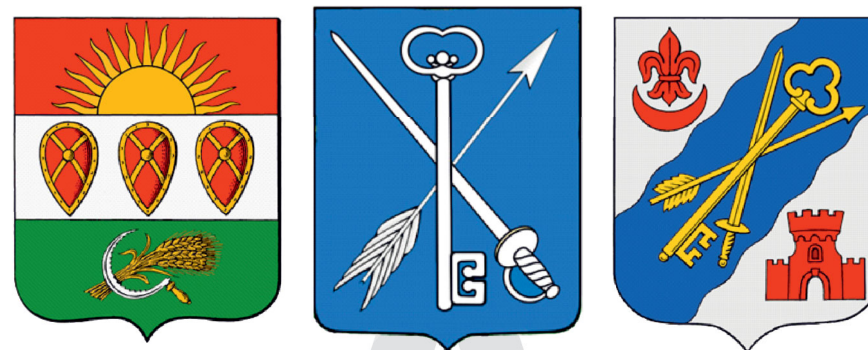
### Наполеоновское нашествие

Конечно, все основные сражения с Великой армией Наполеона состоялись за пределами Рязанской земли, но отдельные его отряды дошли и сюда. И здесь наиболее нагляден герб Захаровского района, в котором гербы большинства поселений построены по такому же принципу. В них помещен серебряный пояс (горизонтальная полоса), в котором изображены три древнерусских щита. Они обозначают три периода борьбы с захватчиками, волны которых прошли по этим землям. Я имею в виду и эпоху борьбы с ордынскими и крымскими набегами, и эпоху борьбы с наполеоновскими отрядами, и прокатившуюся уже в XX веке волну немецко-фашистской агрессии.

История конкретного героя Отечественной войны 1812-13 гг. Алексея Сергеевича Кайсарова, погибшего уже в заграничном походе, отражена с помощью фигур из герба дворян Кайсаровых, помещенного на перевязи, взятой из герба Рязанского района. Кайсаров был организатором первой передвижной типографии, он здесь похоронен, на нем и пресекался род Кайсаровых.

### Наполеоновское нашествие

гербы Захаровского района, рода дворян Кайсаровых и с/п Поплевинское



*Захаровский район (три щита в память о трех нашествиях – монгольском, наполеоновском и фашистском), Поплевинское, Рязанский район (элемент дворянского герба Кайсаровых)*

### Скобелевы

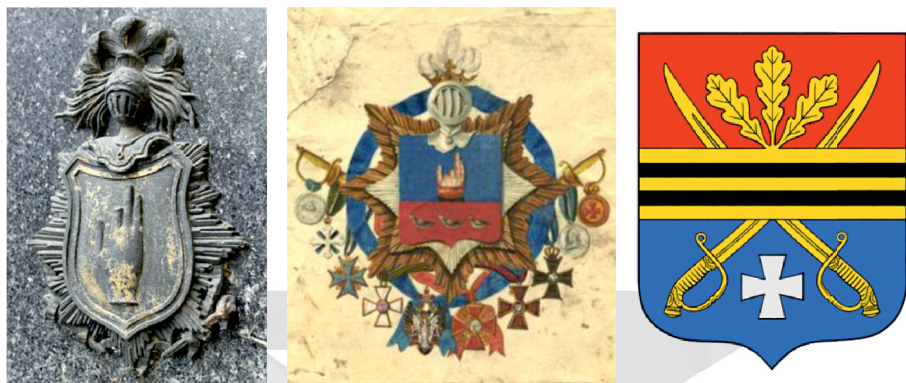
Особое место в истории Рязанской земли занимают ее уроженцы Михаил Дмитриевич Скобелев, его отец Дмитрий Иванович и дед Иван Никитич. Все они отличились в войнах с турками. И здесь я впервые могу показать вам не только известный неутвержденный герб Ивана Никитича на его могиле в Петропавловской крепости в Санкт-Петербурге (кисть руки без двух пальцев), но также и его полный герб, недавно опознанный в фондах музея-заповедника С. А. Есенина (он там ранее хранился под ошибочным именем). В гербе кроме искалеченной руки изображены и особые геральдические птицы – мерлетты, без лапок и клювов, означающие полученные в сражениях увечья, а также набор всех наград генерала. История трех русских генералов сегодня отражена в гербе Просеченского поселения, где находятся их родовое имя Заборово и могилы Михаила Дмитриевича и Дмитрия Ивановича. Золотой пояс с черными полосами, напоминающий цветами Георгиевскую ленту, и белый крест под ним говорят о том, что все они были

## Сборник материалов форума «НАУКА ПОБЕЖДАТЬ»

кавалерами ордена св. Георгия. Две золотые сабли, скрещенные за поясом, сообщают о том, что они трое награждались золотым оружием «За храбрость», а дубовые листья напоминают об их воинской доблести.

### Скобелевы

неутвержденные гербы Скобелевых и герб с/п Просеченское



*Герб И. Н. Скобелева на надгробии в Петропавловской крепости, герб И. Н. Скобелева, из фондов музея-заповедника С. А. Есенина, Просеченское, Александрo-Невский район (Скобелевы)*

### Русско-японская война

XX век начался с военных действий на дальних восточных рубежах, в которых приняли участие и наши земляки. В трех сельских гербах нашли отражение их судьбы и заслуги в морях Тихого океана и на полях Маньчжурии.

В гербе Надежkinского поселения среди прочих фигур помещен якорь, завершенный кавалерским крестом. Это память о матросе крейсера «Варяг» Прокопии Степановиче Судакове, который служил в водолазном отряде крейсера, участвовал в сражении с японской эскадрой и находился в числе тех матросов, кому было поручено затопить крейсер. Он жил здесь после войны.

В гербе Придорожного поселения также изображен якорь, опирающийся анкерштоком на раскрытую книгу. Здесь родился Алексей Силыч

## Посвящается 75-летию Великой Победы

Новиков-Прибой, принимавший участие в морских сражениях и написавший об этом известную книгу «Цусима».

А в гербе Морозово-Борковского поселения положенный наискось меч напоминает о том, что здесь родина и могила генерал-лейтенанта Леонида Николаевича Гобято – создателя первого русского миномета.

### Русско-Японская война

гербы с/п Надежkinское, Придорожное, Морозово-Борковское



*с/п Надежkinское, Ермишинский район (подвиг крейсера «Варяг», матрос), с/п Придорожное, Сасовский район (А. С. Новиков-Прибой, Цусима), с/п Морозовы-Борки, Сапожковский район (Л. Н. Гобято, первый миномет)*

### Первая мировая война

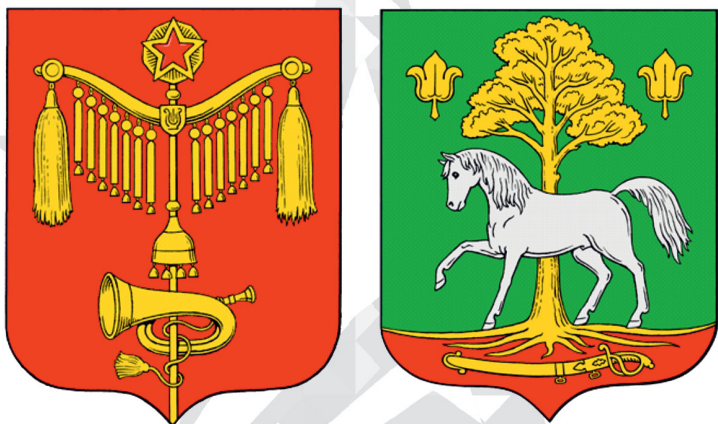
Эта война также происходила далеко от рязанских земель, но и в ней приняли участие многие воины, родившиеся здесь. К сожалению, память об этой войне и ее героях как-то затухала последующими событиями – революцией и Гражданской войной. Но и об ее участниках есть напоминание в гербах двух поселений.

Еще за несколько лет до начала войны написал свой известный марш «Прощание славянки» уроженец нынешнего Жмуровского поселения Василий Иванович Агапкин, прошедший путь от полкового трубача до руководителя военного оркестра. Но именно с этой мелодией уходили на фронт наши земляки. Здесь изображен полковой корнет-горн, сквозь который продет бунчук дирижера полкового оркестра.

## Сборник материалов форума «НАУКА ПОБЕЖДАТЬ»

Память о другом герое войны – князе Дмитрие Павловиче Кильдишеве, награжденном золотым оружием «За храбрость» и похороненном здесь в родовом селе Данилово, отражена в гербе Азеевского сельского поселения в виде золотой сабли, положенной в корнях сосны. Сверху по корням идет серебряный конь, означающий развитое здесь в прошлом коннозаводство, которое поставляло лошадей в русскую императорскую армию.

### Первая мировая война гербы с/п Жмуровское и Азеевское



*с/п Жмуровское, Михайловский район (композитор В. И. Агапкин), с/п Азеевское, Ермашинский район (князь Д. П. Кильдишев, конные заводы для армии)*

### Великая Отечественная война

На нашей земле много героев Великой Отечественной войны, и их подвиг также нашел отражение в гербах некоторых поселений. Практически в каждой анкете, присланной для составления гербов, были представлены имена героев-земляков. Но не все они вошли в утвержденные варианты. Остались только самые яркие.

В первые дни войны на всю страну прозвучала песня «Вставай, страна огромная...», музыку к которой сочинил уроженец села Плахино Александр Васильевич Александров, автор гимнов СССР и современной России. Сей-

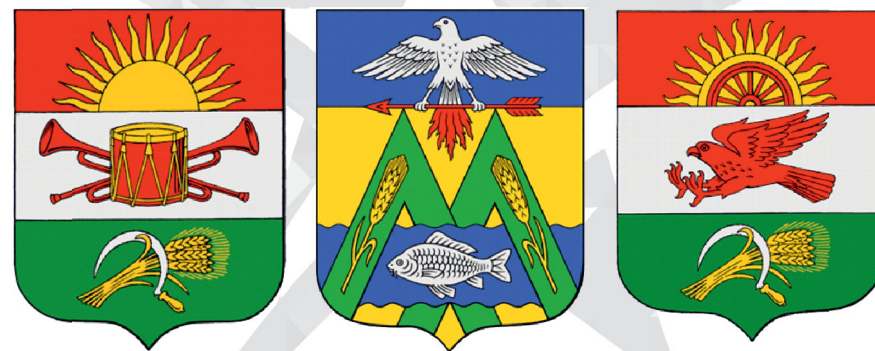
## Посвящается 75-летию Великой Победы

час здесь его музей. А его имя в гербе показано в виде изображенного на серебряном поясе полкового барабана, поверх двух скрещенных фанфар.

Чаще других героев войны в гербах оказались отражены подвиги наших летчиков. Тут представлено только два из них. Это герб Елинского поселения, где родился Герой Советского Союза Алексей Степанович Хлобыстов, совершивший три тарана. Его подвиг изображен в виде атакующего красного сокола. Летчиков и называли «красными соколами».

На гербе Можарского поселения также изображен сокол, сидящий на красной стреле, хвост которого похож на языки пламени. Эта фигура помещена здесь в память о Герое Советского Союза летчике-истребителе Николае Васильевиче Маркине, сбившем 18 вражеских самолетов и погибшем в воздушном бою в 1943 году.

### Великая Отечественная война гербы с/п Плахинское, Можарское, Елинское



*с/п Плахино, Захаровский район (А. В. Александров), Елино, Захаровский район (А. С. Хлобыстов – три тарана), Можары, Сараевский район (Н. В. Маркин, истребитель)*

Начало контрнаступления Красной Армии в 1941 году отразилось в гербе Поярковского поселения в виде изображения острия, схожего с видом установленного здесь монумента в виде граненого штыка.

В гербе Ункосовского поселения отразились личности сразу двух его уроженцев, героев войны. Серебряный мурованный пояс, сверху зубчатый, а снизу имеющий вид арок, напоминает нам о Герое Советского



## Сборник материалов форума «НАУКА ПОБЕЖДАТЬ»

Союза начальнике инженерных войск Советской армии Алексее Ивановиче Прошлякове – о тех мостах, переправах и оборонительных сооружениях, которые он строил в годы войны. Наложённый поверх пояса красный щит с тремя золотыми звездами, похожими на звезду ордена Славы, помещен в гербе в память о Митрофане Трофимовиче Питенине – первом в Советском Союзе полном кавалере ордена Славы.

Подвиг Героя Советского Союза и Героя Италии Федора Андриановича Полетаева показан в гербе Горловского поселения. Здесь пришлось только немного дополнить герб дворян Горловых, в котором и без того изображены меч и две горлицы. К мечу добавился золотой дубовый венчик – символ воинской славы, перевязанный внизу лентой с развевающимися концами, справа красной, а слева зеленой, своими цветами (вместе с белым цветом меча) напоминающей цвета итальянского флага. А цвета самого щита (синий и красный) имеют цвета лент высших наград Итальянской Республики и Советского Союза.

### Великая Отечественная война гербы с/п Поярковское, Ункосовское, Горловское



*с/п Поярковское, Михайловский район (обелиск на месте начала контрнаступления),  
с/п Ункосовское, Чучковский район (А. И. Прошляков, М. Т. Питенин),  
Горлово, Скопинский район (Ф. А. Полетаев, герой России и Италии)*

## Посвящается 75-летию Великой Победы

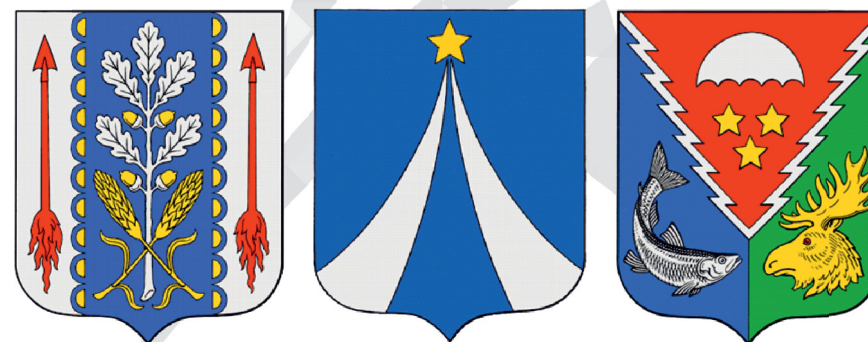
### Продолжение следует

Из военных лет нить защиты Отечества протянулась в гербах поселений Рязанской области и в наши дни.

В Новопанском поселении родился Сергей Федорович Ниловский – Герой Советского Союза, командовавший во время Великой Отечественной войны всеми гвардейскими минометами «Катюша», а после войны ставший создателем противовоздушного ракетного щита страны и комендантом ракетного полигона «Капустин Яр». В гербе поселения его подвиг и заслуги изображены в виде двух взлетающих стрел с огненным оперением.

В Лашманском поселении родились Владимир Федорович Уткин, дважды Герой Социалистического Труда, и его брат Алексей Федорович – создатели отечественной военной ракетной техники. О них в гербе поселения говорят два серебряных выгнутых друг к другу острия, выходящие из нижних углов щита и сблизившиеся во главе щита под золотой пятиконечной

### Продолжение следует гербы с/п Новопанское, Лашманское, Селецкое



*с/п Новопанское, Михайловский район (С. Ф. Ниловский, командующий реактивной артиллерией), с/п Лашманское, Касимовский район (создатели ракетного щита братья Уткины), с/п Селецкое, Рыбновский район (польская и румынская дивизии, ВДВ)*

звездой. Они напоминают следы от взлетающих ракет, а вместе образуют фигуру, похожую на литеру Л – начальную букву названия поселения.

Как в прошлом, так и в сегодняшние дни на Рязанской земле продолжают славные военные традиции России. Эта преемственность отражена в гербе Селецкого поселения, где в годы Отечественной войны были сформированы Первая польская пехотная дивизия имени Тадеуша Костюшко и Первая румынская добровольческая пехотная дивизия имени Тудора Владимиреску. А в наше время в лагерях ВДВ здесь получили и получают подготовку многие воины-десантники – Герои Советского Союза и России, защитники Отечества. В гербе поселения это отражено в виде окаймленного серебром зубчатого красного острия, напоминающего две сходящиеся молнии, между которыми в центре изображена серебряная фигура, похожая на раскрытый парашют, а ниже нее – три золотые «геройские» звезды.

## МЕЧ В СРЕДНЕВЕКОВЫХ ГЕРБАХ<sup>1</sup>

**Черных А. П.**

*руководитель Центра гербоведческих и генеалогических исследований Института всеобщей истории Российской академии наук, член Геральдического совета при Президенте РФ, кандидат исторических наук (г. Москва)*

В ряду визуальных образов Средневековья меч занимает особое место. Образ меча в печатях и гербах обыденное сознание хочет связать с войной и военной доблестью и трактовать изображение меча в гербе как напоминание о том, что владелец воевал, участвовал в крестовых походах и тому подобном, или, что еще хуже, о том, что власть его основана на силе и принуждении. Традиция прямого ассоциирования меча с воинской доблестью имеет начало, вероятно, хронологически уже за пределами Средневековья, в XVI в.

Но вызывает удивление то, насколько редко обращались к этому образу авторы средневековых гербов. В Беленвильском гербовнике среди

<sup>1</sup> Пользуюсь случаем выразить признательность Д.В. Байдуку за помощь рядом материалов.

1738 гербов – с мечами всего пять. Среди более чем 2000 печатей чешской и моравской знати всего два (!) герба с мечами<sup>2</sup>, и это при том, что в тысячах классических печатей «конного» типа у всадника меч присутствует обязательно. Вслед за Л. Жекье, который в 7800 исследованных им гербов отметил меч всего шесть раз (два в Эно и по одному в Англии, Саксонии, Гельдерне и Пикардии)<sup>3</sup>, М. Попофф оценивает фигуру меча как редкую в геральдике.

На печати Вильгельма I Завоевателя (1066–1087) на аверсе он изображен как герцог Нормандский (тип «конная»), а на реверсе как король Англии (тип «величество»)<sup>4</sup> – с державой и мечом. Сомнительно, чтобы меч в этом репрезентативном изображении говорил о войне и воинских доблестях.

Пространный ответ на этот вопрос дал Жан Флори в его «Идеологии меча».

Обязанности короля в обществе были сформулированы еще в VII в. Как обозначение исполнения этих функций, в том числе и функции правосудия, в X в. меч был включен в ритуал коронации<sup>5</sup>. Возможно, это парафраз псалма «Препояшь Себя по бедру мечем Твоим, Сильный...» (Пс, 44: 4) или отсылка к знаменитой фразе апостола Павла (Рим. 13: 4). Святой Павел с мечом присутствует на печатях Мюнстерского епископства XII в.<sup>6</sup>, на печати мэра Лондона 1367 г., где он изображен с мечом и книгой. Благословение королевского меча возлагало на всех, кто имел отношение к мечу, те же обязанности, что и на короля<sup>7</sup>. Социальное подражание иерархически более высоким уровням идет по всем категориям: этическим, имущественным, поведенческим, церемониальным – в том числе и по визуальным признакам. Поэтому оптимальным

<sup>2</sup> Печати № 1360 и 1365. Sedláček A. Atlasy erbů a pečetí České a Moravské středověké šlechty. Svazek 5. Atlas pečetí. Soupisy, rejstřík, faksimile. Academia, 2003. Tab. 167. S. 293; Tab. 168. S. 294.

<sup>3</sup> Jéquier L. Tables héraldiques de quelques armoriaux du Moyen Age // Cahiers d'héraldique. T. I. 1974. P. 140.

<sup>4</sup> Schontag W. von. Das Reitersiegel als Rechtssymbol und Darstellung ritterlichen Selbstverständnisses. Fahnenlanze, Banner und Schwert auf Reitersiegeln des 12. und 13. Jahrhunderts vor allem südwestdeutscher Adelsfamilien // Bild und Geschichte. Studien zur politischen Ikonographie. Hrsg. K. Krimm, J. Herwig. Academia, 1997. P. 86.

<sup>5</sup> Флори Ж. Идеология меча. Предыстория рыцарства. СПб.: Евразия; 1999. С. 66–68.

<sup>6</sup> Печати Конрада I, Людвиг II, Отто II, Эверхарда. Die westfälischen Siegel des Mittelalters. Tumbult G. Die Siegel der Bischöfe. H. II. A. I. Münster, 1885. Taf. 45. № 1,2,5,7 et al.

<sup>7</sup> Флори Ж. Указ. соч. С. 72.

решением проблемы «перевоспитания» вооруженной буйной части общества было начать с перевоспитания короля. В представлении средневековых авторов стабильное общество стоит на трех обеспечивающих его устойчивости опорах: на людях молитвы, воинах и земледельцах<sup>8</sup>, у каждой из которых есть обязанности. Визуализация социальных обязанностей сеньоров-воинов не случайно распространилась именно в XII в., когда возникла и визуализация геральдическая.

При том, что в Средние века было весьма разработанным понятие справедливой и несправедливой войны, права меча (*ius gladii*)<sup>9</sup>, никакого даже отдаленно положительного отношения к войне в Средние века не было, и возлагаемый на алтарь благословляемый меч просто не мог быть связан с чем-либо подобным. К началу XII в. в обществе сформировалось относительно завершенное отношение к войне, ограничившее ее запретами в церковные праздники, воскресные дни (в целом до 285 дней в году!<sup>10</sup>), правом убежища, и это касалось не только королей, но всех, кто имел отношение к оружию, – всего слоя сеньоров.

Вопрос, «держится ли власть лишь на силе оружия», – не праздный. Предполагалось, что рыцарь не извлекает выгоды из носимого им оружия<sup>11</sup>, а это с точки зрения смыслов, заключенных в изображении меча, – очень важная деталь. Стяжать спасение можно и нося оружие, но для этого нужно сражаться за справедливость. От слова «справедливость» до его латинского варианта – *justitia* – один шаг. К началу XII в. герцоги установили порядок, в котором они представляли «источниками правосудия»<sup>12</sup>. Таким образом, человек с мечом, на региональном уровне осуществлявший судебную власть, стал поборником христианской справедливости<sup>13</sup>. И меч, который с XII в. присутствовал в печати почти каждого сеньора,<sup>14</sup> – адресованное всем, на практике далеким от этого идеального образа, визуальное напоминание об этом. Перефразируя Флори, можно сказать, что «вооруженная власть – это власть судить, защищать и принуждать, которую и обозначает меч – знак вооруженной власти, которой располагает государь, как и сеньор в своей

8 Там же. С. 115–116.

9 Russell F.H. The just war in the Middle Ages. Cambridge, 1975. P. 117.

10 Флори Ж. Указ. соч. С. 108.

11 Там же. С. 77.

12 Там же. С. 110.

13 Там же. С. 79.

14 Roman J. Manuel de sigillographie française. Paris, 1912. P. 82.

сеньории»<sup>15</sup>. Когда церковь формулировала эту идеологию, она думала о защите церкви, но при средневековом тождестве понятий церкви и общества она превратилась в идеологию защиты общества, выраженную в мече.

Это общее не исключает частных случаев: например, в значках пилигримов, обозначая паломников, поклонившихся месту убийства Томаса Бекета<sup>16</sup>, в изображениях архангела Михаила, св. Екатерины, св. Павла меч тоже присутствует.

Меч стал выражением королевского правосудия (*justitia regis*), под защитой которого все живут в мире<sup>17</sup>. Таким образом, можно трактовать меч как знак социальной ответственности вооруженного второго сословия, знак тех сильных, на ком лежали обязательства поддержки и защиты слабых<sup>18</sup> – то есть правосудия, а не войны с ними.

Подтверждением может служить оставленное в середине XIV в. Хуаном Мануэлем изложение значения меча в его гербе: «И меч этот означает три вещи: во-первых – силу, поскольку он из железа, во-вторых – справедливость, поскольку он обоюдоострый, в-третьих – крест. Сила нужна для того, чтобы... победить и завоевать тех, кто не исповедует истинную веру Иисуса Христа; справедливость нужна, поскольку человеку не будет милости Божьей свершить великое деяние, если он не справедлив и не следует закону. Крест, кроме того, более необходим, чем любая другая вещь... Таковы три вещи, которые означает меч...»<sup>19</sup>.

В 1640 г. иезуит М.-Ж. де Варен в сочинении «Гербовый король», отдав дань тому, что меч – свидетельство подвигов, отмечал, что меч в гербе – это истинный знак благородства; он надлежит для защиты, службы короне и *сохранения общественного спокойствия*. Те, кто происходят от коннетаблей или представителей правосудия, могут по праву носить меч в гербах, «поскольку он есть гиероглиф этой королевской добродетели и знак, подразумевающий то, что он будет обнажаем для исполнения этой, самой почетной во всем военном деле, обязанности»<sup>20</sup>.

15 Флори Ж. Указ. соч. С. 73.

16 Age of Chivalry. Art in Plantagenet England 1200–1400. Ed. by J. Alexander and P. Binski-London, 1987. P. 222.

17 Флори Ж. Указ. соч. С. 119–120.

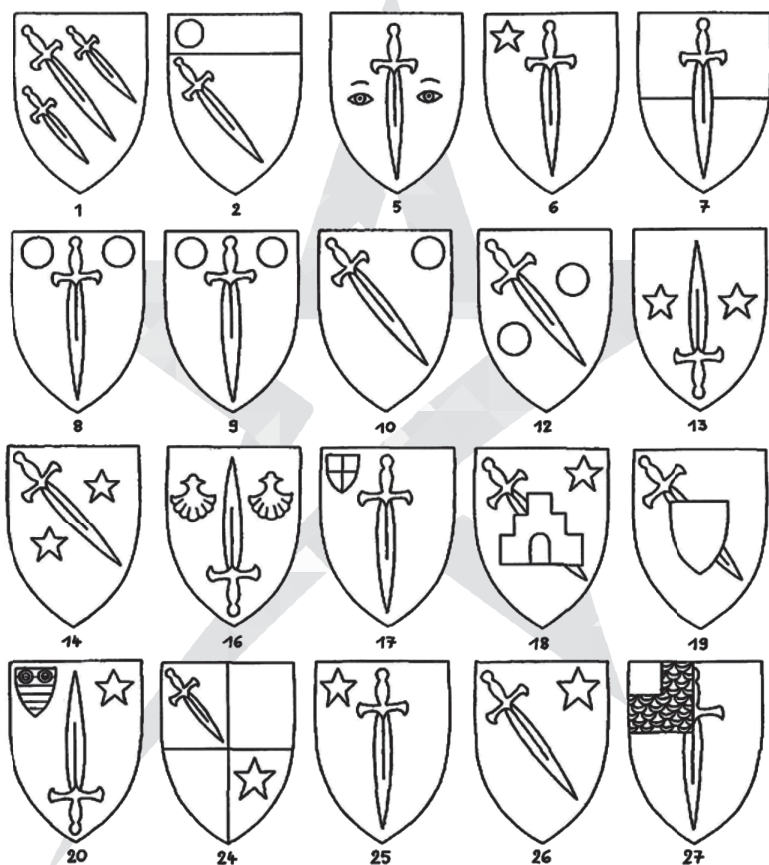
18 Там же. С. 50.

19 Libro le las armas de Don Juan Manuel. Universidad, VIII. Zaragoza, 1931. P. 484–490. Перевод А.П. Черных.

20 De Varennes M.-G. Le Roy d'armes..., Paris, 1640. P. 428.

Со временем исполнение функций защиты общества превратилось из сугубо королевской этики в общую сеньориальную, в которой как королю – должностному лицу Господа<sup>21</sup> надлежал меч, так последовательно он надлежал и всем держащим земли сеньорам, и всем их должностным лицам при исполнении.

С этой идейной нагрузкой и появляется меч в должностных гербах. М. Поповф исследовал должностные гербы конца XIV в. по гербовнику



Илл. 1. Гербы должностных лиц из гербовника «Перечень вассалов графства Клермон-ан-Бовези» XIV в. (По Поповф М. *Les signes du pouvoir dans les armoiries des officiers domaniaux...* P. 70, 72.)

21 Флори Ж. Указ. соч. С. 54.

«Перечень вассалов графства Клермон-ан-Бовези» и в гербах доменiallyных мэров обнаружил изображение меча в 28 случаях из 41<sup>22</sup>.

Меч как главная или единственная фигура присутствует в 73% гербов должностных лиц домена – мэров и прев<sup>23</sup>. Тем, кто не имели герба, в рамках их взаимоотношений с населением давались гербы, которые содержали знак их должностных полномочий – фигуру меча<sup>24</sup>. Эти гербы с одним, двумя или тремя мечами по большей части не похожи на гербы сеньоров, от имени которых они наделены должностью.

Наиболее частый цвет основного поля – красный. Вряд ли это случайность, скорее всего, это и есть стандартный цвет должностного герба. Меч чаще всего серебряный (или, как считает Поповф, естественного цвета), острием вниз в красном поле, бывает в черном и синем, изредка красный в золотом или серебряном. Иногда они сопровождаются безантами, кружками, глазами, звездой, раковинами, щитками, поясами, кольцами<sup>25</sup>.

Если некто исполнял должность не от одного, а от нескольких сеньоров (как, собственно, и фьеф мог состоять из нескольких малых фьефов)<sup>26</sup>, то естественно, что он и должен был обозначаться не гербом кого-либо из держателей, а должностным.

Сеньориальная дама, предстая в «конном» виде на печати, изображалась не с мечом, а с птицей; если должность мэра исполняла женщина, в ее гербе меча не было<sup>27</sup>. В то же время Жанна, дочь мэра Ришара, носила гербом в серебряном поле красный меч в столб острием вниз, сопровождаемый справа звездой того же металла (илл. 1 № 25), а гербом ее отца был в красном поле серебряный меч перевязью острием вниз, увенчанный в главе слева золотой звездой (илл. 1 № 26)<sup>28</sup>. Похоже, что должностной герб с некоторой бризурой остался в распоряжении его семьи, возможно даже еще при исполнении им должности.

22 Поповф М. *Armoiries non nobles dans le comté de Clermont-en-Beauvaisis à la fin du XIVe siècle // Les armoiries non nobles en Europe: XIIIe–XVIIIe s.* Paris, 1986. P. 123.

23 Поповф М. *Les signes du pouvoir dans les armoiries des officiers domaniaux dans le Comté de Clermont-en-Beauvaisis à la fin du XIVe siècle // 105e Congrès national des sociétés savantes. Philol. et hist.* T. I. Caen, 1980. P. 64–65.

24 Поповф М. *Les signes du pouvoir...* P. 64.

25 Ibid. P. 66, 69, 76.

26 Ibid. P. 76.

27 Ibid. P. 73.

28 Ibid.

## Сборник материалов форума «НАУКА ПОБЕЖДАТЬ»

В «пеших» печатях меч имел то же значение (печать г. Суассон XII в.). Есть мечи в визуализации и духовных особ. Меч рядом с посохом на печатях епископа обозначал наличие у пастыря права наряду с духовной и светской юрисдикции – тем же самым мечом, что и у светских сеньоров.

Большинство визуальных признаков Средневековья имело духовное значение и происхождение, которые не всегда легко увидеть. Есть мечи и в гербах, созданных по Эдикту 1696 г., и в гербах наполеоновской империи (как должностное добавление), однако ни о какой духовной основе речь в них не идет. Метаморфоза семантики меча Нового времени состоит в том, что предназначенное для убийства оружие, в средневековом представлении пригодное для обозначения суровости и непреклонности закона, превратилось в знак доблести.

Если исходить из основной функции герба – идентификационной, то очевидно, что посредством меча никакой идентификации достигнуто быть не может, поскольку это атрибут репрезентативного изображения каждого сеньора. Изображение всадника с мечом – стандартное, и никакого отношения ни к личности, ни к воинским подвигам оно не имеет. Образ всадника «конной» печати, известный с конца XI в., настолько однообразен и каноничен, что не оставляет никаких шансов принимать этот репрезентативный шаблон за какое-либо отражение материальной реальности. А вот реальности социально-правовой – вполне. В печатях «конного» типа меч имеет смысл и значение не воинственности, а обеспечения защиты и христианской справедливости; он выражает высокие средневековые идеалы защиты слабых и торжества закона.

Меч в печатях – визуализация из другого, не гербового ряда. Он более похож на корпоративный изобразительный девиз, по которому не столько узнается принадлежащий к одному слою и относящийся к определенному месту в иерархии, сколько декларируется право и обязанность поддерживать порядок. Персонаж из сеньориальной администрации, как обладавший, так и не обладавший собственным гербом, мог получить изображение меча в герб в качестве визуального признака должности. Этот образ – визуализация того, что они отправляют свою должность (или по крайней мере должны) со всем христианским прилежанием. При наследственном сохранении должности ее знак мог закрепиться и превратиться в личный, а впоследствии и родовой герб. Можно предположить, что в качестве меча

## Посвящается 75-летию Великой Победы

правосудия – не в смысле отправления судебных функций, а в смысле высшей справедливости – он появляется в XV в. в гербе Жанны д'Арк, невзирая на все её военные заслуги. С аналогичным значением он присутствовал в гербе и на флаге Лондона.

В гербах визуализация войны образом меча не просто сомнительна, а невероятна. Смысловая нагрузка меча, сначала обозначенная в пространстве дискуссий о короле и оружии и уже потом как образ перекочевавшая на «конные» печати суверенов и сеньоров и в должностные гербы, – это знак делегирования социальной ответственности, это визуализация прав и обязанностей власти.

## «МОНЕТЫ ПОБЕДЫ» ОТДЕЛЕНИЯ ПО РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ ГЛАВНОГО УПРАВЛЕНИЯ ЦЕНТРАЛЬНОГО БАНКА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО ЦЕНТРАЛЬНОМУ ФЕДЕРАЛЬНОМУ ОКРУГУ

**Емельянова Л. Н.**

*ведущий экономист экономического отдела  
Отделения по Рязанской области ГУ ЦБ РФ по ЦФО*

Наши деды и прадеды выстояли и победили в самой страшной войне за всю историю человечества. Тяжелейшие испытания и слава народа-победителя запечатлены на многих монетах СССР и Банка России. Память о войне сохраняется в том числе талантами мастеров-медальеров, создающих настоящие скульптурные произведения малых форм. Надо отметить, что монеты Банка России, изготавливаемые на Московском и Санкт-Петербургском монетных дворах, отличаются высоким уровнем художественного оформления и безукоризненным качеством чеканки, пользуются признанием и устойчивым спросом как в самой России, так и за рубежом.

Первая юбилейная монета (рисунок 1) в СССР была выпущена в 1965 году к 20-летию Победы над фашистской Германией в Великой Отечественной войне. Эта монета в советское время была почти в каждой семье. На реверсе монеты изображен известный монумент – памятник «Воину-освободителю», установленный в Берлине в Трептов-парке в мае 1949 года.

## Сборник материалов форума «НАУКА ПОБЕЖДАТЬ»

Номинал монеты – 1 рубль, медно-никелевый сплав, тираж – 60 000 000 рублей. С этой монеты началась история выпуска юбилейных монет.

В 2019-2020 годах к 75-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне Банк России выпустил серию монет (рисунок 2) из недрагоценных металлов под названием «Оружие Великой Победы» (конструкторы оружия). Серия состоит из 19 монет. Номинал всех монет – 25 рублей. Тираж каждой монеты – 1 000 000 экземпляров. Все монеты выполнены из медно-никелевого сплава.

### Авиаторы

1. Конструктор оружия Николай Николаевич Поликарпов, легендарный русский и советский авиаконструктор, создатель многоцелевых самолетов У-2 (По-2) и Р-5 (рисунок 3). На монете мы видим изображение самолета У-2, который был одним из лучших в своем классе. Самолет завоевал признание как очень удачная конструкция легкого и дешевого многоцелевого и учебного самолета, имевшего мирное прозвище «кукурузник». Кинематографическую славу У-2 обеспечила комедия «Небесный тихоход». Принят на вооружение: 1929 г. Экипаж: 2 человека. Двигатель: 1 ПД М-11-А. Максимальная скорость: 150 км/ч. Максимальная дальность: 430 км.

2. Выдающийся авиаконструктор Сергей Владимирович Ильюшин, создатель самолета-штурмовика Ил-2 (рисунок 4). В предвоенные годы, как в России, так и за рубежом, неоднократно предпринимались попытки создать самолет-штурмовик. Решить эту задачу удалось Ильюшину. Вся штурмовая авиация как новый род воздушных сил была создана на основе самолетов конструкции С. В. Ильюшина. Принят на вооружение: 1941 г. Экипаж: 2 человека. Двигатель: АМ-38Ф. Максимальная скорость: 405 км/ч. Максимальная дальность: 720 км.

3. Советский авиаконструктор Владимир Михайлович Петляков, создатель двухмоторного пикирующего бомбардировщика Пе-2 (рисунок 5). В боевых условиях знаменитую «пешку» впервые применили 22 июня 1941 года. Высокая точность бомбометания делала его эффективным оружием в боях с наземной техникой. Самолет, изображенный на монете, стал героем кинофильма «Хроника пикирующего бомбардировщика». Являлся основным фронтовым бомбардировщиком военно-воздушных сил нашей армии в период Великой Отечественной войны. Принят

## Посвящается 75-летию Великой Победы

на вооружение: 1941 г. Экипаж: 3 человека. Двигатель: 2 ПД М-105. Максимальная скорость: 580 км/ч. Максимальная дальность: 1200 км.

4. Легенда советской авиации, авиационный конструктор Семен Алексеевич Лавочкин, под руководством которого был разработан изображенный на реверсе монеты истребитель Ла-5 (рисунок 6). Для командования фашистской Германии появление данной модели стало самым неприятным сюрпризом за всю войну. Быстрый и маневренный истребитель Ла-5 был грозой немецкой авиации. Принят на вооружение: 1942 г. Экипаж: 1 человек. Максимальная скорость: 648 км/ч. Максимальная дальность: 775 км.

5. Советский ученый и авиаконструктор, генерал-полковник-инженер, доктор технических наук Андрей Николаевич Туполев, создатель изображенного на монете стратегического бомбардировщика Ту-2 (рисунок 7), самолет имел еще одно наименование: ФБ – фронтовой бомбардировщик. Ту-2 был вторым по важности советским двухдвигательным бомбардировщиком. Принят на вооружение: 1941 г. Экипаж: 4 человека. Максимальная скорость: 550 км/ч. Практическая дальность: до 2500 км.

6. Советский авиаконструктор генерал-полковник авиации Александр Сергеевич Яковлев, создатель одномоторного истребителя-бомбардировщика Як-9 (рисунок 8). Самолет был самым массовым истребителем советских ВВС периода Великой Отечественной войны. В производстве самолета использовался дюралюминий. Использование металла позволило существенно уменьшить массу конструкции, а выигрыш использовать либо для увеличения запаса горючего, либо для оснащения самолета более мощным вооружением и более разнообразным спецоборудованием. Принят на вооружение: 1942 г. Экипаж: 1 человек. Максимальная скорость: 602 км/ч. Максимальная дальность: 1410 км.

### Конструкторы артиллерийского и авиационного вооружения

7. Советский конструктор и организатор производства артиллерийского вооружения Василий Гаврилович Грабин, создатель противотанковой дивизионной пушки ЗИС-3 (рисунок 9), признанной наиболее технически совершенной среди артиллерийских орудий этого уровня. В годы Великой Отечественной войны пушек конструкции Грабина на фронтах было больше, чем пушек других типов советского и дореволюционного производства. Зарубежные конструкторы военной техники

единодушно признают ЗИС-3 лучшей дивизионной пушкой Второй мировой войны. Принята на вооружение: 1941 г. Артиллерийский расчет: 6 человек. Вес орудия: 1116 кг. Дальность огня: 13 290 м. Скорость ведения огня: до 25 выстр./мин.

8. Конструктор артиллерийского вооружения Михаил Николаевич Логинов, создатель 45-миллиметровой противотанковой пушки ПТП образца 1937 г. (рисунок 10), изображенной на монете. Пушка была самым распространенным противотанковым орудием в первый год Великой Отечественной войны. Принята на вооружение: 1937 г. Расчет: 4 человека. Калибр: 45 мм. Максимальная дальность стрельбы: 4,4 км.

9. Советский конструктор артиллерийского вооружения Федор Федорович Петров. На реверсе монеты (рисунок 11) изображение 122-миллиметровой гаубицы М-30, ее основное применение – разгром вражеских полевых фортификационных сооружений перед атаками пехотных подразделений на вражеские укрепления. Принята на вооружение: 1938 г. Расчет: 8 человек. Скорострельность: 5-6 выстр./мин. Максимальная дальность стрельбы: 11 800 м. Масса в боевом положении: 2360-2500 кг.

### Конструкторы стрелкового оружия

10. Конструктор стрелкового оружия Петр Максимович Горюнов, автор модели станкового пулемета системы Горюнова – СГ-43 (рисунок 12). Знаменитый пулемет он создал в 1942 году, после распоряжения наркома вооружения СССР Д. Ф. Устинова о необходимости создать орудие более легкое и удобное в бою, чем пулемет «Максим» образца 1910/30 гг. Принят на вооружение: 1943 г. Вес пулемета СГ-43: 40,4 кг – масса со станком; 13,8 кг – масса без станка. Прицельная дальность: 2000 м. Емкость ленты: 250 патронов.

11. Крупный советский конструктор стрелкового оружия Сергей Гаврилович Симонов, создатель противотанкового самозарядного ружья ПТРС (рисунок 13). В самый тяжелый момент войны, когда происходит массовое отступление советских войск, в составе вооружения нашей армии появляется противотанковое самозарядное ружье системы Симонова (сокращенно – ПТРС). Ружье успешно проявило себя в боях на московском направлении и с 1942 года производится массово.

Принято на вооружение: 1941 г. Вес без патронов: 20,93 кг. Эффективная дальность: 800 м. Начальная скорость пули: 1020 м/с.

12. Конструктор-оружейник Алексей Иванович Судаев, создатель пистолета-пулемета ППС-43, изображенного на монете (рисунок 14). А. И. Судаев был учителем и другом М. Т. Калашникова. Он работал над упрощенной конструкцией зенитной установки, разработал перспективную модель автомата АС-44 и ее модификации, предложенные им новшества были впоследствии использованы в конструкции автомата Калашникова. ППС-43 по боевым свойствам превосходил ППШ, был легче на 2,2 кг, при изготовлении требовал в два раза меньше металла и в три раза меньше трудозатрат. До середины 50-х годов ППС находился на вооружении у десантников и танкистов. Производство ППС-43 было налажено в блокадном Ленинграде на оставшихся неразрушенными заводах. Принят на вооружение: 1943 г. Масса: 3 кг. Начальная скорость пули: 500 м/с. Темп стрельбы: 650-700 выстр./мин. Емкость магазина: 35 патронов.

13. Конструктор оружия Федор Васильевич Токарев, создатель пистолета ТТ (рисунок 15). Ф. В. Токарев оружейное дело начал изучать в дореволюционное время, окончил Новочеркасскую военно-ремесленную школу и Новочеркасское казачье юнкерское училище, стрелковую школу Ораниенбаума, где начал создавать собственную модель винтовки-автомата. С 1921 года работал на Тульском оружейном заводе, где создал пулемет МТ, автоматическую винтовку СВТ и пистолет ТТ. Пистолет Токарева образца 1933 года до сегодняшнего дня остается самым знаменитым советским пистолетом и одним из символов Победы в ВОВ. Представленный на испытаниях в 1930 году самозарядный пистолет стал легендой и рекордсменом-долгожителем, заслужил репутацию самого надежного пистолета в мире. Принят на вооружение: 1930 г. Калибр: 7,62 x 25 ТТ. Масса без патронов: 850 г. Масса с патронами: 910 г. Емкость магазина: 8 патронов. Прицельная дальность: 30-50 м.

14. Советский конструктор оружия Георгий Семенович Шпагин, создатель пистолета-пулемета ППШ-41 (рисунок 16). На монете отчеканен пистолет-пулемет Шпагина ППШ-41. Основное достоинство ППШ – простота производства: металлические части штамповались, а деревянный приклад не имел сложностей в изготовлении. ППШ пришел на замену пистолету-пулемету Дегтярева. За годы войны успели произвести более

шести миллионов ППШ. Более половины бойцов Красной Армии воевали с пистолетом-пулеметом Шпагина, ласково называя его «папашей». Принят на вооружение: 1940 г. Масса без патронов: 3,6 кг. Масса с патронами: 5,3 кг. Емкость магазина: 35/71 патрон. Прицельная дальность: 500 м.

### **Конструкторы бронетанкового вооружения**

15. Советский конструктор танков и тракторов Жозеф Яковлевич Котин, создатель тяжелого танка ИС-2, изображенного на монете (рисунок 17). «Иосиф Сталин» – так расшифровывается аббревиатура танка ИС-2. Это тяжелый танк, начавший сражение в начале 1944 года, стал самой мощной и наиболее защищенной из боевых машин, оборудованных тяжелой броней. Очень быстро он завоевал неофициальный статус одного из сильнейших танков мира периода Второй мировой войны. Жозеф Яковлевич Котин являлся главой рабочей группы, которая создавала такие знаменитые танки, как КВ-1, КВ-2, КВ-85, да и в серии ИС, кроме изображенного на монете танка, были и другие модели. Танк имел 122-миллиметровую пушку. Танк ИС превосходил тяжелые машины гитлеровской армии и по огневой мощи, и по защите, и по подвижности. В октябре 1943 года танк поступил в серийное производство. В послевоенные годы при переходе промышленности на мирные рельсы талант Ж. Я. Котина раскрылся в проектировании тракторов. Принят на вооружение: 1943 г. Экипаж: 4 человека. Двигатель: дизельный 600 л.с. Вооружение: 122-мм Д-25 (28 снарядов), 12,7-мм ДШК (250 патронов), 2 x 7,62-мм ДТ (2520 патронов).

16. Легендарный советский инженер-конструктор Михаил Ильич Кошкин – создатель танка Т-34 (рисунок 18). Танк, изображенный на монете, является героем художественных фильмов «Жаворонок», «Т-34», «Главный конструктор», «Танки». Использование дизельного мотора, а также пятипорного гусеничного хода стало большим преимуществом среди других танков. Танк Т-34 стал основой танкового вооружения многих армий мира. Немецкий фельдмаршал фон Клейст назвал Т-34 лучшим танком мира, а генерал-майор Фридрих фон Меллентин сказал: «У нас не было ничего сравнимого уровня». Принят на вооружение: 1940 г. Экипаж: 4 человека. Двигатель: дизельный В-2, 500 л.с. Вооружение: 76-мм (Л-11 образца 1938-1939 гг., Ф-34 1940 г.).

### **Конструкторы военно-морской техники**

17. Анатолий Иоасафович Маслов – советский кораблестроитель, главный конструктор первых в СССР легких крейсеров, известных нам под именами «Киров», «Максим Горький», «Чапаев». Реверс монеты (рисунок 19) украшает рельефное изображение крейсера «Киров». Крейсера типа «Киров» стали самыми крупными кораблями, построенными в стране накануне и во время Великой Отечественной войны. На воду был спущен в ноябре 1936 года, а исключен из состава флота в 1974 году. В 1939 году «Киров» в числе первых перебазировался в Таллин. Начало войны встретил в Риге. До конца войны был флагманом Краснознаменного Балтийского флота. В январе 1944 года оказывал артиллерийскую поддержку операции по снятию блокады Ленинграда. Принят на вооружение: 1939 г. Экипаж: 734 человека. Мощность: 140 тыс л.с. Дальность плавания: 3750 миль.

18. Ученый-кораблестроитель Борис Михайлович Малинин – автор первых советских проектов подводных лодок типов «Декабрист», «Ленинец», «Щука». На реверсе монеты (рисунок 20) мы видим изображение подводной лодки «Щука», подлодка использовалась в основном для того, чтобы подкрасться к вражескому берегу и незаметно для чужих глаз высадить разведывательную группу или принять на борт после выполнения спецзадания. Главной особенностью этого типа лодок является простота постройки и эксплуатации. В годы Великой Отечественной войны подводные лодки типа «Щука» потопили 27 транспортов и танкеров противника, повредили 4 судна противника. Принята на вооружение: 1933 г. Экипаж: 37-38 человек. Глубина погружения: рабочая – 75 м, предельная – 90 м.

19. Конструктор торпедных катеров Леонид Львович Ермаш – создатель торпедного катера Д-3 (рисунок 21). Испытания опытного образца начались в сентябре 1939 года. Когда началась Великая Отечественная война, единственный экземпляр катера в строю был в Севастополе, остальные вводились в строй уже во время войны, прорабатывались и модернизировались. Корпус торпедного мореходного катера Д-3 был изготовлен из дерева, водоизмещение 32 тонны, мог действовать в удаленных районах на расстоянии до 455 км. Катер участвовал в первом боевом применении реактивных пусковых установок в июне 1942 года. Участвовал в боях в Ялте, на Балтике, в Баренцевом море. В Североморске этот торпедный катер воз-



## Сборник материалов форума «НАУКА ПОБЕЖДАТЬ»

вышается на пьедестале памятника ратным подвигам советских моряков. Принят на вооружение: 1940 г. Экипаж: 9 человек. Вооружение: артиллерийское, торпедное, противолодочное, радиотехническое, навигационное.



Рисунок 1. Монета «XX лет Победы над фашистской Германией в Великой Отечественной войне».



Рисунок 2. Серия монет «Оружие Великой Победы» (конструкторы оружия).

## Посвящается 75-летию Великой Победы



Рисунок 3. Монета «Конструктор оружия Н. Н. Поликарпов»



Рисунок 4. Монета «Конструктор оружия С. В. Ильюшин»



Рисунок 5. Монета «Конструктор оружия В. М. Петляков»



Рисунок 6. Монета «Конструктор оружия С. А. Лавочкин»



Рисунок 7. Монета «Конструктор оружия А. Н. Туполев»



Рисунок 8. Монета «Конструктор оружия А. С. Яковлев»



Рисунок 9. Монета  
«Конструктор оружия В. Г. Грабин»



Рисунок 10. Монета  
«Конструктор оружия М. Н. Логинов»



Рисунок 15. Монета  
«Конструктор оружия Ф. В. Токарев»



Рисунок 16. Монета  
«Конструктор оружия Г. С. Шпагин»



Рисунок 11. Монета  
«Конструктор оружия Ф. Ф. Петров»



Рисунок 12. Монета  
«Конструктор оружия П. М. Горюнов»



Рисунок 17. Монета  
«Конструктор оружия Ж. Я. Котин»



Рисунок 18. Монета  
«Конструктор оружия М. И. Кошкин»



Рисунок 13. Монета  
«Конструктор оружия С. Г. Симонов»



Рисунок 14. Монета  
«Конструктор оружия А. И. Судаев»



Рисунок 19. Монета  
«Конструктор оружия А. И. Маслов»



Рисунок 20. Монета  
«Конструктор оружия Б. М. Малинин»



Рисунок 21. Монета  
«Конструктор оружия Л. Л. Ермаш»

## ДЕТСКИЙ ШКОЛЬНЫЙ ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ КЛУБ КАК ФОРМА ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СИМВОЛИКИ У УЧАЩИХСЯ С ОВЗ

**Котягина Е. Н.**

*учитель истории и обществознания  
ОГБОУ «Школа №10»*

*Имеет флаг, и гимн, и герб  
Российская держава.  
Как и все символы, они  
Жизнь нашу отражают.*

В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года большое значение придается формированию у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотическому воспитанию детей, формированию у них российской идентичности. Гражданско-патриотическое воспитание молодежи всегда было и остается одной из главных проблем современного общества и важным направлением государственной политики России.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения предусматри-

вает уважение к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества.

В коррекционной школе обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, а точнее, с тяжелой речевой патологией. Наличие нарушений устной и письменной речи препятствует социально-психологической адаптации школьников. Учащимся коррекционных школ трудно соперничать со здоровыми сверстниками, отклонения в развитии детей приводят к их выпадению из социального и культурного образовательного пространства, нарушается связь ребенка с социумом. Поэтому потребностью обучающихся с ограниченными возможностями здоровья является максимальное расширение образовательного пространства, выход за пределы образовательного учреждения для расширения жизненных компетенций, участие в различных кружках, клубах, секциях.

Огромную роль в формировании гражданского, патриотического, духовно-нравственного и эстетического воспитания, социальной адаптации школьников играет изучение символов страны.

Вот уже несколько лет в школе существует Детский школьный геральдический клуб. Работа Детского геральдического клуба направлена на решение комплекса проблем патриотического воспитания подрастающего поколения, что и является актуальным на сегодняшний момент.

Цель клуба – формирование патриотических чувств, развитие общечеловеческих нравственных качеств личности на основе ознакомления с геральдикой и символикой. Среди задач клуба можно выделить необходимость средствами геральдики расширить представления о своей малой родине, о Российской Федерации, о культурно-исторических ценностях народов России и других стран, развитие познавательных интересов, формирование национальной идентичности, социализация обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, уважение культурно-исторических традиций русского народа и других народов.

В клубе участвуют учащиеся 5-10-х классов школы. В течение учебного года проводятся мероприятия, направленные на воспитание патриотизма и гражданственности подрастающего поколения средствами геральдики и символики, в которых принимают участие обучающиеся и их родители, педагогический коллектив, специалисты в области геральдики, образовательные и культурные учреждения города Рязани.

## Сборник материалов форума «НАУКА ПОБЕЖДАТЬ»

За время работы клуба школьники прослушали лекцию главного геральдиста Рязанской области М. К. Шелковенко, посмотрели фильмы, посвященные геральдике, разработали эмблему школы, побывали на экскурсии в историческом здании областной Думы. Были проведены заседания геральдического клуба по темам «Государственный герб – главный символ страны», «Гербы Рязанской области», «Символика городов-побратимов Рязани». Члены клуба приняли участие в работе Шестой Всероссийской научно-практической конференции «Символы России: история и современность», приуроченной к 240-летию Рязанской губернии. Ребята приняли участие в интерактивной игре «Знакомство и анализ логотипов организаций и предприятий Рязанской области». Члены клуба активно участвовали в межшкольных конкурсах «Ордена Великой Отечественной войны», интерактивном квесте «Города-побратимы Рязани». Особенно активно члены клуба готовились к заседанию клуба «Символика Победы», посвященному 75-летию Великой Победы.

В ходе мероприятий обучающиеся познакомились с историей возникновения и становления геральдики, расширили представления о своей Родине на основе региональной и государственной символики, узнали о символическом значении цветов и изображений гербов, флагов, о функциональном назначении государственных символов не только нашей, но и других стран.

Подобные мероприятия расширяют кругозор учащихся по геральдике, истории и краеведению, повышают интерес к предметам гуманитарного цикла. Учащиеся узнают много нового об исторических событиях и персоналиях. Члены клуба не только получают новые знания о символике, но и активно делятся информацией с другими учащимися на классных часах, мероприятиях и конкурсах различного уровня.

Детский школьный геральдический клуб является долгосрочным проектом, конечным результатом работы клуба должна стать сформированная активная гражданская позиция и патриотическое сознание обучающихся как основа личности гражданина России.

Детский геральдический клуб выполняет образовательную и воспитательную функцию, помогает ученику разобраться в потоке информации, формирует максимальное раскрытие личностного потенциала ребенка, мотивацию к самореализации и личностным достижениям,

## Посвящается 75-летию Великой Победы

активной социализации ученика, развивает коммуникативные навыки.

Необходимо отметить, что уважение к своей стране, ее традициям, истории, символам страны является основой гражданско-патриотического воспитания молодежи, – именно оно должно стать той объединяющей силой, которая сможет вырастить поколение настоящих патриотов, любящих свою Родину. Работа с детьми в области формирования гражданственности и патриотизма является актуальной задачей в современном мире, и помочь в ее решении могут детские школьные геральдические клубы.

### **Источники и литература:**

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р.//Российская газета – 2015. – 8 июня.

2. Котягина Е. Н. Реализация музейной образовательной программы «По залам музея» как средство гражданско-патриотического воспитания учащихся с ОВЗ // Модернизация образования: научные достижения, отечественный и зарубежный опыт: материалы XXV Рязанских педагогических чтений, 23-24 марта 2018 года. Т. 1. – Рязань, 2018. – С. 326 - 328

## **ЦИФРОВЫЕ КОММУНИКАЦИИ В ФОРМИРОВАНИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ: ОПЫТ РАБОТЫ РЯЗАНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ЦЕНТРА ПРЕЗИДЕНТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ Б. Н. ЕЛЬЦИНА**

**Львицына Т. Ю.**

*главный библиотекарь регионального центра  
Президентской библиотеки*

Понятие «цифровизация» приобретает все большее распространение, несмотря на то что его содержание по-прежнему остается достаточно расплывчатым. Вместе с тем оно подчеркивает определенный аспект процесса становления современной техногенной цивилизации, названной «информационным обществом» или «обществом знаний».

Цифровизация давно уже проникла во все общественные процессы. Не обошла она стороной и культурную, а в частности библиотечную, сферу. Изобретение компьютера и глобальных сетей привело к построению информационной инфраструктуры, параллельной традиционной. Возникла система цифровых коммуникаций – структура передачи данных, в которой информационные потоки циркулируют в виде цифр. Вещественные объекты – книги, периодические издания, карты, ноты, изоматериалы и др. – замещаются потоками невидимых и неосязаемых битов. Как следствие, устраняются расстояния, понятие тиража, сокращаются процессы обработки документов, появляется возможность круглосуточного обслуживания, потенциал интерактивных мультимедийных изданий ограничивается лишь мечтами.

Лидером в виртуальном библиотечном пространстве является Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. Библиотека – крупнейший в России интегратор электронных документов различных видов, содержания и форматов в области истории, теории и практики российской государственности, вопросов русского языка как государственного языка Российской Федерации из большого количества федеральных и региональных архивов, музеев и библиотек.

Сегодня Президентская библиотека реализует множество проектов по информатизации деятельности как в сфере библиотечного дела и обслуживания пользователей, так и в сфере образовательной, научно-методической, выставочно-экспозиционной и других видах деятельности. Действительно, это целый ряд инструментов и технологий, от BigData и виртуализации до дополненной реальности.

Одна из целей открытия Президентской библиотеки, помимо сохранения и предоставления свободного доступа к национальному культурному наследию, – это формирование у граждан, особенно у подрастающего поколения, высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины, и все это средствами цифровых коммуникаций.

В формировании патриотических чувств молодежи одно из ведущих мест принадлежит символике государства. Но символы – это не только герб, флаг и гимн, символом может стать любой предмет. За отдельным

предметом или документом, имеющим символическое значение, мы видим события, ход исторического развития государства. Понятие «символы государства» является довольно широким – к ним можно отнести реликвии государства, его исторические и культурные ценности.

Рязанский региональный центр Президентской библиотеки, созданный на базе библиотеки имени Горького, как основной представитель и координирующая структура первой национальной электронной библиотеки в регионе, участвует как в просветительских проектах библиотеки, так и организует свои с использованием уникального фонда учреждения. Примером подобных инициатив стало участие регионального центра в фестивале национальной книги «Читающий мир – 2019» при непосредственном участии специалистов Президентской библиотеки. Интерактивные уроки для учащихся и студентов «Государственные символы России», «Русская Правда – закон Древней Руси» были проведены в рамках мероприятия «Час Президентской библиотеки» в течение всей работы фестиваля.

По материалам Президентской библиотеки выстраиваются и мероприятия в рамках просветительских проектов регионального центра с учащимися образовательных учреждений города Рязани по гражданско-патриотическому воспитанию.

Одним из масштабных образовательных проектов Президентской библиотеки, в котором мы принимаем активное участие, является видеолекторий «Знание о России». Его основная идея – освещение наиболее важных событий и юбилейных дат российской истории учеными, преподавателями, авторитетными специалистами в разных областях знания не только из Москвы и Санкт-Петербурга, но и из других регионов. Это интерактивный инструмент, который включает в себя аудио-, видео-, компьютерные и коммуникационные технологии для осуществления связи территориально удаленных собеседников «лицом к лицу» в реальном времени.

В золотой фонд видеоматериалов Президентской библиотеки вошли лекции, прочитанные в библиотеке имени Горького: «Сергей Александрович Есенин в диалоге культур» профессора, руководителя Есенинского научного центра РГУ имени С. А. Есенина Ольги Ефимовны Вороновой, «Иван Петрович Павлов – духовная статья России»

директора мемориального музея-усадьбы академика И. П. Павлова Натальи Александровны Загриной, «Географическое наследие России как предмет национальной гордости и подражания» путешественника Героя России Михаила Георгиевича Малахова и другие.

К 30-летию полного вывода ограниченного контингента советских войск из Демократической Республики Афганистан рязанские ветераны – участники тех событий, курсанты РГВВДКУ имени генерала армии В. Ф. Маргелова приняли участие в межрегиональной видеоконференции на тему «Афганская война: правда и вымыслы». Отдавая дань памяти и уважения воинам-интернационалистам, помимо организаторов к ней подключились и на удаленных площадках в Омске, Екатеринбурге, Ижевске, Казани, Сургуте.

К Дню памяти воинов-десантников 6-й парашютно-десантной роты 104-го гвардейского полка Псковской дивизии ВДВ, героически погибших в Аргунском ущелье при проведении контртеррористической операции на территории Чечни, прошел час памяти «Бой у высоты 776.0» с участием ветеранов локальных войн, юнармейцев Рязани.

На этом наша работа в данном направлении не заканчивается, впереди у нас еще много совместных проектов.

Еще один вариант цифровой коммуникации, который мы используем, – это размещение информационного контента в социальных медиа.

Помимо массового освещения публичных мероприятий и других информационных поводов, в сети размещаются мультимедийные ресурсы, вебкасты, онлайн-тесты. Например, по результатам проведения конференции «Символы России: история и современность» возникла идея создать на официальном сайте библиотеки мультимедийный ресурс «Символы России», аккумулирующий итоги конференций и включающий материалы различного формата по данной теме.

Сердцем проекта «Символы России» стала геральдическая карта Рязанской области. Она представляет собой совокупность изображений и описаний официальных символов муниципальных образований и сельских поселений, созданных членом Геральдического совета при Президенте Российской Федерации заслуженным художником РФ М. К. Шелковенко. Не все территориальные единицы Рязанской области имеют официальные регалии, поэтому Михаил Константинович

продолжает работу по их созданию, а библиотека имени Горького дополняет свой ресурс вновь появившимися символами.

Сотрудники регионального центра дополнительно размещают данную информацию в «Банке городов» – интернет-ресурсе о федеральном, административно-территориальном и муниципальном устройстве, населенных пунктах и предприятиях Российской Федерации.

Не могли мы обойти и такой большой сегмент социальных медиа, как социальные сети. Для многих сейчас онлайн-площадки становятся не просто средством общения, а средой обитания. Один из мотивов, побуждающих людей заводить профили в соцсетях, – это получение информации. Для библиотек – это один из инструментов развития библиотечных коммуникаций и продвижения библиотечных услуг. Они помогают организовать читательскую деятельность, наполняя интернет-пространство социально ценным содержанием, помогая людям ориентироваться в информационном потоке, налаживая с ними взаимодействие, которое имело бы продолжение в реальном библиотечном пространстве. Главный плюс социальных сетей – информация распространяется довольно быстро и охватывает большой круг пользователей.

Рязанский региональный центр Президентской библиотеки представлен в сети сообществом ВКонтакте, группой в Facebook и профилем в Instagram. Контент для наполнения групп осуществляется сотрудниками регионального центра с обязательным использованием материалов фонда и портала Президентской библиотеки. Посты в рубриках «День в истории», «Из фондов Президентской библиотеки», «Из истории государства» включают в себя календарь событий, презентации редких изданий библиотеки, изложение исторических фактов и событий и чередуются анонсами мероприятий, новостной лентой, информационным освещением и проведением онлайн-конкурсов и викторин.

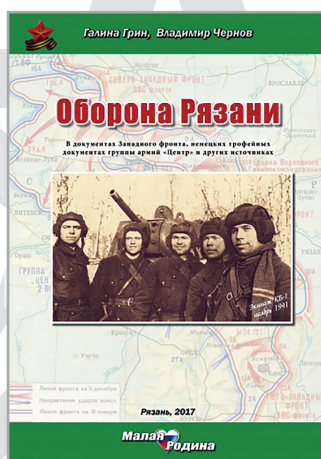
Сегодня происходят значительные изменения в организации деятельности библиотек, направленные на сохранение ее функций, полноценное обслуживание как реального, так и сетевого читателя. Именно поэтому библиотеке необходимо соответствовать уровню современных технологий, потребностям изменившегося пользователя.

## НОВЫЕ ФАКТЫ ОБ ОБОРОНЕ РЯЗАНИ. РЯЗАНЦЫ – УЧАСТНИКИ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ 1941 г. В НОВЫХ КНИГАХ Г. Я. ГРИН И В. А. ЧЕРНОВА

Грин Г. Я.

*ведущий методист ФГБУК «Центральный музей  
Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.» (Музей Победы)*

За последние три года Галиной Ярославовной Грин и Владимиром Александровичем Черновым были выпущены пять книг. Три из них посвящены обороне Рязани. В остальных двух не последнюю роль играют бойцы и офицеры, родившиеся или проживавшие в Рязани и Рязанской области.



Первая из них – «Оборона Рязани в документах Западного фронта, немецких трофейных документах...», Рязань, изд. «Малая Родина», 2017.

Ее выпуску предшествовали публикации («Ученые записки» вып. 6, 2014 г. Центрального музея Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.) и выступления на ряде конференций и форумов в Рязани, Михайлове и Москве, в том числе «Единство фронта и тыла – фундамент Великой Победы» – Рязань, 2015 г., «Битва за Москву – пролог Великой Победы» – Москва, 2016 г., «Наука побеждать» – Рязань, 2017 г. и др. В книге

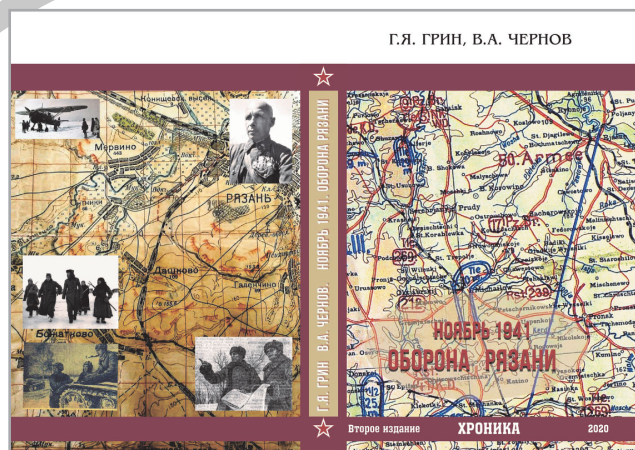
описаны сведения о действиях группы обороны Рязани под командованием Героя Советского Союза генерал-лейтенанта В. А. Мишулина, 17-й танковой бригады, Владимирского пехотного училища и других подразделений, ранее нигде не публиковавшиеся.

Эта книга была выпущена по инициативе и на средства издательства «Малая Родина», адресована широкому читателю и поэтому не содержала ссылок на источники. Впоследствии авторы неоднократно получали пожелания переиздать ее со ссылками, чтобы ее можно было использовать в научных работах.



Летом 2020 г. в издательстве «Ламберт» (Латвия – Германия) был издан следующий вариант этой книги. Теперь она называлась «Ноябрь 1941. Оборона Рязани (в документах и воспоминаниях)», уже со ссылками на источники, но в несколько сокращенном виде, для европейских читателей. Она была опубликована в электронном виде, на него можно сослаться в научных изданиях, но в бумажном исполнении цена оказалась недоступна для российского читателя – около 70 евро за один экз.

Сразу же после отправки в печать этой публикации появились новые сведения, касающиеся обороны Рязани, ранее неизвестные немецкие документы. В результате было принято решение издать дополненный вариант, доступный для российского читателя. Новое издание книги под названием «Ноябрь 1941. Оборона Рязани», Рязань, изд. «ЛитераМ», было выпущено осенью 2020 г. Оно содержит все последние дополнения и полный



ссылочный аппарат. В отличие от предыдущих изданий, здесь появились некоторые немецкие документы 10-й мотопехотной дивизии, уточнена дата освобождения г. Скопина – 26 ноября 1941 г. (а не 27 или 28 ноября 1941 г, как это публиковалось ранее в различных изданиях), описана история 51-го отдельного танкового батальона, подтверждено его участие в освобождении г. Михайлова, что раньше подвергалось сомнению.

Ни в одну из вышеперечисленных книг не вошли сведения о некоторых военнослужащих из 17-й танковой бригады – рязанцах. По наградным листам, относящимся к несколько более поздним боям, удалось установить как минимум двух офицеров:



**1. Двойников Алексей Васильевич** – командир танка, командир танкового взвода 1-го танкового батальона. В 17-й танковой бригаде он служил с 13 ноября 1941 г., т.е. вместе с бригадой участвовал в обороне Рязани 25–30 ноября 1941 г.

Родился он 23.02.1920 г. в Пензенской обл., Наровчатовский район, с. Ачасьево. Домашний адрес у него указан: г. Рязань, ул. Вокзальная, д. 189.

**2. Артамошин Василий Прокофьевич**, 1906 г.р., начальник хирургического отделения медсанроты, военврач 3-го ранга. Домашний адрес: Рязанская обл., Новодеревенский район, д. Ознобишино.

Из наградного приказа Западного фронта №0156 от 10.02.1942 г. к ордену Красной Звезды:

*«Артамошин Василий Прокофьевич, 1906 г.р. ...участник боев с белофиннами. Контужен 24.07.41...»*

*Награжден... за хорошую организацию хирургической помощи в передовом войсковом районе, за чуткое отношение к раненым, за неустанное стремление всегда ближе располагаться к полю боя, чтобы оказать своевременную хирургическую помощь. Во время боя в селе Соскино под минометным огнем в течение 2,5 суток провел 30 операций, не отходя от операционного стола, спасая жизнь бойцам и командирам.*

*В г. Волоколамск с 19.12.41 под минометным обстрелом со своим хирургическим отделением оказывал помощь раненым 17 отд. стрелковой бригады и другим подразделениям: 64 стр. бригады, 24 танковой бригады, 55 танкового батальона, 1158 стрелкового полка и 17-й танковой бригады, в то время, как медицинские организации этих подразделений еще не прибыли в Волоколамск. Ночью и днем он проявлял инициативу на консультации хирургических больных в медсанроте 64 с/б».*

#### **Рязанцы – участники боевых действий 1941 г. в новых книгах Г. Я. Грин и В. А. Чернова**

Помимо книг, посвященных обороне Рязани, у этих же авторов в 2018–2020 гг. вышли еще две книги, напрямую не касающиеся этой темы, но во всех этих книгах, на разных этапах, встречается одно действующее лицо – 17-я танковая бригада.

Боевые действия под Рязанью являются составной частью немецкой операции «Тайфун», начало которой описано в книге «Октябрь 1941. Варшавское шоссе».

В книге есть сведения, как многие части, направленные 30 сентября – 2 октября 1941 г. против армии Гудериана, до цели не дошли, т.к. в начале операции «Тайфун», в связи с прорывом немцев в районе Варшавского шоссе, по приказу или вынужденно они были срочно перенаправлены на оборону Серпухова и Варшавского шоссе. Так, например, 49-я армия попала под бомбежку, находясь в ж/д эшелонах, и была вынуждена остаться в обороне Калуги и Серпухова. 17-я танковая бригада 5 октября 1941 г. была переадресована вместо Мценска на Варшавское шоссе и т.д.



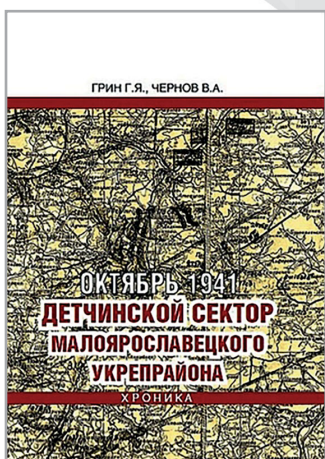


ГАЛИНА ГРИН  
ВЛАДИМИР ЧЕРНОВ

**ОКТАБРЬ  
1941**

**ВАРШАВСКОЕ ШОССЕ**

Грин Г.Я., Чернов В.А.  
«Октябрь 1941.  
Варшавское шоссе», М.,  
«Яуза-каталог», 2018.



Грин Г.Я., Чернов В.А.  
«Октябрь 1941. Детчинский  
сектор Малоарославецкого  
укрепрайона. Хроника», М.,  
«Юстицинформ», 2020.

В результате армия Гудериана сохранила некоторые свои силы в октябре и смогла дойти до Рязанской области в ноябре 1941 г.

В книге «**Октябрь 1941. Варшавское шоссе**» идет речь о группе Ивана Георгиевича Старчака – начальника парашютно-десантной службы Западного фронта, причем сведения взяты не только из его книги, но и из вновь появившихся документов ЦАМО РФ и воспоминаний других участников этих боевых действий.

Также описано, как один из его подчиненных – инструктор парашютной подготовки **Петр Павлович Балашов, 1911 г.р., уроженец с. Ижевское Спасского района Рязанской области**, сумел угнать самолет ТБ-3 с немецкой территории.

И И. Г. Старчак, и П. П. Балашов стояли у истоков ВДВ с 30-х годов, что непосредственно касается Рязанского музея ВДВ. Об И. Г. Старчаке есть раздел в этом музее.

Книга «**Октябрь 1941. Детчинский сектор Малоарославецкого укрепрайона. Хроника**».

Напрямую ее содержание Рязани не касается, в ней идет речь о боевых действиях на Старо-Калужской дороге от р. Угра до р. Нара. Здесь, в частности, описано, как в этих боях участвовали и многие выпускники Рязанского пехотного училища (некоторые офицеры Подольского пехотного училища (ППУ), почти весь состав 2-го стрелкового Люберецкого полка) и Рязанского артиллерийского училища (почти половина офицерского состава 403-го арtpолка). Кроме того, курсанты Подольского артиллерийского



Петр Павлович Балашов

училища (ПАУ) до июня 1941 г. находились в Селецких лагерях под Рязанью. В книге неоднократно цитируются документы и воспоминания участников боевых действий, в которых говорится о рязанских училищах.

Так, в Подольское пехотное училище осенью 1941 г. были приглашены командирами рот несколько офицеров Рязанского пехотного училища.

Один из них – **Селюков Анатолий Евдокимович**, командир 16-й роты 4-го батальона ППУ. **Родился 19.11.1918 в Рязанской обл., Сасовский район, д. Глядково.**

В книге неоднократно используются его воспоминания из фондов Музея обороны Москвы (ГМОМ):



Анатолий Евдокимович Селюков

## Сборник материалов форума «НАУКА ПОБЕЖДАТЬ»

*«Великая Отечественная война застала меня в Рязанском пехотном училище (РПУ). В 1938 году я окончил это училище и был выпущен в звании лейтенанта.*

*В РПУ работал помкомроты, а затем и командиром роты.*

*12 сентября 1941 года по приказу командования МВО прибыл в лагерь Лужки, где проходили боевую подготовку курсанты Подольского пехотного училища...*

*...Погрузились в эшелон, который 5 октября вечером доставил нас в Подольск, где все училище уже грузилось в эшелон товарных вагонов. В этот вечер я встретился со старшим лейтенантом Г. А. Бабаковым и старшим лейтенантом Мишугиным, товарищами по РПУ, которые приехали только что из Рязани и принимали роты ППУ. Город и станция затемнены. Наскоро каждый улаживает свои дела. Я сдал личные вещи в камеру хранения. Оставил адрес своей матери работнику камеры хранения с просьбой отослать вещи моей матери в Рязанскую обл., в случае если я не вернусь через месяц».*

Его описание боя в д. Савиново 17 октября 1941 г. из фондов Государственного музея обороны Москвы стало кульминацией книги:

*«...Живые огнём прижаты к земле. Уползаем опять в землянку. Немцы засылают в землянку курсанта Бойкова (у него перебиты руки) с предложением сдаться в плен, или землянка будет взорвана.*

*За спиной у него в выходе стояли немцы. Шагнуть к нам в землянку он не мог, но по его порыву ясно было, что он готов умереть вместе с нами. Его потянули назад в выход. Он сказал: «Их много, сейчас взорвут землянку». В плен не сдаёмся!*

*Смерть опять заплескала по землянке, убивая ещё не умерших от ран. Нас осталось трое, кто ещё мог действовать. Это курсанты Белов, Бойко-Щур и я. Мы продолжали сопротивление. У меня был автомат и пистолет, у ребят – винтовки...*

*Под ногами у меня 5 или 6 гранат, через какую-то долю секунды первая из них взрывается, а за ней и все остальные... в противоположном углу лежат раненые, на них распластались Бойко-Щур и Белов. Заскакиваю за дверь в надежде, что другая дверь тоже прикрыта, но другая дверь открыта.*

*Рвутся гранаты в землянке. Дверь открыта, и тут же фрицы с поднятыми автоматами. Всё это произошло молниеносно. Удар по голове*

## Посвящается 75-летию Великой Победы

*лопатой, помутилось в глазах, закачало из стороны в сторону, но мысль работала. Автомат, пистолет. Снова удар. Автомат сорван, пистолет выхвачен, патроны выброшены... Я в плену у фашистов. С падением землянки 16 рота перестала существовать....В этом бою погибла почти вся рота».*

В роте Селюкова числится пропавшим без вести еще один рязанец – **Мозговой Захар Сергеевич**, уроженец Михайловского района, свх. «Возрождение».

Еще одним офицером ППУ, переведенным из Рязанского пехотного училища, был **Бабаков Григорий Афанасьевич**, род. 29 января 1914 г. в Тацинском районе Ростовской области.

Григорий Афанасьевич Бабаков с 1933 по 1937 год проходил обучение в Училище Верховного Совета (Школа ВЦИК) в Московском Кремле. По окончании училища ему как отличнику было предложено право выбора места для прохождения дальнейшей службы, но на выпускной комиссии он пошутил, что ему *«все равно – хоть в Рязань»*, в результате чего и был направлен в Рязанское пехотное училище (ныне Рязанское воздушно-десантное).

Пятого октября 1941 г. он был направлен из Рязани в Подольск и принял свою роту прямо на вокзале, уже отправляясь в Малоярославец. *«...Я почти никого не знал из офицеров училища, кроме тех, кто прибыл вместе со мной 5 октября 1941 г. в Подольск. ...Было приказано наши чемоданы отправить в училище, а самим принять подразделения, находившиеся в эшелонах (ж/д), и отправиться на фронт...*



Григорий Афанасьевич Бабаков

***Волей обстоятельств основной состав батальона составляли курсанты с пятнадцатидневным сроком обучения...***

В ходе боев командир 10-й роты 3-го батальона ППУ Г.А. Бабаков уже через 10 дней, с 15 октября 1941 г., был назначен исполняющим обязанности командира 3-го батальона. По окончании боевых действий училища представлен к награждению орденом, но никто из курсантов и офицеров училища, по неизвестной причине, награжден не был.

Под Витебском в 1944 г., будучи тяжело раненным, более суток пролежал под завалом дома, в результате чего лишился одного легкого.

***В 1954-1955 годах Григорий Афанасьевич служил командиром Московского полка Таманской (2-й гвардейской) дивизии. Однажды при генеральской проверке, которую возглавлял маршал Советского Союза Г. К. Жуков, Г. А. Бабаков встречал комиссию на одном из КПП полка, но кортеж неожиданно подъехал к другому КПП. Тогда он пошел к новому месту встречи. Маршал Г. К. Жуков, глядя издали на приближающегося командира полка, спросил: «А почему это командир полка идет, а не бежит навстречу к старшему по званию?» – на что ему ответили: «У него просто одно легкое, товарищ маршал Советского Союза, ему трудно бежать». Жуков тогда сказал: «У меня полно полковников и генералов с двумя легкими. Сейчас посмотрим, что это за полк». В результате проверки полк впервые в своей истории получил все оценки «отлично». На финальном банкете маршал Жуков произнес тост: «Сегодня я чуть не совершил ошибку. Я хотел уволить командира полка Бабакова Григория за то, что он шел ко мне навстречу, а не бежал. Проведя проверку его полка, я понял, что в полку должны бегать все, кроме командира!»***

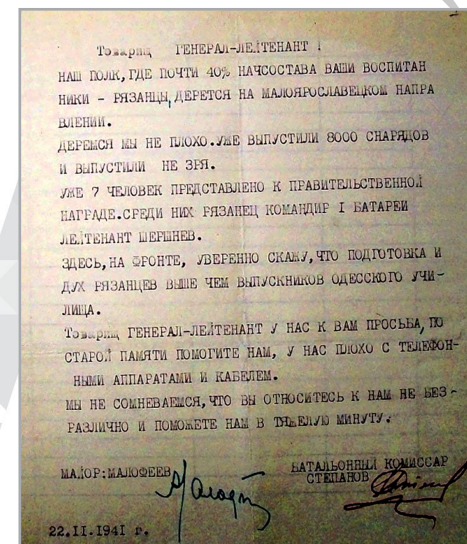
Общий срок службы Григория Афанасьевича Бабакова в Вооруженных Силах составил 34 года, он ушел в запас в 1968 г. **Семья Бабаковых переехала в г. Рязань по адресу ул. Ф. Полетаева, д. 23, кв. 16.** Умер он 11 июня 1994 г. в возрасте 80 лет. При жизни он отказался от причитавшегося ему после смерти места на «Аллее Героев» и был похоронен, по его желанию, на гражданском кладбище г. Рязани рядом со своей женой Клавдией Ивановной Бабаковой. Его внук Григорий Бабаков часто бывает на местах боев подольских курсантов, помогает музею «Ильинские рубежи», в настоящее время издал книгу своих стихов.

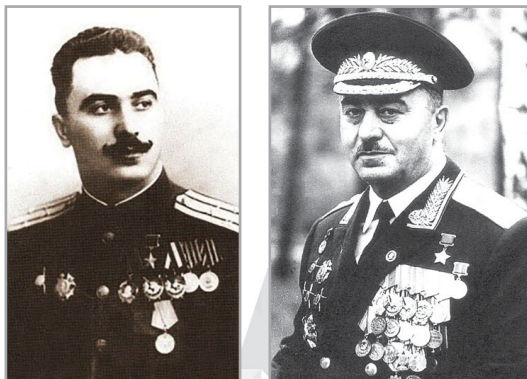
В книге «Детчинский сектор...» описан **403-й артполк 43-й армии**, появившийся в 20-х числах октября на Нарском рубеже. Он имел в своем составе **почти 40% выпускников Рязанского пехотного училища.**

В Центральном государственном архиве (ЦГАМО) было обнаружено письмо, написанное 22 ноября 1941 г. командиром этого артполка майором **Малофеевым Анатолием Ивановичем, 1902 г.р., выпускником Рязанского артиллерийского училища.** Адресовано оно генерал-лейтенанту **Д. А. Журавлеву**, начальнику МПВО, ранее – преподавателю того же училища, впоследствии (с апреля 1942 г.) – **командующему Московского фронта ПВО.** Он пишет, что в составе его полка почти 40% – выпускники Рязанского училища и они по подготовке лучше других.

Особое внимание нужно обратить на боевые действия **2-го особого Люберецкого полка 33-й запасной стрелковой бригады**, т.к. большинство его бойцов только что окончили **краткосрочные курсы при Рязанском пехотном училище**, к 12 октября 1941 г. Численность полка на 13 октября составляла около 2,4 тыс. человек – 10 стрелковых и три пулеметные роты. 16 октября полк был сразу введен в бой против целой немецкой 34-й пехотной дивизии на Старо-Калужской дороге на рубеже рек Протва и Нара, в результате чего к исходу 18 октября из боя вышло всего 350 бойцов полка. Остальные были убиты, ранены или пропали без вести в этом районе. В книге представлены многие документы об этих боях полка. Остатки полка в конце октября 1941 г. влились сначала в 53-ю стрелковую дивизию, потом в 17-ю стрелковую дивизию и обороняли Нарский рубеж в течение еще двух месяцев в районе д. Дмитровка – Колонтаево – Тетеринки, после чего началось контрнаступление Красной Армии, и враг был изгнан от Москвы.

На Нарском рубеже обороны Москвы с 20-х чисел октября 1941 г. появилась 53-я стрелковая дивизия, командиром батареи 36-го





*Галактион Елисеевич Алпаидзе*

артиллерийского полка которой был будущий Герой Советского Союза **Галактион Елисеевич Алпаидзе (07.11.1916 – 02.05.2006)**. Он стал известен, когда при освобождении города Малоярославца артиллеристы его батареи захватили два немецких орудия и большое количество боеприпасов к ним. Орудия развернули в сторону противника и прямой наводкой уничтожали наблюдательные пункты, технику и живую силу врага. Об этом случае писали центральные газеты.

За два года службы в 53-й стрелковой дивизии он занимал должности заместителя командира, затем командира дивизиона, начальника штаба, заместителя командира и командира артиллерийского полка.

28.04.1945 г. ему было присвоено звание Героя Советского Союза (медаль № 5434).

После войны он продолжил службу в армии. Избирался депутатом Верховного Совета СССР 2-го созыва. Был слушателем в Военной академии имени Дзержинского, первым заместителем начальника полигона «Капустин Яр», начальником испытательного полигона «Плесецк». Он – заслуженный испытатель космической техники. Под его непосредственным руководством осуществлялось освоение новых образцов ракетной техники. Принимал непосредственное участие в запуске более 700 (400?) ракетносителей и ракетных комплексов с космическими аппаратами различного назначения.

С августа 1975 г. генерал-лейтенант Алпаидзе в отставке. Жил в г. Москве. В 1976 г. удостоен звания лауреата Государственной премии

СССР. До 1992 г. работал заместителем директора – главного конструктора Московского института теплотехники. **Последние годы жизни он прожил в Рязани.** Умер в 2006 г.

Восьмого апреля 2015 г. в Рязани на фасаде дома № 36 по улице Семена Середы ему открыли мемориальную доску. Похоронен в Москве на Троекуровском кладбище.

**Его имя внесено в список рязанцев – Героев Советского Союза на площади Победы Рязани.**

Таким образом, все изданные в последние годы книги Г. Я. Грин и В. А. Чернова так или иначе касаются обороны Рязани или боевых действий периода Московской битвы, в которых важную роль играли рязанцы. Все эти книги, кроме «Обороны Рязани...», изданной в издательстве «Ламберт» в 2020 г., имеются в фондах РОУНБ им. Горького.

## ОНЛАЙН-ВИКТОРИНЫ КАК СРЕДСТВО ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И РАБОТЫ В УСЛОВИЯХ СЛОЖНОЙ ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКОЙ ОБСТАНОВКИ

**Клочков С. Р.**

*главный библиотекарь  
Сасовской центральной городской библиотеки*

В этом году мы отметили 75-летие окончания Великой Отечественной войны. Святой долг каждого российского гражданина – хранить память об этом великом подвиге, чтить его как историю доблести, высокого патриотизма и силы духа.

В рамках объявленного Президентом России Года Памяти и Славы и в связи с неблагоприятной эпидемиологической ситуацией, ограничивающей возможность организации и проведения массовых мероприятий, муниципальное бюджетное учреждение «Центральная библиотека

## Сборник материалов форума «НАУКА ПОБЕЖДАТЬ»

муниципального образования – городской округ город Сасово» применило нестандартный, ранее не применявшийся метод – проведение онлайн-викторины по теме Великой Отечественной войны в информационной сети «Интернет».

Викторина, получившая название «Дорога на Берлин», была создана с применением бесплатного приложения для административных опросов Google Forms, позволяющего делать простейшие по форме тесты.

Викторина включает 30 вопросов. Из них 29 построены по наиболее распространенному принципу «выберите один правильный вариант из четырех представленных». В последнем вопросе проходящему тест лицу необходимо отметить несколько правильных вариантов ответа. Вопросы викторины охватывают широкий круг тем – начиная от конкретных дат, персоналий, операций до вооружений. Вопросы скомпонованы в хронологическом порядке – от «плана Барбаросса» до Маньчжурской операции в августе 1945 года. Оценка результата осуществляется по встроенному в тест механизму.

Всего за период проведения викторины с 10 по 24 июля 2020 года участие в ней приняли 488 человек. Получены различными путями связи (комментарии в социальных сетях «ВКонтакте» и «Одноклассники», электронная почта и иные средства традиционной и электросвязи) положительные комментарии о викторине, значительных претензий по качеству и сложности вопросов не поступало.

Считаем, что применение формата виртуальной викторины позволяет в легкой и непринужденной форме осуществлять патриотическое воспитание и распространять знания о Великой Отечественной войне. Хотим также обратить внимание, что Google Forms не является единственным доступным механизмом конструирования онлайн-викторин, но при этом отличается самым простым интерфейсом, системой подсчета количества участников и статистикой по числу правильно и неправильно данных ответов; единственное нарекание к этому приложению – система подсчета баллов в случае с вопросами с количеством правильных ответов более одного.

Так же организованы и проведены викторины на такие темы как «День воздушного флота России», «История российского кинематографа», «Биография Куприна» и т. д.

Посвящается 75-летию Великой Победы

## БИТВА ЗА БЕРЛИН

(За успешное проведение Берлинской операции генерал-полковник А. И. Прошляков удостоен звания Героя Советского Союза)

**Агарев А. Ф.**

*доктор исторических наук, профессор РГУ им. С. А. Есенина*

Гитлеровское командование подготовило глубокоэшелонированную оборону Берлина. Все крупные здания Берлина были превращены в опорные пункты с круговой обороной. Кроме того, в городе было построено более 400 долговременных железобетонных сооружений. Для маневра войск широко использовались подземные коммуникации. Гарнизон столицы превышал 200 тысяч солдат, а всего на берлинском направлении противником было сосредоточено до миллиона солдат и офицеров, свыше 10 тысяч орудий и минометов, 1,5 тысячи танков и 3,3 тысячи самолетов. (А. И. Прошляков. Краткие записки о пройденном пути. – М.: Военно-инженерный университет, 2003. С. 154.)

В армиях и на фронте инженерными войсками были изготовлены миниатюр-полигоны немецкой обороны, а также объемный макет Берлина. На этих полигонах и макетах под руководством Г. К Жукова, а затем командующих войсками армий проводились с офицерским составом тренировки по отработке действий войск по прорыву позиций и штурму Берлина.

Кроме того, армиям, которые по решению командующего должны были окружать и завершать уничтожение противника в Берлине, были даны планы Берлина масштаба 1:25000 и 1:50000 с указанием объектов в городе и с обозначением разрушенных, полуразрушенных и поврежденных кварталов города. В дополнение к плану были даны командованию армий специальные схемы с указанием расположения наиболее важных коммунальных предприятий. Были даны схемы водоснабжения Берлина, указаны места расположения водопроводных станций и прохождение основной водопроводной сети. Были даны схемы снабжения

## Сборник материалов форума «НАУКА ПОБЕЖДАТЬ»

электроэнергией Берлина, расположение электростанций и их значение для обороны Берлина. (ЦАМО, Фонд: 233, Описание: 2356, Дело: 805.)

Исключительно интересный материал содержится в докладе начальника инженерных войск генерал-полковника тов. Прошлякова «Инженерное обеспечение Берлинской операции» (ЦАМО, Фонд: 233, Описание: 2356, Дело: 804, Лист 370.)

Вот какую он дал характеристику инженерного оборудования обороны противника к началу наступления:

«К началу Берлинской операции глубина обороны противника, включая и укрепления гор. Берлин, достигала 110 км. Характерной особенностью в инженерной подготовке обороны противника являлось стремление сделать ее прежде всего противотанковой. С этой целью в системе его обороны искусно использовались водные преграды (реки, каналы, озера, болота) и широко применялось устройство баррикад, барьеров, надолбов, лесных завалов и противотанковых рвов.

Минные поля устанавливались как заблаговременно, преимущественно перед передним краем и в главной полосе обороны, так и в период боя арьергардными частями, главным образом на дорогах, объездах и подходах к населенным пунктам. В ходе наступления в период с 16.04.45 г. по 07.05.45 г. в полосе фронта было разведано и разминировано свыше 6000 км дорог. При этом было снято и подорвано около 25 000 мин и более 10 000 снарядов.

Инженерные войска, решая основную задачу по обеспечению продвижения боевых порядков войск в ходе операции, разведали и разминировали более 6 тысяч километров маршрутов, 103 города и крупных населенных пункта, обезвредили свыше 147 тысяч различных мин, фугасов. Было построено и восстановлено 60 километров дорог, при форсировании водных преград собрано из табельных средств 72 паромов, наведено 85 наплавных мостов общей длиной 3600 метров, построено и восстановлено более 400 мостовых переходов общей протяженностью свыше 9 километров. Эти цифры наглядно говорят о той огромной роли, которую сыграли инженерные войска фронта в решении задачи по разгрому берлинской группировки противника. (А. И. Прошляков. Краткие записки о пройденном пути. – М.: Военно-инженерный университет, 2003. С. 156.)

## Посвящается 75-летию Великой Победы

Тысячи саперов и понтонеров, рядовых, сержантов и офицеров, проявивших мужество и отвагу, были награждены орденами и медалями, а особо отличившиеся удостоены звания Героя Советского Союза. Это высокое звание получили начальники инженерных войск фронтов, в их числе – генерал-полковник инженерных войск А. И. Прошляков.

## С. С. БИРЮЗОВ – МАРШАЛ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

**Петухова И. А.**

*учитель истории и обществознания  
высшей квалификационной категории  
ОГБОУ «Центр образования  
«Дистанционные технологии.»»*

*«Историческое значение каждого русского великого человека измеряется его заслугами Родине, его человеческое достоинство – силою его патриотизма».*

**Н. Г. Чернышевский**

История – это в первую очередь люди, которые являются творцами исторических событий. Когда мы говорим о творцах Великой Отечественной войны, мы сразу вспоминаем о полководцах Великой Победы и конечно не можем обойти стороной нашего земляка, уроженца города Скопина Сергея Семеновича Бирюзова.

С. С. Бирюзов был одним из первых военачальников, который оставил после себя мемуары, где очень подробно рассказал о своем боевом пути. Его книги – это ценнейшее свидетельство времен Великой Отечественной войны, а письма с фронта своим близким – трогательные наставления, где ярко проявляются ценностные ориентиры маршала – сочувствие и понимание, мудрость и тактичность, любовь и нежность, мужество и дружба.

Изучая его биографию, удивляешься и поражаешься этому человеку, который сделал себя сам, который ставил перед собой высокие цели и достигал их, оставаясь высоко нравственным Человеком. Именно поэтому

в 2019 году в Центре образования «Дистанционные технологии» было решено создать тематический фильм об известном земляке.

Маршал Победы Герой Советского Союза Сергей Семенович Бирюзов родился в небольшом городе Скопине в 1905 году.

Свое детство он описал так: «...Детство выдалось трудным. В семилетнем возрасте остался круглым сиротой, а с четырнадцати лет начал самостоятельную трудовую жизнь...» Действительно, жизнь направляла его то в Сибирь, то в южные края. Он работал разнорабочим, заготовщиком дров. Вскоре у него появилась мечта – стать военным. Ради нее он даже приписал себе лишний год и в 1922 году стал курсантом 48-х Ставропольских пехотно-пулеметных курсов красных командиров, а через год как лучший курсант был направлен на учебу в военную школу имени ВЦИК в Москве. Так началась его военная карьера. Самостоятельность, ответственность, сила воли, упорство – вот те качества, которые помогли ему в начале жизненного пути и которые необходимы каждому для достижения поставленных целей.

В процессе подготовки к фильму собирался материал из разных источников: фото- и видеоматериалы сети Интернет, документальная хроника Великой Отечественной войны, информация из книг. После систематизации информации получился образ настоящего полководца, о котором еще в начале его карьеры говорил заместитель наркома по военным и морским делам страны М. Н. Тухачевский: «Таких офицеров, как комбат Бирюзов, нужно направлять в академию, чтобы в будущем мы имели способных, хорошо подготовленных командиров».

Подготовленным командиром Сергей Семенович стал в 1937 году, когда с отличием окончил Военную академию РККА имени Фрунзе, а затем стал комдивом в 35 лет – редчайший случай даже для того времени.

Что такое военное дело? Это система специальных знаний, умений, навыков, необходимых военнослужащим для успешного выполнения своего воинского дела: стойкость, целеустремленность, трудолюбие, воля, хитрость, ум, настойчивость, забота. Бирюзов не только знал и применял навыки военного дела, он обладал военным искусством, которое требует от человека отдачи всех его способностей, умел командовать в любой обстановке. Это искусство в полной мере проявилось у Сергея Семеновича в первые дни войны, когда он был командиром 132-й

стрелковой дивизии в составе 13-й армии. Молодой командир, дивизия которого вступила в бой с гитлеровскими захватчиками в районе Могилева, будучи раненным, смог вывести своих солдат из окружения, показывая личный пример стойкости и мужества.

При исследовании и подготовке материала о С. С. Бирюзове ключевым моментом в создании фильма была встреча с А. Ф. Агаревым, заведующим кафедрой истории России, доктором исторических наук, профессором РГУ им. С. А. Есенина, действительным членом Академии военных наук РФ, который написал книгу о С. С. Бирюзове «Родины солдат». В ней на исторических фактах и документальных источниках раскрывается смысл всей жизни Сергея Семеновича – защита интересов Родины!

С. С. Бирюзов прошел всю войну, несколько раз был ранен. Занимая ответственные посты командира дивизии, начальника штаба армии, начальника штаба фронта, принимал активное участие в ряде крупных военных операций, в том числе в разгроме фашистских войск в битве на Волге, в Миусской, Крымской, Яско-Кишиневской операциях. В знак признания высоких воинских заслуг он был удостоен звания Национального героя Югославии, стал почетным гражданином двух европейских столиц – Софии и Белграда, где есть улицы его имени, а в 1955 году ему присвоено звание Маршала СССР.

Трагично оборвалась жизнь Сергея Семеновича: 19 октября 1964 года он погиб в авиационной катастрофе близ Белграда, куда летел во главе делегации Советской армии в связи с 20-летием освобождения югославской столицы от фашистских захватчиков.

На месте гибели С. С. Бирюзову воздвигнут памятник, у которого всегда можно увидеть цветы, как дань памяти и уважения полководцу и его боевым товарищам.

Памятник стоит и на родине Маршала СССР – в городе Скопине Рязанской области. Краеведческий музей города не остался в стороне от создания фильма и предоставил большой фотоматериал из своего фонда. Кстати, именно благодаря информации из музея выяснилось, что дата рождения известного земляка, по метрическим данным Казанского храма, 1905 год, а не 1904, как написано во всех библиографических сведениях и даже на табличке в Кремлевской стене, где находится урна с прахом полководца.

## Сборник материалов форума «НАУКА ПОБЕЖДАТЬ»

Последний штрих в фильме – поиск и наложение музыки. «Музыка удваивает, утраивает армию», – говорил еще Александр Васильевич Суворов, она поднимает боевой дух. В любом фильме хорошая музыка помогает правильному восприятию информации. Фильм заканчивается песней, которую сочинили земляки С. С. Бирюзова, а исполнил народный хор ветеранов войны и труда из Скопина «Старинушка».

*Свет подвига не меркнет и не старится,  
И в душах и сердцах звучит горячий вдох,  
Навеки в памяти людской останется  
Земли Рязанской слава Маршал Бирюзов.*

**(отрывок из песни)**

Видеофильм получился доступным и понятным, эмоциональным и красочным. Сергей Семенович Бирюзов в нем предстает не только как блестящий полководец, но и как простой человек, любящий муж и нежный отец.

Фильм можно найти в хранилище Рязанского регионального центра Президентской библиотеки г. Рязани и в школе ОГБОУ «ЦОДТ», на базе которого и был создан.

### **Источники и литература:**

1. Агарев А. Ф., Родины солдат. Маршал С. С. Бирюзов на службе Отечеству. – Рязань: Полиграфия, 2019. – 208 с.
2. Гордость земли Рязанской. – Москва: Московский рабочий, 1973. – 384 с.
3. Великая Отечественная война Советского Союза 1941–1945. Краткая история. – Москва: Военное издательство Министерства обороны СССР, 1967. – 623 с.
4. Маршал Бирюзов: Мир и война. По страницам семейного альбома. Серия 4. Маршалы Победы. – Текст: электронный. – URL: [https://nvo.ng.ru/history/2011-04-15/1\\_biryuzov.html](https://nvo.ng.ru/history/2011-04-15/1_biryuzov.html) (дата обращения 30.12.2020)

Посвящается 75-летию Великой Победы

## ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ «ОНА КОВАЛА ПОБЕДУ. ДАРЬЯ МАТВЕЕВНА ГАРМАШ» (100-летию Д. М. Гармаш посвящается)

**Шульгин Дмитрий**

*учащийся ОГБОУ «Школа №10», г.Рязань*

*Значенье тыловой медали чтут,  
В награде сей традиции сльвут:  
Из одного металла ювелиры льют  
Медаль за бой и за геройский труд.*

**Алексей Недогонов**

В этом году наша страна отмечает великий праздник – 75 лет Победы в Великой Отечественной войне. В последнее время появилось много желающих переписать события тех лет. Для нас, граждан России, ничто не может изменить отношения к этой памятной дате. В декабре прошлого года я со своим классом посетил выставку в Рязанской областной библиотеке имени Горького «Они ковали Победу», посвященную 75-летию Великой Победы и 100-летию со дня рождения Дарьи Матвеевны Гармаш.

Дарья Гармаш – легендарная трактористка. Меня заинтересовала судьба Д. М. Гармаш и ее трудового подвига. Я захотел более подробно изучить биографию этой замечательной женщины. Прежде всего я хотел понять, знают ли о Дарье Гармаш ученики нашей школы. Для этого я провел анкетирование среди учеников 7-х классов нашей школы по следующим вопросам:

1. Чем известна Д. Гармаш?
2. Какие места Рязанской области связаны с Д. Гармаш?

Всего я опросил 20 учеников. При ответе на первый вопрос только 11 человек вспомнили о трактористке Д. Гармаш, работавшей в годы войны. На второй вопрос смогли ответить 12 человек, вспомнив памятник – трактор, стоящий на трассе Рязань – Москва. Таким образом, я пришел к выводу, что проблема изучения биографии Дарьи Матвеевны Гармаш на



## Сборник материалов форума «НАУКА ПОБЕЖДАТЬ»

данный момент является актуальной и необходимой для исследования.

Чтобы изучить жизнь и деятельность Дарьи Матвеевны Гармаш, я искал материалы о ней в Интернете, читал книги, работал в электронной библиотеке фондов библиотеки имени Горького, в Государственном архиве Рязанской области, в музее истории молодежного движения.

### Биография Д. М. Гармаш

Дарья Гармаш родилась 21 декабря 1919 года в селе Старое Киевской области в бедной многодетной крестьянской семье. Вскоре после рождения Даши умер отец. На Украине Даша окончила четыре класса школы, училась хорошо. В 1932 году на Украине был голод, и мама Оксана Филипповна переехала с детьми к сыну Степану в совхоз Глебково-Дивово Рыбновского района Рязанской области. Там Даша окончила шесть классов школы и пошла работать в совхоз, чтобы помочь семье. Сначала была звеньевой, а в 15 лет она стала бригадиром полеводческой бригады. В 1936 году окончила на отлично курсы трактористов при Рыбновской МТС. В 1938-м Дарья Матвеевна переехала в село Баграмово. Она стала работать трактористкой в Рыбновской МТС. В 1939 году с отличием окончила школу механизации в г. Сапожке и продолжила работать трактористкой.

### Трудовой подвиг Д. М. Гармаш в годы Великой Отечественной войны

С первых дней Великой Отечественной войны женщины заменили мужчин, ушедших на фронт. На фронт ушел и муж Дарьи Гармаш – Михаил. Несмотря на то что ее дочь Людмила была совсем маленькой, Дарья не оставила работу в колхозе и продолжала трудиться трактористкой. В 1942 году, когда Дарья Гармаш стала бригадиром женской тракторной бригады, ей было всего 23 года. В бригаде было восемь человек от 16 до 23 лет, опыта было мало. Назначена бригада была в колхоз «Красный пахарь» в деревне Житово. Бригада получила три трактора. Работали по 12 часов в сутки, экономили каждую каплю горючего, каждый винтик. В 1942 году по инициативе трактористок города Орджоникидзе в стране развернулось Всесоюзное социалистическое соревнование тракторных бригад. В своем обращении они писали: «Работа на посевной является вторым фронтом». Бригада Дарьи Гармаш вступила в соревнование. Девушки работали по 20 часов в сутки, спали 2-3 часа, работали в дождь и ветер, мороз. Удивительные цифры

## Посвящается 75-летию Великой Победы

найжены в документе за 1942 год, где показано, что эти молодые девушки за 1942 год должны были выработать 2107 тракторных смен.

К 19 июня 1942 года бригада выполнила годовой план тракторных работ. Среди почти четырех тысяч тракторных бригад, участвовавших в соревновании, первенство завоевала женская тракторная бригада Д. Гармаш. 28 июля 1942 года на площади Ленина в Рязани состоялось вручение переходящего Красного знамени ЦК ВЛКСМ и денежной премии в размере 10 тысяч рублей, которую бригада Гармаш передала на строительство танковой колонны «Рязанский колхозник». В газете «Комсомольская правда» от 28 июля 1942 года были опубликованы стихи неизвестного автора, посвященные Дарье Гармаш. Там есть такие строчки:

*Из орудий по немцам грядем:  
«Слава девушкам из Рязани!  
И от всех боевых друзей –  
Фронтное спасибо ей!»*

В 1943 году бригада Дарьи Гармаш вызвала на соревнование женские тракторные бригады страны. В обращении девушки писали: «Наш святой долг – поддержать наступление фронтовиков смелым наступлением в труде». При подведении итогов за 1943 год бригада опять вышла на первое место, перевыполнив план на 511%. Бригаде вновь было присуждено переходящее Красное знамя ЦК ВЛКСМ и первая премия Наркомата земледелия СССР в размере 20 тысяч рублей, которую девушки внесли на строительство танковой колонны.

В 1944 году бригада Гармаш взяла обязательство выработать на трактор по 1500 га. При подведении итогов Всесоюзного соревнования в 1944 году победу одержала бригада Гармаш с высокими показателями. В 1945 году годовой план тракторных работ был выполнен уже к 15 мая. Бригада Гармаш вновь стала лучшей.

Пять лет подряд ее бригада становилась победителем всесоюзного соревнования. Переходящее Красное знамя ЦК ВЛКСМ все годы войны находилось у бригады рязанских трактористок. А в 1946 году принято решение: навечно оставить знамя в бригаде. Сейчас это знамя находится в Государственном музее современной истории. Каждая трактористка была

## Сборник материалов форума «НАУКА ПОБЕЖДАТЬ»

награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». В архиве я нашел интересный документ, в котором говорится, что Дарья Гармаш сразу после войны, помимо работы в бригаде, каждый день по два часа проводила занятия с воинами, пришедшими с войны.

### Послевоенное время

В 1943 году Дарья Матвеевна вступила в ряды Коммунистической партии Советского Союза. В 1951 году Дарья Матвеевна была назначена на должность директора Рыбновской МТС. Дарья Матвеевна 36 лет руководила предприятием. Большое значение она придавала благоустройству села Баграмово, которое превратилось в благоустроенный поселок. Она принимала участие в работе Всемирного конгресса женщин в Париже, избиралась депутатом Верховного Совета СССР, делегатом съездов КПСС. В 1971 году она была удостоена звания Героя Социалистического Труда. Дарья Матвеевна награждена орденом Ленина, двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом «Знак Почета» и другими наградами. Ей присвоены звания лауреата Государственной премии СССР, «Заслуженный механизатор РСФСР».

Дарья Матвеевна Гармаш умерла 1 июля 1988 года на 69-м году жизни, после тяжелой болезни. Похоронена в деревне Горайново на сельском кладбище. Ее провожали всем миром.

### Помним героиню Д. М. Гармаш

Прошли года, но память о Дарье Матвеевне Гармаш сохраняется. В Рыбновском районе рядом с федеральной трассой М-5 около села Баграмово стоит монумент: на постаменте установлен трактор «Универсал-2», на котором трудилась Д. М. Гармаш. Памятник воздвигнут в 1972 году. На памятнике высечены слова: «В грозные годы Великой Отечественной войны советские женщины совершили великий трудовой подвиг. Первой из первых возглавила Всесоюзное соревнование трактористок славная героиня земли Рязанской Дарья Гармаш». В 2011 году в селе Баграмово был открыт Музей обороны и тыла, где центральная экспозиция посвящена Д. М. Гармаш. В городе Рыбное Рязанской области есть улица Дарьи Гармаш.

Шестого июля 2019 года в центре деревни Баграмово на территории

## Посвящается 75-летию Великой Победы

мемориала воинам, павшим в годы Великой Отечественной войны, была установлена скульптура Дарьи Гармаш. Памятник установлен к 100-летию героини.

В 1943 году в газете «Комсомольская правда» было опубликовано стихотворение «Героини» Василия Русанова:

*Среди героев этих грозных дней,  
Чьи подвиги и время не изгладит,  
Припомним внуки наши и о ней –  
О Дарье Гармаш и ее бригаде...  
Овеян славой труд восьми подруг,  
Победоносным знаменем увенчан,  
То знамя держат миллионы рук  
Не дрогнувших советских женщин.*

Познакомившись с судьбой Дарьи Матвеевны Гармаш, я сделал вывод, что Дарья Матвеевна Гармаш стала символом стойкости женщин, заменивших в тылу ушедших на фронт мужчин. Она в тылу приближала Победу. И мы должны помнить о Дарье Гармаш и ее бригаде, их любви к Родине.

Свое выступление я хочу закончить словами Дарьи Матвеевны Гармаш: «Только тот, кто истинно любит, только тот побеждает. Не ненависть, не злость, не коварство, а любовь. Не изменяй ей никогда! Изменишь своей любви к земле, Родине, человеку, к своему труду – нет тебе счастья, нет тебе доли!» В них и заключается простая формула успеха.

### Источники и литература:

1. Гармаш Д. М. Побеждает любовь / Атясова А. В. Дарья Матвеевна Гармаш – женщина своей эпохи :70 лет славному трудовому подвигу : музейный проект / [Атясова А. В., Аникина О. Л., Бабицина Н. Н. ; Ком. по культуре и туризму Рязанской обл., Отд. культуры адм. муницип. образования Рыбновский муницип. р-он Рязанской обл., Муницип.бюджет. учрежд. культуры – Историко-технич.музейный комплекс «Музей обороны и тыла»]. – Рязань : [б.и.] – 8 с. : ил. – (Великой Победе посвящается). – Рязань: Приз, 2014. – 291 с.

2. Говоров А. Ф. Большая любовь Дарьи Гармаш. – Рязань: Голос губернии, 2013.– 165 с.

## Сборник материалов форума «НАУКА ПОБЕЖДАТЬ»

3. Сталинское знамя : ежедневная газета. – 1942, июль. – Рязань, 1942. – 4 полосы.
4. Сталинское знамя : ежедневная газета. – 1942, август. – Рязань, 1942. – 4 полосы.
4. Сталинское знамя : ежедневная газета. – 1942, сентябрь. – Рязань, 1942. – 4 полосы.
5. Сталинское знамя : ежедневная газета. – 1943, февраль. – Рязань, 1942. – 4 полосы.
6. Сталинское знамя : ежедневная газета. – 1943, март. – Рязань, 1942. – 4 полосы.
7. Сталинское знамя : ежедневная газета. – 1944, март. – Рязань, 1942. – 4 полосы.

### Архивные документы

1. Годовой отчет о работе Рыбновской МТС за 1942 год, стр. 2-3/ ГАРО, Ф Р- 6770, оп. 1 д. 708.
2. Годовой отчет о работе Рыбновской МТС за 1942 год, стр. 20/ ГАРО, Ф Р- 6770, оп. 1 д. 711.
3. Приказы директора МТС по деятельности и личному составу, 1946 год. Стр. 1,9/ ГАРО, Ф Р- 6770, оп. 1 д. 714.
4. Приказы директора МТС по деятельности и личному составу, 1951 год. Стр. 29,30/ ГАРО, Ф Р- 6770, оп. 1 д. 714.

## ИНТЕРАКТИВНАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ «БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ» В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

**Прилуцкий В. А.**

*узскурсовод структурного подразделения  
ГБУК РО «Музей истории молодежного движения»  
«Трехмерная панорама “Герои Брестской крепости.»»*

Второго сентября трехмерной панораме «Герои Брестской крепости» исполнилось три года. Проект был создан известным на всю страну коллективом творческого объединения «Невский баталист», входящего

## Посвящается 75-летию Великой Победы

в Санкт-Петербургский филиал Поискового движения России.<sup>29</sup> Экспозиция поддержана Правительством Рязанской области, является 12-й по счету и, как другие подобные проекты, имеет ряд особенностей.

В первую очередь необходимо отметить исключительную эффективность той формы подачи информации, какой обладают экспозиции данного типа в процессе исторического образования и гражданского воспитания подрастающего поколения. Благодаря отсутствию посторонних, относящихся к современности или же иных «чужеродных» предметов, ограждений, посетитель полностью погружается в застывший момент боевых действий на участке Цитадели, именуемом инженерными казармами.

Наиболее интересно здесь то, что именно акцент на деталях, как бы полное перенесение в нашу реальность, и сопровождаемый соответствующими звуками «кусочек войны», не только для ребенка, но и для многих взрослых является своего рода шоковой терапией. Игра на контрасте с помещением торгового центра, где находится экспозиция, резкое изменение обстановки заставляет более глубоко осмыслить происходившие в те дни события. Экспозиция, изображающая динамику и ничем не ограничивающая пребывающего в ней человека, выводящая его из зоны комфорта, позволяет прочувствовать то, что испытывали на тот момент участники событий. Нельзя полностью познать войну, не будучи на ней, а уж тем более сложно передать чувствования, необходимые для настоящего патриотизма молодым людям, которые в силу объективных обстоятельств абстрагированы от данного опыта. Именно с этой проблемой в первую очередь и справляется экспозиция. Первичное эмоциональное вовлечение вкупе с последующим информационным наполнением выполняет задачу, неподвластную традиционным экспозициям, книгам или кинематографу.

Посредством образов экспозиция предоставляет посетителям развернутую информацию о быте и положении дел красноармейцев-защитников. Подавляющее большинство имеющихся предметов являются оригинальными, а постановка проходки через залы помогает даже самым юным посетителям идентифицировать «своих» и «чужих».

<sup>29</sup> С деятельностью организации «Невский баталист» можно ознакомиться на официальном сайте <http://batalistneva.ru/>



Другой важной особенностью трехмерной панорамы является большое количество фигур, которые имеют в качестве своих прототипов реальных героев-защитников. Из 25 представленных на панораме фигур семь – изготовлены по образу реальных людей, о которых бы хотелось рассказать подробнее.

Именно люди стали главной причиной создания проекта на рязанской земле. Рязанцы сыграли значительную роль в деле обороны крепости. К сожалению, в силу того, что история обороны Брестской крепости до сих пор полна белых пятен, определить с точным количеством наших земляков, участвовавших в боях, представляет определенные трудности. Тем не менее на территории комплекса установлен памятник рязанцам-защитникам, а Брест с 2014 года – город-побратим, что также сыграло роль в выборе места для монтажа экспозиции.

Одной из ключевых фигур в обороне крепости является уроженец Рязанской губернии, Зарайского уезда, капитан Иван Николаевич Зубачев.<sup>30</sup>

Зубачев Иван Николаевич (1898–1944 гг.) родился в селе Подлесная Слобода (ныне Луховицкий район Московской области) в семье крестьянина-бедняка.

<sup>30</sup> Информация о героях экспозиции в данном докладе представлена по материалам проекта RZN.info «Рязанцы – защитники Брестской крепости» (<https://projects.rzn.info/22june/>)

Работал кузнецом на Коломенском заводе. Будучи курсантом Первых московских пулеметных курсов и членом ВКП(б) с 1918 года, первый свой военный опыт Зубачев приобретает на фронтах Гражданской войны. После окончания Гражданской войны продолжил службу в РККА. Помимо Гражданской войны, Иван Николаевич принимал участие в советско-финской войне в звании капитана на должности командира батальона 44-го полка, а после – заместителя командира полка по хозяйственной части. С мая 1941 года полк Зубачева дислоцировался в Брестской крепости. В связи с тем что командир полка П. М. Гаврилов при нападении гитлеровцев 22 июня оказался отрезанным со своим отрядом в Кобринском укреплении, 24 июня на собрании командиров выполнять его обязанности был избран Иван Николаевич. Именно в этом качестве Зубачев стал составителем «Приказа №1» и с честью выполнял свой долг вплоть до пленения его, будучи раненным, в развалинах штабного каземата гитлеровцами 26 июня. Иван Николаевич умер в лазарете лагеря для военнопленных Нюрнберг-Лангвассер «Шталаг XIII D» 21 июля 1944 года.

Указом Президиума Верховного Совета СССР награжден орденом Отечественной войны I степени посмертно. Его именем названы улицы и переулки в Минске, Бресте и Луховицах. Возле бывшей начальной школы в родном селе Подлесная Слобода Ивану Николаевичу установлен памятник. И. Н. Зубачев был женат, имел двоих сыновей.

Помимо капитана Зубачева, сюжет экспозиции, к сожалению, не включает других защитников, имеющих отношение к Рязанщине, но рассказывает о героях, чьи имена не настолько известны широкой аудитории, как, например, майор Гаврилов, что безусловно можно положить в копилку преимуществ данной экспозиции. Ярким примером здесь является весьма непростой, не ограничившийся обороной крепости боевой путь прототипа фигуры старшины роты связи 84-го стрелкового полка Бориса Михайловского. Борис Михайловский родился в 1912 году в станице Поповической Краснодарского края. Вместе с женой учительствовал в станице Тихорецкой, затем переехал в Азербайджан, где Борис Николаевич работал в Кедабекской средней школе. 20 декабря 1939 года Кедабекским РВК был призван в ряды Красной Армии. Будучи старшиной роты связи 84-го стрелкового полка

22 июня 1941 года Михайловский вышел в эфир с открытым обращением к командованию Красной Армии: «Я – крепость! Я – крепость!.. Ведем бой...» Имя Б. Н. Михайловского, равно как и текст посланного в эфир обращения, стали хрестоматийными благодаря труду писателя Сергея Сергеевича Смирнова.

Борис Николаевич не погиб в Брестской крепости, как считалось ранее, а был пленен, бежал и осенью 1941 года переправился на восточный берег Буга, южнее Бреста. Благодаря активным поискам сына Михайловского, Анатолия, было стерто белое пятно в истории, что позволило сделать село Кортелесы одним из символов сопротивления фашистским оккупантам в Украине, о чем свидетельствует сооруженный в конце 70-х годов прошлого столетия Мемориальный комплекс, а одна из улиц Кортелесов была названа именем Бориса Михайловского.

Известно о Пинском партизанском соединении под командованием Бориса Михайловского. Урон, нанесенный врагу отрядом Бориса Николаевича, был настолько ощутимым, что фашистские оккупанты в качестве мести совершили чудовищное злодеяние над мирными жителями села Кортелесы и прилегающих хуторов. 23 сентября 1942 года фашисты собрали около 3000 человек и расстреляли по обвинению в помощи партизанам.

Из воспоминаний бывших партизан и подпольщиков стала известна и дальнейшая судьба Бориса Николаевича. Так, после очередного боя с превосходящими силами фашистских карателей в конце 1942 года часть отряда им. Ворошилова, оторвавшись от преследований противника, под командованием Б. Н. Михайловского переместилась в Пинские леса. В конце марта 1943 г. комиссар отряда Михайловский Б. Н. и четверо партизан этого отряда были убиты украинскими националистами.

Прах Бориса Николаевича Михайловского покоится в братской могиле одного из скверов города Кобрин Брестской области Республики Беларусь, где он значится как майор Б. Н. Михайлов.

Б. Н. Михайловский посмертно награжден орденом Красной Звезды и медалью «Партизану Отечественной войны» I степени.

Экспозиция также включила и такие имена, как Вячеслав Эдуардович Мейер – старшина роты связи, погибший под огнем нацистов при

попытке достать воду для раненых; лейтенант Анатолий Александрович Виноградов, взятый в плен при попытке прорыва из окружения 24 июня, прошедший три концлагеря и освобожденный американскими военными; знаменитый полковой комиссар Ефим Моисеевич Фомин, составлявший совместно с Зубачевым Приказ №1 и расстрелянный при взятии в плен; Касым Ильясович Жарменов – механик-водитель танка Т-38, прошедший через лагерь противника, в том числе и печально известный Бухенвальд, но совершивший побег осенью 1944 года и до конца войны сражавшийся в составе партизанского отряда.

Экскурсионное обслуживание построено таким образом, чтобы посетители ознакомились сначала лишь поверхностно с персонажами и их судьбами, а после возвращения «в реальность» у стенда с фотографиями увидели снимки реальных прототипов с более подробным рассказом об их жизни. Подобный прием делается с целью преодоления эмоционального разрыва между воссозданным и реальным прошлым, дабы оставить посетителя с мыслью, что он не посмотрел очередной боевик с выдуманными именами, а стал свидетелем фрагмента реальных событий и их участников, которые перед ним на снимках.

Экспозиция весьма компактна. Одно из главных условий при работе с юношескими экскурсиями – не превышать временной лимит в 20 минут. Это делается для того, чтобы во время экскурсии для детей и подростков не была утеряна динамика повествования – одно из условий интерактивности. Необходимо добиться эмоционального вовлечения, а индикатором успешности здесь является количество и качество задаваемых экскурсантами вопросов уже после окончания основной части экскурсии.

В течение трех лет работы панораму посетили почти все городские учреждения среднего образования, а также некоторые вузы и ссузы.

Помимо основного направления работы, коллективом нашего подразделения разрабатывается методический материал для развития интереса у молодежи к частным моментам, представленным в экспозиции. Примером может служить сбор и оформление отдельных лекций о репликах вооружения, элементов экипировки солдат, бытовых особенностей казарменной жизни, а также общественно-политической работе в армии.



На базе панорамы в памятные даты сотрудники совместно с приглашенными представителями мира искусства или науки организуют творческие вечера, где аудиторией является старшее поколение, а в качестве выступающих – поколение подрастающее.

С начала года в рамках дополнительного обслуживания сотрудниками было принято решение о запуске интерактивной викторины для школьников «Глазами солдата», в которой учащиеся могут попробовать свои силы в более детальном исследовании залов экспозиции и поиске необходимых ответов. К сожалению, неблагоприятные обстоятельства этого года внесли свои коррективы, но на данный момент мы намереваемся восстановить работу и заниматься разработкой новых программ и новых экспериментов, которые может нам дать формат трехмерной панорамы.

Мы уверены, что развитие экспозиций подобного формата должно стать важной задачей как для музейных организаций, так и для органов исполнительной власти.

**ОРГАНИЗАТОР  
РАЗВЕДЫВАТЕЛЬНО-ДИВЕРСИОННОГО ПОДПОЛЬЯ  
В ОККУПИРОВАННОЙ ОДЕССЕ ВЛАДИМИР  
АЛЕКСАНДРОВИЧ МОЛОДЦОВ.  
К 110-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ**

**Попов Н. С.**

*старший научный сотрудник  
МБУК «Рязанский музей путешественников»*

В поселке Нерубайское Одесской области, где расположена одна из старинных подземных выработок по добыче камня-ракушечника, использовавшегося при строительстве Одессы, разворачивалась трагическая страница истории Великой Отечественной войны.

Катакомбы, находящиеся на глубине 12-14 метров под землей, были местом дислокации разведывательно-диверсионной группы, осуществлявшей свою деятельность в оккупированной Одессе. По современным сведениям, катакомбы насчитывают почти 200 лабиринтов, их длина составляет около 2500 километров. Именно этот рукотворный объект был избран убежищем подпольщиков. Как известно, вокруг Одессы отсутствуют лесные массивы, в которых можно было создать подпольные базы.

С начала июля 1941 года части Отдельной Приморской армии и подразделения Черноморского флота героически обороняли Одессу. Силы защитников таяли на глазах, становилось ясно, что город придется оставить врагу. Для организованного сопротивления немецко-румынским захватчикам усилиями органов госбезопасности и Одесского обкома ВКП(б) в городе создавались подпольные группы и партизанские отряды.

По личному указанию наркома внутренних дел Лаврентия Берии для оказания помощи местным органам НКВД в создании разведывательных резидентур, разведывательно-диверсионных групп и партизанских отрядов на случай оккупации города из Москвы в Одессу выехал сотрудник центрального аппарата НКВД лейтенант государственной безопасности Молодцов Владимир Александрович.

При его активном участии в городе были созданы несколько отрядов. В катакомбах был оборудован базовый лагерь с запасами оружия, взрывчатки, боеприпасов, продовольствия, горючего. С помощью опытных шахтеров было подобрано место для базирования отряда на расстоянии 3-4 километров от входа в первую шахту. Подходы, которые вели к лагерю, были забаррикадированы. Второстепенные ходы заложены наглухо и заминированы.

В лагере были построены кухня, столовая, спальные помещения, штабная комната, баня, подсобки, амбары и мастерские. Все они были оборудованы в забоях и связаны между собой штреками. Диверсионно-разведывательный отряд делился на две части. Одна половина базировалась в катакомбах, другая, разбившись на три группы, размещалась в городе на конспиративных квартирах. Это были разведчики. В их обязанностях был сбор важной военной информации и внедрение агентуры в фашистские органы. Их заранее легализовали в городе, оформили на работу на незаметные должности уборщиц, электриков и тому подобные в учреждения, в которых после эвакуации из Одессы советских войск могли бы размещаться румынские комендатуры, воинские части, управление железной дороги, морского порта и т.п. На конспиративных квартирах под видом бывших уголовников были поселены разведчики. Им были созданы легенды хулиганов, мелких жуликов. Легенды подкреплялись делами: «уголовники» совершали правонарушения, неоднократно задерживались милицией. На них заводились уголовные дела, которые при отступлении были брошены в отделениях милиции.

12 сентября 1941 года В. А. Молодцов доложил в Москву о проделанной работе и попросил его оставить в Одессе для руководства подпольной разведывательно-диверсионной работой. Так лейтенант государственной безопасности Владимир Молодцов стал Павлом Бадаевым с позывным «Кир».

Владимир Александрович родился 5 июня 1911 года в городе Сасово Рязанской области в семье железнодорожника. Русский. Член ВКП (б) с 1931 года. С 18 лет начал трудовую деятельность: был чернорабочим, слесарем. В октябре 1930 года по комсомольской путевке приехал на шахту Бобрик-Донской Подмосковного угольного бассейна, где проработал около четырех лет. В 1934 году окончил рабфак

при Московском инженерно-экономическом институте. В органах государственной безопасности В. А. Молодцов работал с 1934 года, а во внешней разведке – с марта 1941 года.

Отряд, который должен был находиться в катакомбах, состоял из 64 мужчин и пяти женщин. Кроме того, в отряде была молодежная группа – связные и разведчики.

В. А. Молодцовым была создана сеть разведывательно-диверсионных групп. На железной дороге Одесса – Киев группой руководил машинист А. И. Воронин. В пригороде Одессы группой руководил инженер А. Н. Громов. Разведчиками в Одессе руководил 16-летний Яков Гордиенко. Создан партизанский отряд из рыбаков в районе станции Большого Фонтана. «Подземный отряд» из 33 бойцов-добровольцев рабочих каменоломен располагался в Нерубайском, в 12 километрах от города. Командовал им горный инженер партиец Афанасий Клименко. Отряд постоянно находился в пригородных подземных катакомбах и периодически совершал боевые вылазки на поверхность [1]. «Наземный отряд», также возглавляемый партийным активистом бывшим председателем сельсовета поселка Нерубайское Антоном Федоровичем (он же Петр Бойко), состоял из нескольких боевых и агентурных групп. Ему предстояло действовать непосредственно в самой Одессе и доставлять информацию в катакомбы.

Задача В. А. Молодцова заключалась в том, чтобы в качестве резидента-нелегала возглавить оставленную в городе агентурную сеть и наладить проведение разведывательной и диверсионной работы. Ядро подпольной организации составили сослуживец Молодцова по центральному аппарату НКВД Сергей Виноградов, сотрудник НКВД УССР Петр Морозовский, а также группа кадровых чекистов областного УНКВД (Тамара Межигурская, Павел Шевченко, Петр Балонин, Иван Петренко, Иван Гринченко и радист Евгений Глушков)[2].

16 октября 1941 года Одесса была оставлена. Группа начала активно действовать. Были взорваны дамба близ Хаджибейского лимана и комендатура, где проходило совещание командования румынских войск. По разведывательным данным, полученным от подпольщиков, совершены авиационные налеты на военные объекты в Одессе.

В ночь на 17 ноября 1941 года был подорван железнодорожный состав. Под его обломками нашли гибель около 200 высокопоставленных

румынских чиновников, которые ехали в Одессу, чтобы управлять созданным губернаторством Транснистрия (что значит «Заднестровье»). Гибель их, а это была военная администрация губернаторства, начальники тюрем, концлагерей, переполошила фашистское командование, и в то же утро, 17 ноября, в катакомбы отправились карательные войска.

Каратели обстреливали все входы в катакомбы, а затем попытались войти в них. Ничего не добившись в ходе боя, фашисты пошли другим путем. Они стали закладывать входы в катакомбы – бетонировать, минировать их, применили газы. Разведчики, которые действовали извне, стали поддерживать связь с катакомбами с помощью колодца: спускали в ведре записки с предупреждением о готовящихся акциях. Это спасло отряд. Безрезультатные попытки уничтожить подпольщиков силой заставили румынское руководство применить против них румынскую контрразведку.

Разведывательная резидентура В. А. Молодцова, несмотря на реальную угрозу, сворачивать свою деятельность не собиралась. Информация в Москву шла безостановочно и имела важное стратегическое значение. В сборе разведанных особо отличились связные Владимира Молодцова: сержант госбезопасности оперуполномоченный областного УНКВД Тамара Межигурская, одесситки учитель Тамара Шестакова и Галина Иванова (Марцишек), которые неоднократно с риском для жизни выбирались в город из катакомб и, минуя сеть румынских постов, связывались с агентурой, получая ценные сведения. В самом городе активную разведывательную работу проводили местные жители. Яков Гордиенко являлся руководителем молодежной боевой группы и по заданию Молодцова лично совершил акты возмездия над двумя румынскими провокаторами.

Наружный партизанский отряд Федоровича с начала оккупации находился в городе и каких-либо организованных акций не совершал. В связи с этим в декабре 1941 года В. А. Молодцов вызвал Федоровича к себе в катакомбы и потребовал активизировать проведение необходимой работы. Однако ситуация к лучшему так и не изменилась.

Тогда Молодцов решил выйти из катакомб и лично наладить деятельность отряда. Совет отряда Клименко высказался против подобного шага. И все же руководитель резидентуры настоял на своем. Восьмого февраля 1942 года вместе с Тамарой Межигурской он ушел в город, но обратно в катакомбы не вернулся. Для выяснения причин невозвращения

Молодцова 12 февраля в город отправилась его вторая связная Тамара Шестакова, которая также обратно не возвратилась.

Через несколько дней в город вышел сотрудник НКВД Сергей Виноградов, который через агентуру установил, что Молодцов и Межигурская были арестованы на квартире бывшего командира наружного отряда Федоровича, а Шестакова схвачена организованной возле дома засадой. Арестованы Я. Гордиенко и еще 16 подпольщиков.

Владимир Александрович Молодцов, Тамара Ульяновна Межигурская и Тамара Шестакова 12 июля 1942 года, после суда, были расстреляны.

Предателем оказался командир наружного партизанского отряда Федорович Антон (он же Петр Бойко) [3]. Он инициативно сообщил контрразведке о своей принадлежности к подпольной организации и стал сотрудничать с румынской спецслужбой. Для конспирации его измены он был даже арестован румынами, находился в камере среди арестованных, участвовал в их внутрикамерной разработке. Перед судом над группой Молодцова якобы бежал. После этого Федорович стал работать негласным агентом, затем гласным сотрудником сигуранцы, тайной полиции в королевстве Румыния, существовавшей с 1921 по 1944 год.

Обстоятельства арестов, хода допросов и суда над В. А. Молодцовым, его казни достаточно подробно описаны в современной литературе и доступны. Но обо всем том, что произошло после этого провала, до сих пор нет информации в открытых источниках. Автор этой статьи предлагает читателям ознакомиться с протокольными записями допросов изменника Родины, перешедшего на сторону врага, некоего Бориса Кириллова, сотрудника румынской контрразведки в Одессе, завербованного румынами под псевдонимом «Жоржеску». После этого станет понятно, что произошедшее было глубоко трагично и бесчеловечно.

Для того чтобы понять, что творилось в городе во время румынской оккупации, почувствовать сложность работы в подполье, необходимо обратиться к описанию организации, противостоявшей группе В. А. Молодцова. По данным, полученным в том числе и от того же румынского агента Жоржеску, на территории Румынии и за ее пределами разведывательные и контрразведывательные функции выполняла «Специальная служба информации» при совете министров (ССИ). Во время войны против СССР (1941–1944 гг.) на фронте действовала так называемая «Агентура



Восточного фронта» ССИ, имевшая условное наименование «Вултурул» («Орел»). В Бухаресте находился 1-й эшелон «Агентуры Восточного фронта», в задачу которого входило получение, обобщение и передача в центр ССИ всех материалов, поступающих от подвижных органов на фронте и стационарных информационных центров (Одесса, Кишинев, Черновцы). «Агентура Восточного фронта» в первый период своей работы проводила глубинную разведку частей и соединений РККА, экономики и внутривнутриполитического положения СССР. В качестве источников информации выступали военнопленные, перебежчики, агентура советских разведывательных и контрразведывательных органов, разоблаченная в румынском тылу, население, оставшееся на оккупированной территории, а также трофейные документы. Агентурной работы за линией фронта в первый период войны «Вултурул» не вел. Большое внимание уделялось также изучению действовавших на участке фронта советских спецслужб.

Наряду с разведкой «Вултурул» выполнял в зоне дислокации воинских частей румынской армии контрразведывательные функции. Именно «Вултурул» был противником группы В. А. Молодцова. Противником опытным, жестоким и пренебрегающим общечеловеческими моральными нормами.

Вот что в своих показаниях на допросе 12 декабря 1944 года показывал арестованный ОКР Смерш 53-й армии 2-го Украинского фронта штатный сотрудник румынской контрразведки Борис Кириллов: «В 1931-1932 годах в Румынии при короле Кароле I доверенным лицом был Морозов, которым и была организована «служба» «Сельвичул спечнал де информаций», что означает «Служба специальной информации» или «ССИ». В 1940 году с приходом к власти Антонеску Морозов, как организатор «службы», был убит «железнодорожниками». ССИ с этого времени значительно расширилась и с целью конспирации своей деятельности стала официально называться «Военно-судебной полицией», сохранив прежнее название только внутри нее. Служба находилась в подчинении председателя правительства, а сигуранца и жандармерия входили в МВД.

На должность генерального директора был назначен генерал Кристеску Иуджен. Главный центр ССИ имел два отдела: разведотдел и контрразведывательный. Сигуранца и жандармерия не находились в подчинении ССИ, но были обязаны информировать о своей работе и, в отдельных случаях, в своей деятельности контактировали.

*В начале войны с целью усиления разведки и контрразведки в армии и на оккупированной территории была создана организация под названием «Вултурул», то есть «Орел», подчинявшийся главному центру в Бухаресте. Он имел отделы в воинских частях и был связан в работе с немецкими органами разведки и главным штабом румынской армии. «Вултурул» имел агентуру из военнослужащих румынской армии и гражданских лиц оккупированной территории» [4].*

Борис Кириллов на допросах обстоятельно рассказал о штатных сотрудниках ССИ, работавших в городе. Всего было названо 27 человек. Это были руководители, секретарь, начальник отдельного бюро по работе с агентами, шифровальщики, координаторы работы с немецкой разведкой, следователи, девять резидентов и криминалист. Сообщил он и о 28 известных ему штатных агентах, завербованных из числа местных жителей.

Автор статьи считает необходимым раскрыть данные тех агентов, которые имели отношение к группе В. А. Молодцова, не пропуская ни одного слова из протокола допроса Кириллова: «Мне известны следующие агенты румынской контрразведки ССИ № 3 в городе Одессе: Клименко Афанасий, 40 лет, русский, до войны работал областным работником по каменоломням. При отходе частей Красной Армии был оставлен в Одессе для партизанской деятельности, был назначен командиром партизанского отряда. В июле 1942 года арестован, завербован локатинентом Харитоном и находился у него на связи. Клименко предал партизанский отряд, выдал румынам два склада партизанского оружия. В 1943 году по заданию румын ездил в город Балта, в Савранские леса на поимку участников партизанских отрядов. Морозовский Виктор, 34 года, русский, до начала войны работал начальником воднотранспортного отдела УНКВД Одесского порта. При отходе Красной Армии был оставлен со спецзаданием. Находился в партизанском отряде Клименко. В 1943 году арестован, завербован локатинентом Харитоном, которому впоследствии в моем присутствии передал хранившийся в катакомбах ящик с секретными документами и список работников НКВД. Усатюк Антон, 35 лет, русский, бывший участник партизанского отряда Клименко (группа В. А. Молодцова). Проживал в Одессе, на улице Пушкинской у гостиницы «Бристоль». В июле 1943 года был арестован, завербован, находился на связи у резидента Одесского порта. Марцишек Галина Павловна, 40 лет, русская, бывший член ВКП(б). В мае 1943 года арестована, как участник

*партизанского отряда Клименко (группа В. А. Молодцова), завербована, после чего работала информатором. По моим предположениям, Марцишек при отступлении румын была оставлена в Одессе с разведывательным заданием. Белоусов Андрей, 38 лет, русский, житель с. Нерубайское Одесской области. В июле 1942 года был арестован, завербован, на связи находился у меня. При отступлении румын остался в Одессе. Вальдерман Яков, 24 года, еврей, проживал в городе на улице Кузнечной, 42. Арестован в июле 1942 года, как участник партизанского отряда Клименко. Завербован. Дашкевич Вера Васильевна, 29 лет, еврейка, высокого роста, среднего телосложения, брюнетка, глаза черные. Имеет 11-летнего сына по имени Гарик. В 1942 году была задержана под станцией Раздельная по делу партизанского отряда Клименко (группа В. А. Молодцова). В период пребывания под следствием завербована Харитоном в качестве резидента и направлена на станцию Раздельная. В конце 1943 года дважды через меня передавала агентурные материалы. В настоящее время проживает в Раздельной. Федорович Антон, 46 лет, русский, в Одессе жил на Куликовом поле. В 1941 году был арестован (командир наземного отряда группа В. А. Молодцова). В конце того же года майором Курелару был завербован в качестве агента. В последнее время был официальным сотрудником центра №3, вел дела на арестованных советских граждан. Лично в моем присутствии избивал арестованных советских патриотов, истязал их с применением электроточка. С его слов мне известно, что в прошлом он якобы работал в органах НКВД» [5].*

Действительно, в начале 20-х годов он служил помощником уполномоченного в особом отделе Одесской ЧК. Из дела становится понятным, что группой В. А. Молодцова занимались наиболее опытные румынские контрразведчики. Разработкой, арестом и вербовкой командира наземного отряда Федоровича Антона занимался майор Николай Курелару. До 1942 года он являлся начальником ССИ №3 в Одессе. Затем работал в штабе «Вултурула» в Крыму. В период отступления оставлял агентуру в Николаеве и Одессе. Уроженец Саратовского уезда, румын, 42 года.

После убийства майора Курелару в Бухарест организацией В. А. Молодцова занимался старший следователь ССИ №3 в Одессе локатинент Константин Харитон. Он вербовал среди арестованных агентуру и освобождал из заключения, устраивал оперативные комбинации с агентурой при разработке подпольных организаций. Уроженец и житель

Кишинева, по профессии – адвокат. Высокого роста, полный, рыжеватый, лицо продолговатое, нос большой [6].

Как произошло, что, как казалось, самые преданные, опытные, активные, надежные члены группы и даже ее руководители оказались не только арестованными, но и предали Родину, стали активными пособниками врага?

Лишившись своего главного руководителя, партизанский отряд Клименко, находившийся в блокированных катакомбах, был деморализован и долгое время бездействовал, проведя за четыре месяца лишь одну перестрелку с румынами. Одно дело, когда после проведенной операции подпольщики спускаются в катакомбы, чтобы отдохнуть и подготовиться к новой операции. Совершенно другое, если они сидят в подземелье, ожидая конца войны, в темноте, голодные, пугающиеся каждого шороха, каждую минуту ожидая, что придет враг или посланные им предатели, чтобы убить тебя. Появляется недоверие к товарищам, подозрения, что все, кто рядом, уже враги. Затем наступает апатия, депрессия и сумасшествие. До этого, к счастью, не дошло.

Румыны усилили блокаду катакомб, произвели минирование и завалы выходов из штолен. К концу мая 1942 года продовольственные запасы в катакомбах закончились. Отряд принял решение о выходе на поверхность и перебазировании для дальнейшей работы в Савранские леса. В период июня – первой половины июля 1942 года все партизаны и члены резидентуры отдельными группами по 3-9 человек вышли из катакомб через Нерубайские шахты. Однако к намеченной цели – Савранским лесам – почти никто не дошел. Большинство попало в руки сигуранцы и оказалось в тюрьме. Все благодаря Федоровичу. Он дал исчерпывающую информацию об известных ему членах отряда Клименко, находящихся в катакомбах, предав также и всех бойцов своего отряда.

Изощренные пытки, физическое и моральное унижение, наконец, приговор суда о расстреле сломали волю командира отряда Афанасия Клименко, заместителя командира подпольной резидентуры Морозовского, связной и разведчицы Марцишек, подпольщиков Усатюка, Белоусова, Вальдермана и Веру Дашкевич. Предательство и работа на оккупантов в качестве официальных сотрудников румынской контрразведки – вот результат их падения.

По доносам предателей было арестовано и расстреляно 11 партизан из отряда Клименко.

Согласился сотрудничать, но уже с немцами, радист отряда Евгений Глушков. Последний сам явился в немецкую полицию безопасности и предложил свои услуги. По заданию немецких спецслужб с августа 1942 по ноябрь 1943 года он поддерживал по радиации связь с Москвой, дезинформируя о партизанском отряде и требуя прислать помощь людьми и материальными средствами. Однако уже в сентябре 1942 года в Смерше разобрались, что Глушков работает под контролем, и включились во встречную дезинформационную радиоигру с противником [7].

Кириллов в своих показаниях на допросах рассказал о своем участии в мероприятиях по ликвидации партизанской базы в катакомбах: *«В июле 1942 года меня перевели в ССИ №3, где за мной были закреплены Нерубайские катакомбы. К тому времени там партизан уже не было. Моя работа заключалась в том, что я ходил изымать оружие и другие материалы, которые были спрятаны в катакомбах, после того, как по показаниям ранее арестованных партизан стало известно об этом оружии.»*

*Весной 1943 года по информации бывшего подпольного работника, завербованного центром, Клименко Афанасия, мне был дан план склада оружия, принадлежащего группе Бадаева (В.А. Молодцова. – Прим. авт.). Согласно этому плану я нашел склад и извлек оттуда 85 винтовок, 4 карабина, 50 тысяч патронов, 200 гранат, несколько ящиков тола. Ранее, в 1942 году, я несколько раз с Клименко изымал запрятанное его отрядом оружие. При этом я извлек две радиостанции, 20 винтовок, несколько наганов, пистолет ТТ, пишущую машинку и прочее. В начале 1943 года я ходил в Нерубаевские катакомбы вместе с двумя агентами, двумя солдатами и арестованным бывшим сотрудником НКВД Морозовским. Он указал место, где были спрятаны важные документы, и мы их извлекли.»* [8]

Кириллов давал показания и о том, что в 1943 году занимался уничтожением партизанского отряда Кузнецова в Балковских катакомбах Одессы. У него в подчинении находились агенты-информаторы – Яков Вальдерман и Андрей Белоусов, бывшие подпольщики отряда Клименко. Их использовали как «специалистов», имевших опыт боевых действий в катакомбах. Этот опыт им не помог. В Балковские катакомбы румыны не вошли до самого освобождения Одессы [9].

Что касается предателя Федоровича (Бойко), то он был арестован советской контрразведкой и понес заслуженное возмездие, как и другие из вышеперечисленного списка [10].

А В. А. Молодцов в конечном результате выиграл. И после его смерти, вольно или невольно, подпольщики его группы в катакомбах и в Одессе отвлекали на себя силы и средства румынской контрразведки. Предполагая, что борются с многочисленной, хорошо вооруженной группой подпольщиков, румыны бросили на ее уничтожение все свои силы и оставили без внимания другие советские подпольные разведывательные резидентуры. В итоге не смогли перекрыть каналы утечки стратегической информации по группировке своих войск в районе Одессы. Не смогли привести в исполнение план уничтожения Одесского порта во время своего отступления 9 апреля 1944 года.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 5 ноября 1944 года за героический подвиг, проявленный при выполнении специальных заданий в тылу противника, капитану госбезопасности Владимиру Молодцову было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

### **Примечания:**

ГАРО – Государственный архив Рязанской области  
АСИБ РМ – Архив Службы информации и безопасности Республики Молдова (Кишинев)

### **Литература:**

1. ГАРО. Ф. 5294. Оп. 3. Д. 81. Л. 5.
2. Матвеев О. К. Нелегальный резидент НКВД в Одессе сообщает... – Текст: электронный. – URL: <http://ra.ircnet.ru/history/autors/matveev3.html>
3. ГАРО. Ф. 5294. Оп. 3. Д. 81. Л. 7.
4. АСИБ РМ. Фонд уголовных дел. Д. 32679. Л. 208-209.
5. Там же. Л. 198-205.
6. Там же. Л. 208, 215.
7. Матвеев О. К. Нелегальный резидент НКВД в Одессе сообщает... – Текст: электронный. – URL: <http://ra.ircnet.ru/history/autors/matveev3.html>
8. АСИБ РМ. Фонд уголовных дел. Д. 32679. Л. 173-174.
9. Там же. Л. 175-176.
10. Там же. Л. 128.

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ПРОЕКТ  
«СОЗДАНИЕ КНИГИ ПАМЯТИ МАЛОСТУДЕНЕЦКОГО  
СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ  
“ВСПОМНИМ ВСЕХ ПОИМЕННО,,»**

**Журавлева Н. Н.**

*главный библиотекарь  
Малостуденецкой сельской библиотеки  
МУК ЦБ Сасовский муниципальный район Рязанской области*

Бывают события, даже весьма значительные для своего времени, которые по прошествии десятилетий стираются из памяти людей и становятся достоянием архивных хранилищ. Но есть события, значение которых не тускнеет от неумолимого бега времени. Напротив, каждое прошедшее десятилетие с возрастающей силой подчеркивает их величие, их определяющую роль в мировой истории. К таким событиям относится Победа советского народа в Великой Отечественной войне. Для того чтобы бережно хранить память о тех событиях, передавать ее из поколения в поколение, в Малостуденецкой сельской библиотеке Сасовского района Рязанской области проходят занятия в краеведческом объединении «Исток».

Готовясь к ежегодной Всероссийской акции «Вспомним всех поименно», мы обращаемся к тематической папке «Список погибших в годы Великой Отечественной войны, проживавших на территории Малостуденецкого поселения». Эта папка собрана в 2015 году силами воспитанников нашего краеведческого объединения. Она хранится в нашей сельской библиотеке. К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне воспитанникам краеведческого объединения захотелось не только обновить, проанализировать имеющийся материал по данной теме, но и дополнить его новой информацией. Чем больше мы занимались изучением этой темы, тем больше нам хотелось создать «Книгу Памяти Малостуденецкого поселения Сасовского района Рязанской области», которая была бы нашим знаком уважения и признательности тем, кто отдал жизнь за нашу Родину. Исследовательско-практический проект продолжался более двух лет.

За это время мы проводили беседы с установленными родственниками погибших, принимали участие в проведении вечеров памяти, работали с фотодокументами, что позволило нам полно раскрыть историю каждого военнослужащего, проживавшего на территории нашего поселения и погибшего в годы Великой Отечественной войны. В ходе работы нам пришлось использовать источники интернета, материалы исследовательских работ краеведческого объединения «Исток», анализировать их и делать соответствующие выводы.

Целью проекта стало создание «Книги Памяти Малостуденецкого поселения Сасовского района Рязанской области “Вспомним всех поименно,,», которая позволит рассказать нынешнему и будущему поколениям правду о тяжелом, изнурительном солдатском труде, о том, как защитники Родины до последней капли крови дрались за каждый вершок родной земли.

Для достижения поставленной цели были решены следующие задачи:

- изучение тематической папки «Список погибших в годы Великой Отечественной войны, проживавших на территории Малостуденецкого поселения»;
- поиск родственников погибших, интервьюирование;
- заполнение опросных листов;
- выверка изучаемых материалов;
- систематизация собранного краеведческого материала об уроженцах Малостуденецкого поселения, погибших на фронтах Великой Отечественной войны;
- подготовка таблицы статистических данных;
- размещение информации о погибших на сайте [veterani.1tv.ru](http://veterani.1tv.ru)

**«Книга памяти»**

«Книга Памяти» – живая Книга. За время реализации исследовательского проекта собран и конкретизирован уникальный исторический и краеведческий материал, созданы два варианта «Книги Памяти» Малостуденецкого поселения – электронный и печатный. Книга разделена на несколько основных разделов. Первый раздел состоит из поименного списка погибших с краткими биографическими сведениями: фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, воинское звание,

причина и место гибели. Второй раздел включает дополнительную информацию, подтвержденную документально. В этом разделе размещены фотографии погибших и документы из ОБД «Мемориал». Третий раздел «Книги памяти» содержит материалы исследовательской работы «Вспомним всех поименно...».

### Память не имеет срока давности

Четыре нескончаемо долгих года шла страна к Победе. В эти 1418 дней и ночей вместились героизм и мужество, ненависть к врагу и боль утрат, надежда остаться живыми и готовность, если потребуют того приказ и верность присяге, подняться в, может быть, последнюю атаку. Не все вернулись. Не все дожили до Победы. Среди них и жители нашего Малостуденецкого поселения. Нужно отметить, что Малостуденецкое поселение в 1941-1945 годы входило в состав Каверинского района и состояло из сел Малый Студенец, Серовское и деревень Большой Студенец и Пятаково. Из первичных данных, взятых из 2-го тома Книги Памяти Рязанской области и тематической папки «Список погибших в годы Великой Отечественной войны, проживавших на территории Малостуденецкого поселения», стало известно, что на 2015 год по списку было 372 человека. Было установлено, что списки находятся в Малостуденецкой администрации, в Малостуденецкой сельской библиотеке и на стендах обелиска «Нашим землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны». Сравнив данные 2015 года с данными 2019 года, мы увидели, что количественный состав списка увеличился на 11 фамилий, но данные о погибших нигде не отмечены, кроме тематической папки библиотеки. Созданная в рамках реализации проекта «Книга Памяти» призвана учесть и сохранить максимум информации о земляках, сражавшихся в годы Великой Отечественной войны.

Проведенный анализ собранной информации показал, что самое большое число похоронок в Малостуденецкое поселение пришло в 1941 (74), 1942 (88), 1943 (137) годах, что еще раз доказывает общую тенденцию военных событий того времени. При изучении сведений «Книги Памяти» нас заинтересовала информация о причинах гибели военнослужащих. Для удобства изучения и анализа данных была разработана таблица «Причины гибели военнослужащих, проживавших

в Малостуденецком поселении и погибших в годы Великой Отечественной войны». Из таблицы видно, что самое большое количество погибших имеют запись «пропал без вести». Что означает «пропал без вести»? То, что судьба 244 погибших солдат неизвестна. Нет места захоронения, нет документов, свидетельствующих об их гибели. Просто никто и ничего не знает, а родственники были лишены пенсии и других социальных льгот. При создании «Книги Памяти» нами был использован электронный ОБД «Мемориал». По каждому погибшему из списка был отправлен запрос и получен соответствующий ответ, который нами помещался в раздел книги «Дополнительная информация. Части 1-3».

Сделав статистический и сравнительный анализ данного раздела книги, нам стало известно, что из 383 погибших всего 51 человек имеет фотографии, у 28 погибших на 2019 год установлены родственники и на 191 человека в ОБД «Мемориал» имеются подтвержденные документальные данные. Точная судьба 192 военнослужащих не подтверждена. Изучая материалы ОБД «Мемориал», нам удалось установить, что из Малостуденецкого поселения погибло 381 человек мужского и 2 человека женского пола. По званиям: 15 человек были сержантами или младшими сержантами; 12 человек лейтенантами; 1 политрук; остальные рядовые. По характеру войск: 3 танкиста; 1 матрос; остальные в разных родах пехоты; 8 человек погибли в плену.

### Война. Люди. Судьбы

К сожалению, не удалось установить общую цифру ушедших на фронт из Малостуденецкого поселения, но стало известно, что 383 человека не вернулись домой живыми. Они отдали свои жизни во имя Родины, и память о них должна жить вечно. О судьбе многих погибших из списка информации очень мало, но есть военнослужащие, о которых нам удалось собрать конкретный материал.

### Лапшин Иван Гаврилович

В любом доме хранится немало разных документов. Латинское слово «документ» обозначает «письменное доказательство чего-либо». Изучая такие документы, можно узнать о жизни страны в определенный период и о судьбе их владельца. В нашем случае – это студенческий билет студента

Шацкого сельскохозяйственного техникума Лапшина Ивана Гавриловича, который бережно хранится у его сестры Лапшиной Лидии Гавриловны. О судьбе ее брата, военного летчика, погибшего в первые месяцы войны, мы узнали в ходе работы над нашим проектом. Стало известно, что именно наше краеведческое объединение «Исток» в 2008 году вышло на связь с директором Ненадиховской общеобразовательной школы Тетиевского района Киевской области Ненодыбченко Николаем Владимировичем,, который помог уточнить факты гибели Лапшина Ивана Гавриловича и прислал фотографии с места его захоронения. Данный факт доказывает, что летчик Лапшин Иван Гаврилович не пропал без вести, а погиб смертью храбрых на Украине 10 сентября 1941 года.

### **Егоркин Федор Ильич**

В селе Малый Студенец на улице Есенина в доме №41 проживает Антонова Мария Федоровна 1934 года рождения. Зная, что мы занимаемся краеведением и создаем «Книгу Памяти», Мария Федоровна обратилась к нам с просьбой найти информацию о месте захоронения ее отца, который умер от ран. Используя интернет, нам удалось это сделать. В «Книгу Памяти» занесена информация о том, что Егоркин Федор Ильич родился в селе Малый Студенец в 1912 году, мать – Пелагея Константиновна. Был женат, имел двух детей. В Красную Армию призван из запаса Каверинского РВК Рязанской области. Федор Ильич воевал стрелком 342-го гвардейского стрелкового полка 121-й гвардейской стрелковой дивизии. 22 ноября 1943 года гвардии красноармеец Егоркин Федор Ильич был тяжело ранен при форсировании реки Сож. 8 декабря поступил в эвакогоспиталь №2795 3 армии Белорусского фронта. 14 февраля 1944 года умер от ран и похоронен 15 февраля 1944-го в могиле №13 в 1200 метрах западнее деревни Ячная Буда Краснопольского района Могилевской области. Перезахоронен в братскую могилу у деревни Ячная Буда.

### **Жиляков Василий Кузьмич**

В ходе работы над проектом нами была установлена переписка с Александрой Васильевной Кузнецовой (Ореховой), которая сообщила нам информацию о своем дяде Жилякове Василии Кузьмиче. В «Книге Памяти» мы читаем, что Жиляков Василий родился в селе Пятаково Рязанской

области. В июне 1941 года окончил Рязанский техникум НКПС по специальности «Путевое хозяйство». Война застала Василия в городе Бресте, куда он по направлению приехал работать инженером-строителем. Ему было 19 лет, когда его призвали на фронт. В декабре 1941 года он – курсант 1-го Ленинградского училища, а уже в апреле 1942 года уходит на передовую линию фронта. Воюет в 18-й армии 4-го Украинского фронта. За образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленные при этом доблесть, мужество приказом от 12 июля 1943 года Василий Кузьмич награждается орденом Красной Звезды. В октябре 1944 года его мама Жилякова Пелагея Ивановна получила на сына похоронку, в которой сообщалось, что Жиляков Василий Кузьмич скончался от ран 18 октября 1944 года и похоронен в Закарпатской Украине, в городе Слатино. Позднее, в январе 1945 года, старший лейтенант Жиляков Василий Кузьмич будет награжден посмертно орденом Отечественной войны I степени.

### **Они погибли в плену**

При анализе списка погибших «Книги Памяти» нами было установлено, что по критерию «погиб в плену» насчитывается семь человек из 383 военнослужащих. У каждого военнопленного свой концлагерь и своя трагическая судьба. В каждом военном округе, а позднее и на оккупированных территориях, переданных под гражданское управление, имелся «командующий военнопленными». Попавшие в плен военнослужащие изначально оказывались в дивизионных пунктах сбора пленных. Оттуда они передавались в транзитные лагеря – «дулаги» (пересыльные). Затем пленные бойцы и младшие командиры отправлялись в лагеря для нижних чинов – «шталаги» (постоянные), а офицеры – в отдельные офицерские лагеря – «офлаги».

В «Офлаге 57» города Остроленка находился в плену Зельков Василий Андреевич. Из сохранившегося документа установлено, что он был в лагере «Офлаг 57» с 24 июля 1941 года и умер 10 апреля 1943 года.

В одном из самых страшных лагерей Польши, а именно в «Шталаге 373» (лагерь Майданек) находился в плену Ионов Григорий Васильевич. Уже со второй половины 1942 года Майданек был превращен в немецкий лагерь смерти. Построили газовые камеры и крематорий на две печи.

### Сборник материалов форума «НАУКА ПОБЕЖДАТЬ»

Когда он перестал справляться с ежедневной нагрузкой, достроили второй крематорий, оборудованный пятью печами. Сначала для умерщвления людей использовали угарный газ, а с апреля 1942-го – кристаллы ядовитого вещества «Циклон Б», которые при соприкосновении с воздухом превращались в смертельный газ. По документам рядовой Ионов Григорий считался без вести пропавшим, но по установленным данным он попал в плен и там погиб.

При создании «Книги Памяти» мы установили судьбу еще двух погибших в концлагере военнослужащих. Это – Карпунькин Василий Федорович и Кирюшкин Петр Ильич. Мы установили, что они содержались вместе в финском лагере Тиенхаара. Нам стало известно, что в плену в этом концлагере было почти 90 тысяч человек. По одним данным, они жили в бараках (что якобы подтверждается сохранившимися кадрами финской кинохроники), по другим – в пещерах (то ли естественного происхождения, то ли специально вырытых под склады боеприпасов еще до войны).

Нам удалось изучить данные списки 2029 захороненных узников, в которых мы нашли номера и дату захоронения наших земляков. Карпунькин Василий Федорович находится под номером 1420, погиб 31 мая 1942 года. Кирюшкин Петр Ильич, под номером 1418, погиб 31 мая 1942 года.

Работа проделана огромная. К сожалению, исследовательский проект «Создание Книги Памяти Малостуденецкого поселения Сасовского района Рязанской области “Вспомним всех поименно,» реализован частично. Мы создали только электронный вариант «Книги Памяти». Создание печатного варианта – работа ближайшего будущего. Созданная «Книга Памяти» – это краткая летопись судеб мужественных людей, которые родились и жили на землях Малостуденецкого поселения.



ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ  
ПРАВИТЕЛЬСТВО РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ  
РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ  
ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «РОССИЙСКИЙ СОЮЗ МОЛОДЕЖИ»  
РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ  
ОБЩЕСТВЕННО-ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ  
«РОССИЙСКОЕ ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО» В РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ  
РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ ГОРЬКОГО  
РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С. А. ЕСЕНИНА

**МОЛОДЕЖНЫЙ ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ФОРУМ  
«НАУКА ПОБЕЖДАТЬ»,  
ПОСВЯЩЕННЫЙ 75-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ**

**Сборник материалов**

*Редакционная коллегия:*

Н. Н. Гришина, И. В. Антипова, С. Ю. Максимова

*Дизайн и вёрстка:* Н. М. Абрамова

Подписано в печать 25.12.2020 г.  
Формат 60×84/16. Печать цифровая.  
Усл.-печ. л. 6,875. Тираж 300 экз.

Издательство ИП Коняхин А.В. (Book Jet)

Отпечатано в типографии Book Jet  
390005, г. Рязань, ул. Пушкина, д.18

Сайт: <http://bookjet.ru>

Почта: [info@bookjet.ru](mailto:info@bookjet.ru)

Тел.: +7(4912) 466-151

ISBN 978-5-907400-16-0



9 785907 400160 >