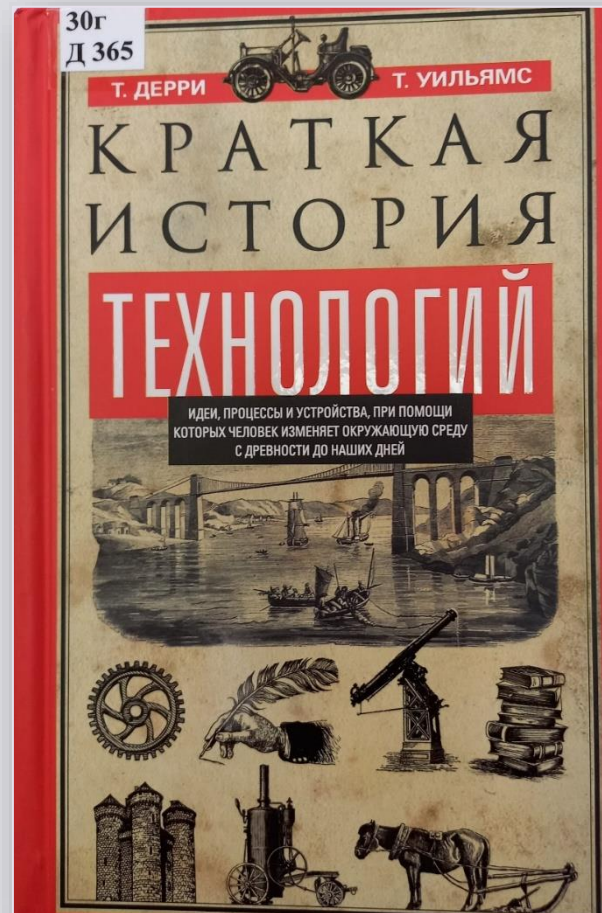


# НОВЫЕ КНИГИ ПО ТЕХНИКЕ И СЕЛЬСКОМУ ХОЗЯЙСТВУ

Обзор литературы

**Зенина Маргарита Олеговна,  
главный библиотекарь кафедры производственной литературы  
универсального читального зала РОУНБ им. Горького**

*Дерри, Т. Краткая история технологий : идеи, процессы и устройства, при помощи которых человек изменяет окружающую среду с древности до наших дней / Т. Дерри, Т. Уильямс. – Москва : Центрполиграф, 2021. – 830, [1] с. : ил.*



30.18  
X 691

# ДИЗАЙН

## ПОЧЕМУ ЭТО ШЕДЕВР

Сьюзи Ходж



80 ИСТОРИЙ УНИКАЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ

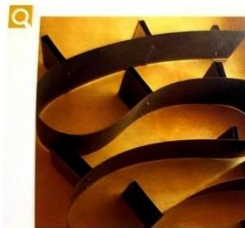


*Ходж, С. Дизайн. Почему это шедевр : 80 историй уникальных предметов / Сьюзи Ходж. – Москва : Синдбад, 2021. – 223, [1] с. : цв. ил.*



Полка «Книжный червь» 1933–1995  
Рон Арад

**ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ**  
**ПРАКТИЧНОСТЬ**



Конец XX века — время появления недорогих и практичных синтетических материалов, к которым охотно обратились многие дизайнеры. Наглядный пример этой тенденции — полка «Книжный червь», изготовленная из длинной полосы пластика с одиннадцатью подвижными фиксаторами. Дешевая, легко меняющая форму, полка крепится к стене под любым углом, а фиксаторы могут быть прикручены и с той и с другой стороны.

Этот остроумный проект был показан израильским архитектором и дизайнером Ронем Арадом в 1993 году на Миланской мебельной ярмарке. Выставочный образец полки был выполнен из гибкой стали, но потом итальянская фирма Kartell запустила в производство копии из ПВХ, встреченные потребителями с большим энтузиазмом. Арад бросил вызов традиционной форме книжной полки, сыграв на парадоксальном использовании стали в пластичной конструкции. Результат превзошел самые смелые ожидания. Благодаря возможности двигать фиксаторы-ограничители каждый может придавать полке любую форму, подстраивая ее под свои нужды.

“Я не берусь утверждать, что мои проекты спасают мир или делают его лучше... Но если моя работа приносит людям пользу — это уже большая удача”.

**Рон Арад**

**I** «Книжный червь» производится из ПВХ методом литья и является альтернативой традиционной полке.

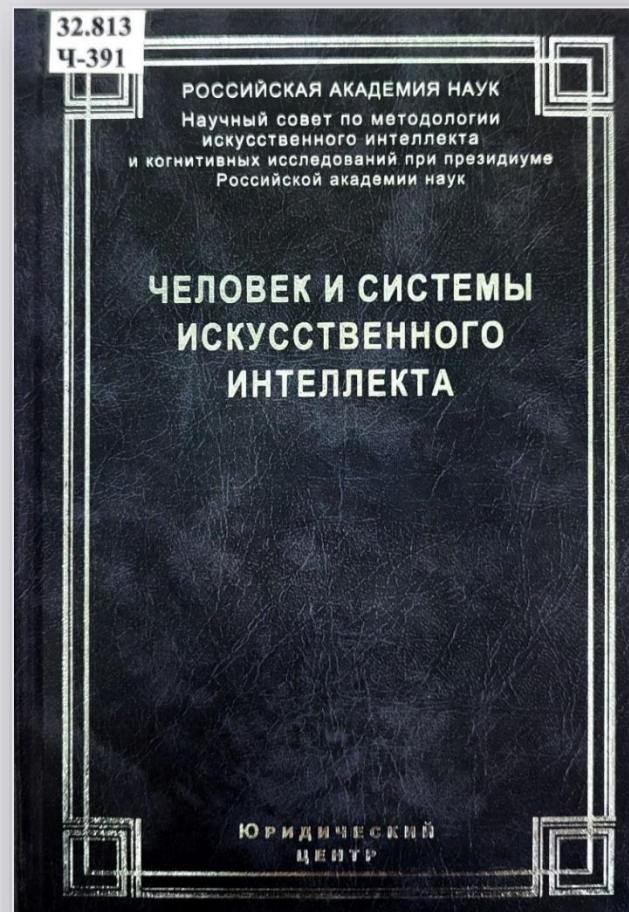
**+** Кресло «Узкое паппарделле» Рон Арад 1992–1998

Книжная полка «Милая Рита» Рон Арад для Kartell 1996

*Смил, В. Энергия и цивилизация : от первобытности до наших дней / Вацлав Смил. – Москва : Бомбора : Эксмо, 2020. – 478, [1] с. : ил.*



*Человек и системы искусственного интеллекта : монография / Лекторский В. А., Васильев С. Н., Макаров В. Л. [и др.]. – Санкт-Петербург : Юридический центр, 2022. – 326 с.*



**“ РАЗРАБОТКА И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИСТЕМ ИСКУССТВЕННОГО  
ИНТЕЛЛЕКТА СТАВИТ ЧЕЛОВЕКА ПЕРЕД НЕОБХОДИМОСТЬЮ  
НОВОГО ПОНИМАНИЯ САМОГО СЕБЯ, СВОИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ И ГРАНИЦ,  
ПЕРЕД НЕОБХОДИМОСТЬЮ САМОСОХРАНЕНИЯ И  
СОЗДАНИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ САМОРАЗВИТИЯ,  
В ОСТРЕЙШЕЙ ФОРМЕ СТАВИТ ГЛАВНЫЙ МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИЙ  
ВОПРОС: ЧТО ЕСТЬ ЧЕЛОВЕК? ”**

*Шнайдер, С. Искусственный ты : машинный интеллект и будущее нашего разума / С. Шнайдер. – Москва : Альпина нон-фикшн, 2022. – 243, [1] с. : ил.*





**“ЧТО ЗНАЧИТ ОБЛАДАТЬ СОЗНАНИЕМ?  
ВО ВРЕМЯ БОДОРСТВОВАНИЯ И СНОВИДЕНИЙ  
ВЫ КАЖДОЕ МГНОВЕНИЕ КАКИМ-ТО ОБРАЗОМ  
ОЩУЩАЕТЕ СЕБЯ СОБОЙ. УСЛЫШАВ ЛЮБИМУЮ МЕЛОДИЮ ИЛИ  
ПОЧУВСТВОВАВ АРОМАТУТРЕННОГО КОФЕ,  
ВЫ ИСПЫТЫВАЕТЕ ОСОЗНАННЫЕ ПЕРЕЖИВАНИЯ...  
СПОСОБЕН ЛИ ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ ИСПЫТЫВАТЬ ТАКИЕ  
ПЕРЕЖИВАНИЯ И ЭМОЦИИ, КАК ЖГУЧЕЕ ЛЮБОПЫТСТВО ИЛИ  
МУЧИТЕЛЬНАЯ СКОРБЬ? А МОЖЕТ БЫТЬ, ОН СПОСОБЕН ИСПЫТЫВАТЬ  
ПЕРЕЖИВАНИЯ СОВЕРШЕННО ИНОГО ХАРАКТЕРА, ЧЕМ НАШИ?”**

*Артимович, Д. А. Искусство цифровой самозащиты / Дмитрий Артимович. – Москва : АСТ, 2023. – 220, [1] с. : ил.*



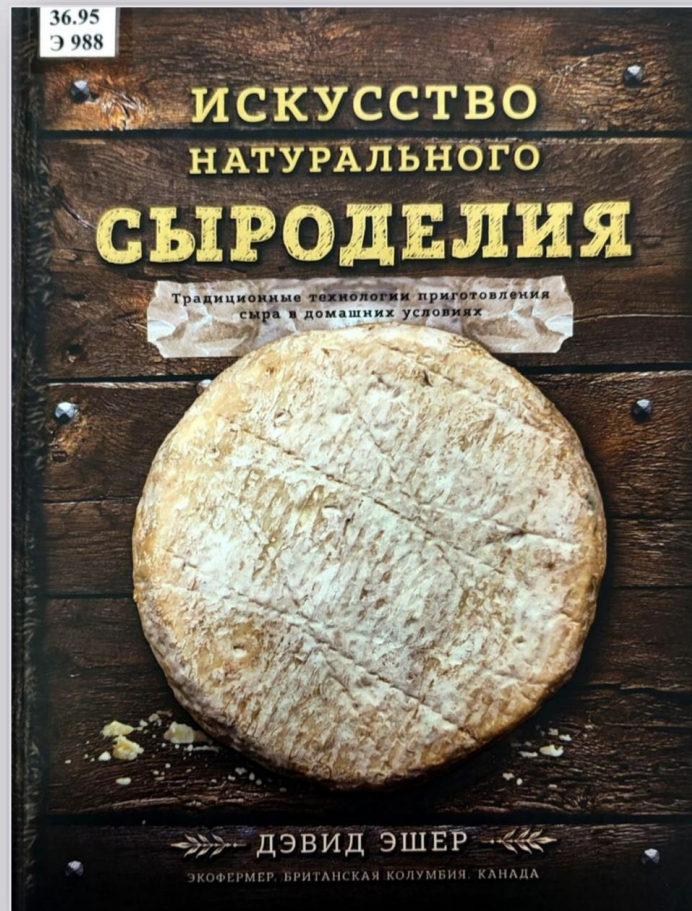


*Иванов, С. С. Начнем PYTHON. Просто о сложном / Иванов С. С. – Санкт-Петербург : Наука и техника, 2023. – 365 с. : ил.*



*Корнилов, А. В. UNITY. Полное руководство / Корнилов А. В. – Санкт-Петербург : Наука и Техника, 2021. – 495 с. : ил.*

Эшер, Д. Искусство натурального сыроделия : традиционные технологии приготовления сыра в домашних условиях / Дэвид Эшер. – Москва : Эксмо : Хлеб\*Соль, 2023. – 317, [1] с. : цв. ил.





### Сыры из йогурта



Чтобы приготовить творог: заквасьте молоко в простоквашу, откиньте ее в марлю и подвесьте для стекания сыворотки; добавьте в сухую соль, чтобы он дольше хранился

Цю Цзипин. «Канон чая» в иллюстрациях : [о приготовлении и питье чая, описанных в трактате «Канон чая», написанного отшельником Лу Юем] / Цю Цзипин ; перевод с китайского Сергеевой Ф. Д. – Москва : Шанс, 2023. – 201, [6] с. : ил.



**«РИСУНКИ  
ЧАЙНОЙ УТВАРИ  
СО СЛAVOCЛОВИЯМИ»**

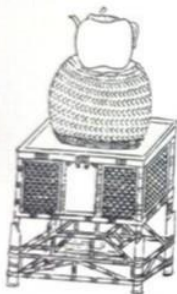
Старик Шэньань,  
Южная Сун



**Жаровня, или Вэй Хунлу**

Вэй Хунлу: имя – Вэньдин (Треножник культуры), второе имя – Цзиньян (Светлое солнце), прозвище – Сычуан сяншоу (Праздник старец Четыре окна).

«Славословие» гласит: «Чжужун ведает летом, десять тысяч вещей плавятся и горят. Когда огонь пылает на горе [Куньган], сгорают [равно] и нефрит, и камень!<sup>14</sup> – [но] вы не таковы! Что же до того, чтобы не дать цветам гор и долин пасть в грязь и уголь, то [это] вы можете осилить. Прозвище [же] высокого господина мало известно и редко [его] называют. Фамилия Вэй («выделанная кожа») подразумевает, что жаровня сделана из гибкого и крепкого материала, например, из бамбуковой коры. Хунлу – начальник государственного учреждения, которое появилось в эпоху Хань и ведало жертвоприношениями при императорском дворе. Второй иероглиф в этом слове, «лу», звучит так же, как «жаровня» по-китайски. Имена Вэньдин (Треножник культуры) и Цзиньян (Светлое солнце) объясняют, что речь идет о чайной жаровне, а прозвище указывает на то, что в ней есть четыре отверстия для воздуха. В четвертой главе «Канона чая» читаем: «Между тремя ножками устроены три отверстия. Одиночное отверстие у основания служит местом, где проходит воздушный поток и [откуда] высыпается зола». Это «Славословие» адресовано духу огня, Чжужуну, и представляет собой молитву.



Жаровня гуадициань (интерактивный музей мума)<sup>15</sup> Эпоха Мин. Плетеный бамбук

<sup>14</sup> Название связано со свойством печи (жар от огня, который в ней разжигают из дров и угля, не вредит им) и при этом указывает на материал, из которого она сделана: жидкое – это горячие колонны (Дамбука).

<sup>15</sup> Фраза об огне – цитата из «Чтмной книги» («Шан шу»), в которой собраны документы древнейшей китайской истории. Другое ее название – «Книга документов» («Шу цзин»). Входит в состав конфуцианского «Четверокиньяна». Цит. по: Чтмная книга: Древнекитайские тексты и переводы: «Шан шу» («Шу цзин») и «Малого предисловия» («Шу сюй») / Подгот. древнекиев. текстов и ил., пер., прим. и предисл. В. М. Майорова; послесл. В. М. Майорова и Л. В. Степанюк. М.: ИДВ РАН, 2014. С. 143.



Жаровня и сосуд для заварки. Стенка росписана «Приготовлением чая». Могилка периода государства Ляо у города Соанькуа



Жаровня для чая. Эпоха Мин



Дин Юнпин. Варка чая. Фрагмент. Эпоха Мин. Бумага, краски. 140,5 x 57,8 см. Музей города Уси



36.996  
Т 65



## ТРАДИЦИОННЫЙ ЯРОСЛАВСКИЙ СТОЛ

### РЕЦЕПТЫ РЫБНОЙ СЛОБОДЫ



*Традиционный ярославский стол.  
Рецепты Рыбной слободы / [под общей  
редакцией В. В. Горошникова]. – Рыбинск  
: Медиарост, 2023. – 128, [3] с. : ил.*



*Разоблачение секрета. Как приготовить дома куличи, пасхи, бабы, польские, кружевные и мазурки : на случай забастовки булочников и кондитеров : рецепты с подробным разъяснением и рисунками / составил кондитер Н. Н. Маслов. – Репринтное издание, [переизд. с изд. 4-го , испр. и доп., вероятно 1905-1907]. – Санкт-Петербург : Графо, 2023. – 15, [2] с. : ил.*

36.996  
Р 176

Рецепты  
с подробнымъ разъясненіемъ  
и рисунками

РАЗОБЛАЧЕНІЕ  
секрета приготовленія  
куличей и пасохъ



Н. Н. Масловъ  
1905—1907

## Содержаніе брошюры:

- 1) Совѣтъ какъ при покупкѣ выбрать наилучшую ветчину, во избѣжаніе разныхъ отравленій и заболеванийъ желудка.
- 2) Рецепты: 0 приготовленія куличей, пасохъ, бабы, польской кружевной и мазурки.
- 3) 0 подготовкѣ печи и духового шкафа для выпеканія. Разъясненія при условіи если хотя шкафъ и не въ исправности.
- 4) какъ приготовить для употребленія въ тѣсто, ваниль, шафранъ, кардамонъ, мускатный орѣхъ или цвѣтъ и пр.
- 5) 0 приготовленія изъ сахара помады, для обливанія куличей и бабы.
- 6) 0 приготовленія «ширица сахара» для украшенія куличей и бабы.
- 7) 0 покупкѣ окороковъ свѣжей свинины.



**НѢМЕЦКАЯ КОЛБАСНАЯ ФАБРИКА**  
**Н. ЗЕРНСЕНЪ.**  
МАГАЗИНЫ:

- 1) Уголъ Невского и Владимирской улицы, домъ Паклина, № 47-1.
- 2) По Невскому пр., д. Филиппова, № 45-

Рекомендуемъ наилучшаго изготовленія различныхъ сортовъ ветчины специально приготовленной въ праздникъ СВ. ПАСХИ.

Ветчина для запеканія, готовая ветчина, ветчина вестофальская, ветчина Итальянская, ветчина въ пузырькахъ.

**и прочія различныя сорта ветчины**

А также большой выборъ фаршированныхъ пулярдь, поросятъ, ножекъ, сыръ изъ дичи.

**И ПРОЧІХЪ СОРТОВЪ КОЛБАСНАГО ПРОИЗВОДСТВА.**

Типографія И. С. Шурухта, крюковъ кан., 25.

## Разоблаченіе секрета

### БУЛОЧНИКОВЪ и КОНДИТЕРОВЪ.

Желая помочь молодымъ хозяйкамъ предъ праздникомъ Св. Пасхи въ дѣлѣ приготовленія для разговѣнья куличей, пасохъ, мазурокъ, бабъ и о покупкѣ окорока и зная, что въ этихъ случаяхъ, въ особенности въ приготовленіи печенія крупныхъ вещей, бываетъ у многихъ большая неудача по причинѣ незнанія.

во-первыхъ, какъ приготовить тѣсто;

во-вторыхъ, какъ поставить опару;

въ-третьихъ, какъ приготовить печь и какъ въ ней отпекать;

въ четвертыхъ, какъ узнать **ГОТОВНОСТЬ** кулича что бываетъ не рѣдко ошибкою.

Принимая ко вниманію эти причины я рѣшился придти на помощь и разоблачить всѣ секреты булочниковъ и кондитеровъ тѣмъ молодымъ хозяйкамъ, которыя незнакомы съ дѣломъ изготовленія вышесказанныхъ предметовъ и подробно разъяснить все по порядку.



*Ланчбокс для миллениала : более 40 блюд, чтобы взять с собой / [составитель рецептов и автор фото Кристина Черняховская, Татьяна Гертье]. – Москва : Эксмо : Хлеб\*Соль, 2023. – 95 с. : цв. ил.*





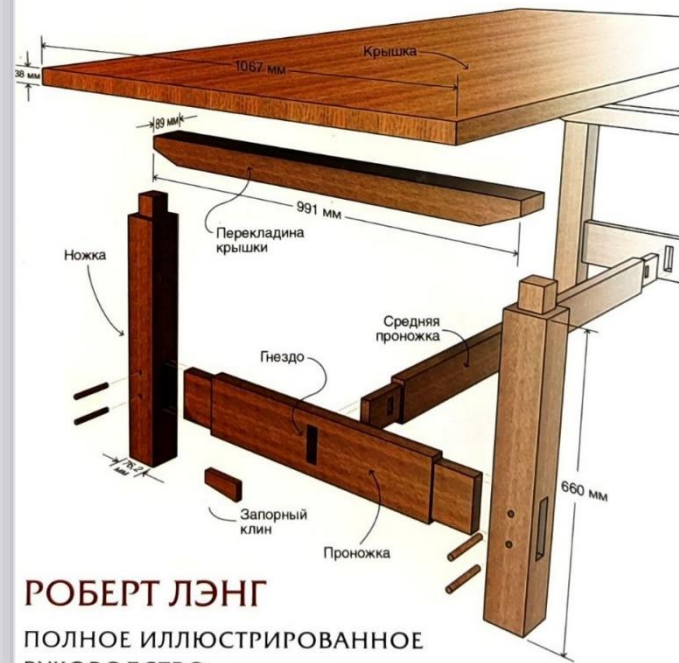
## ОБЕДЕННОЕ ВРЕМЯ

ЕДА, КАК ИЗВЕСТНО, САМОЕ ПРОСТОЕ И ДОСТУПНОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ. ОНА УСПОКАИВАЕТ, ДАРИТ ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ, МОЖЕТ ПОДДЕРЖАТЬ В ЛЮБОЙ СЛОЖНОЙ СИТУАЦИИ. ВСЕ МЫ ПРОХОДИЛИ ЧЕРЕЗ НЕТЕРПЕЛИВОЕ ОЖИДАНИЕ ОБЕДЕННОГО ЧАСА. И ЗНАНИЕ, ЧТО В ТВОЕМ ЛАНЧБОКСЕ БОДРЯЩИЙ ПЕРКУС, ДОБРΟТНАЯ ПАСТА ИЛИ ХРУСТЯЩИЙ САЛАТ, – ДЕЛАЕТ ТВОЙ ДЕНЬ ЕЩЕ СЛАЩЕ И ЛУЧШЕ.

*Лэнг, Р. Работы по дереву. Проекты и чертежи мебели в стиле крафтсман : [полное иллюстрированное руководство] / Роберт Лэнг. – Москва : АСТ : Кладезь, 2022. – 335 с. : ил.*

# РАБОТЫ ПО ДЕРЕВУ

## ПРОЕКТЫ И ЧЕРТЕЖИ МЕБЕЛИ В СТИЛЕ КРАФТСМАН



**РОБЕРТ ЛЭНГ**

ПОЛНОЕ ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ  
РУКОВОДСТВО

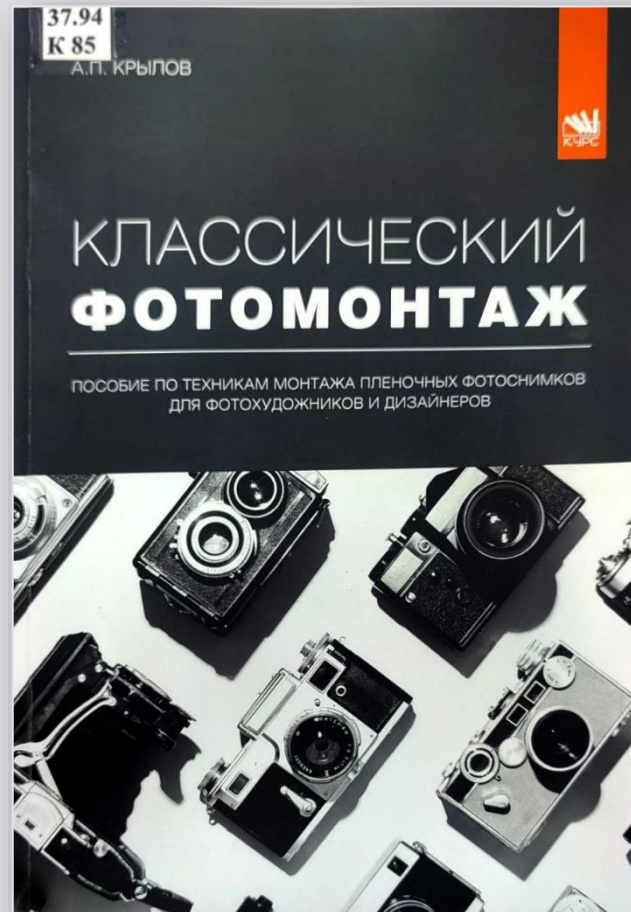
Новожилова, О. В. Вышивка : русские узоры / Олеся Новожилова. – Москва : АСТ, 2023. – 127 с. : цв. ил.



Кузьминова, Ю. Школа лепки из полимерной глины : [23 мастер-класса] / Юлия Кузьминова. – Москва : АСТ, 2024. – 158, [1] с. : цв. ил.

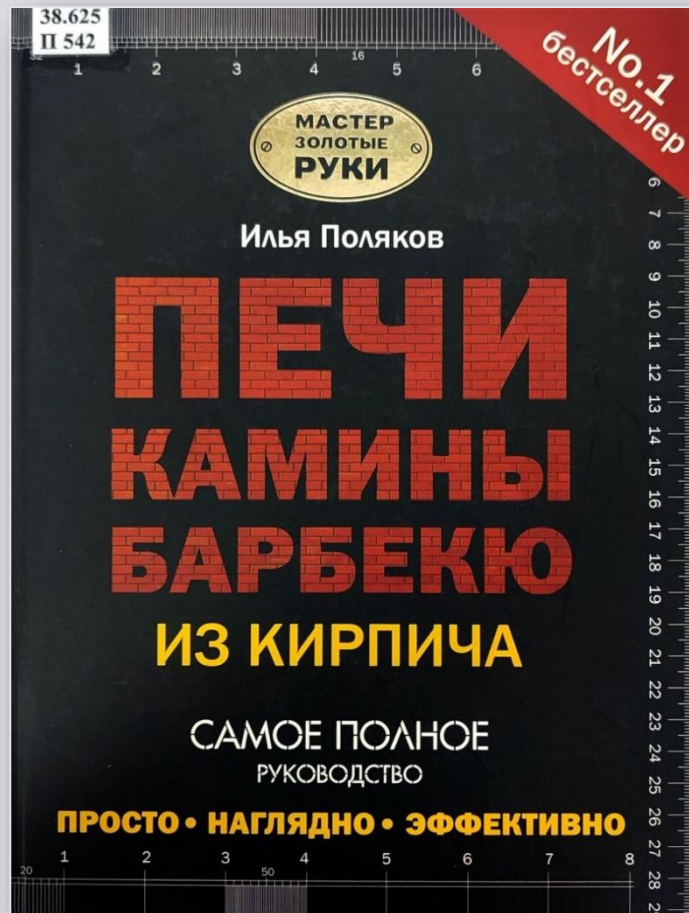


*Крылов, А. П. Классический фотомонтаж / А. П. Крылов. – Москва : КУРС, 2022. – 78, [1] с. : ил.*





*Поляков, И. С. Печи, камины, барбекю из кирпича : иллюстрированное руководство / Илья Поляков. – Москва : АСТ : Кладезь, 2022. – 253 с. : цв. ил.*





Керамическая банная печь

Известные мастера Карелии  
Варкунас, Калев, Суоминен и др. создали  
множество вариантов, но в их основе  
лежит традиционная печь Карелии  
XXV столетия — керамическая печь.

Керамическая печь — это  
традиционная печь Карелии  
и Финляндии. В ней можно  
использовать дрова, уголь,  
газ, электричество для обогрева помещений.



Такая металлическая  
печь для бани  
При монтаже металлической печи очень важно изолировать ее толщу от деревянных конструкций. Чаще всего используют простую двойную обшивку: сначала кирпичный портал в виде керамического камня. Простое и недорогое. Картина с кирпичом выводится в парной.

## Банная печь

Кирпичная банная печь — не роскошь. Это, скорее, обязательный аксессуар. К сожалению, совершенно недооцененный, непонятый и почти забытый в наше время. Сейчас позиции кирпичных печей, некогда устойчивые и незабываемые, изрядно потеснены конкурентами — печами металлическими. Кто-то считает это признаком прогресса. Но так ли это? А даже если и так, то всегда ли прогресс — благо?

### Кирпичная или металлическая?

Металлические печи, хоть и известны человечеству с далекого XIV века, проникли в банную эпихурию совсем недавно. И, по большому счету, получили широкое распространение в России не раньше 80-х годов XX столетия.

Но почему так здорово тормозилось их триумфальное шествие? И почему во многих удаленных районах России и по сегодняшний день предпочитают стальным печам печи традиционные, кирпичные?

В Карелии, например, да равно как и на всем Русском Севере, и сегодня чаще встретишь даже не



Большая радиальная  
керамическая банная печь,  
изготовленная в Карелии  
Радиальными условиям  
наиболее печь, в то же  
время есть преимущество  
от окружающей — при  
она имеет округлую форму,  
тогда печь расположена  
в другом помещении.  
На фото на передний  
плоскости производства  
ООО «Инегострой»  
керамика. Печь старинная,  
но материал старый — керамическая  
печь обожжена под  
напряжением Санды.

Леонов, А. А. *Две стороны Луны. Космическая гонка времен холодной войны* / Алексей Леонов, Дэвид Скотт. – Москва : Эксмо, 2024 (печ. 2023). – 510 с.



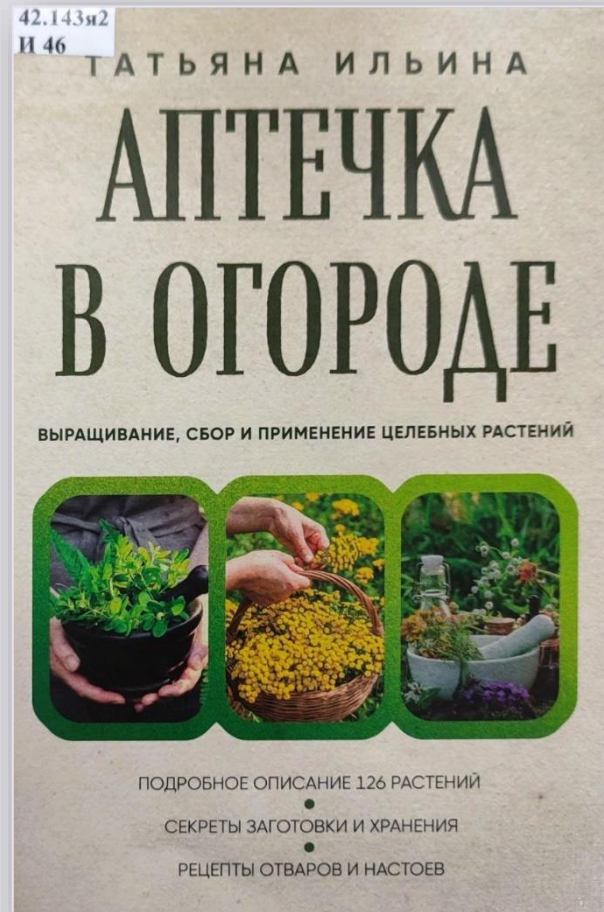
**“ Сергею Павловичу Королеву, выдающемуся ученому XX века, великому гражданину России, основателю практической космонавтики, и Юрию Гагарину, моему другу, с которым мы начали путь в космос в один и тот же день – 4 октября 1959 года ”**

**Посвящение Алексея Архиповича Леонова**

*Абросимов, В. К. Интеллектуальные сельскохозяйственные роботы / Абросимов В. К., Райков А. Н. – Москва : Карьера Пресс, 2022. – 509, [2] с. : цв. ил.*



*Ильина, Т. А. Аптечка в огороде : справочник / Татьяна Ильина. – Москва : Эксмо, 2024. – 382, [1] с. : ил.*



*Кизима, Г. А. Болезни и вредители. Как защитить свой сад и огород. Вредители и помощники сада и огорода. Как не допустить врагов на свой участок / Г. А. Кизима. – Москва : АСТ, печ. 2023 (макет 2024). – 124 с. : ил.*

*Кизима, Г. А. Шпаргалка садовода-огородника. Как ухаживать за участком круглый год. Дача круглый год. Шпаргалка по садовым работам на весь сезон / Г. А. Кизима. – Москва : АСТ : Кладезь, 2024 (печ. 2023). – 127 с. : ил.*



*Кузнецова, Е. А. Планирование участка : от определения границ до детального проекта / Екатерина Кузнецова. – Москва : АСТ : Кладезь, печ. 2023 (макет 2024). – 158, [2] с., [16] л. : ил.*





*Микрозелень : [как выращивать и с чем есть / заведующий редакцией: Швырева А.]. – Москва : АСТ, 2023. – 125, [1] с. : ил.*



*Кайгородцева, А. А. Бизнес на растениях : как вырастить доходное дело : от выбора культур до садового центра / Александра Кайгородцева. – Москва : Эксмо : Бомбора, 2022. – 238 с. : ил.*





*Прорастание тюльпана в термосе*



*Теплица с тюльпаном на выгонку*



*Патологии в развитии тюльпана*



*Ящики с тюльпанами перед срезкой*

*Ткаченко, К. Г. Борщевик Сосновского :  
рекомендации и методы по борьбе с ним  
/ Ткаченко К. Г. – Санкт-Петербург :  
Первый ИПХ, 2021. – 63, [2] с. : цв. ил.*





...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

#### ВВЕДЕНИЕ

##### *Из истории интродукции борщевика Сосновского*

Русское название растения «борщевик» происходит вследствие его использования его в пищу, а конкретно – для борща. В ряде местностей России название было чуть трансформировано – «борщень». В некоторых регионах борщевик называют «медвежья лапа» по форме листьев и за большой размер растений. Бытует и другое название – геркулесова (гераклова) трава. Это подтверждает и латинское название рода – *Heracleum*.

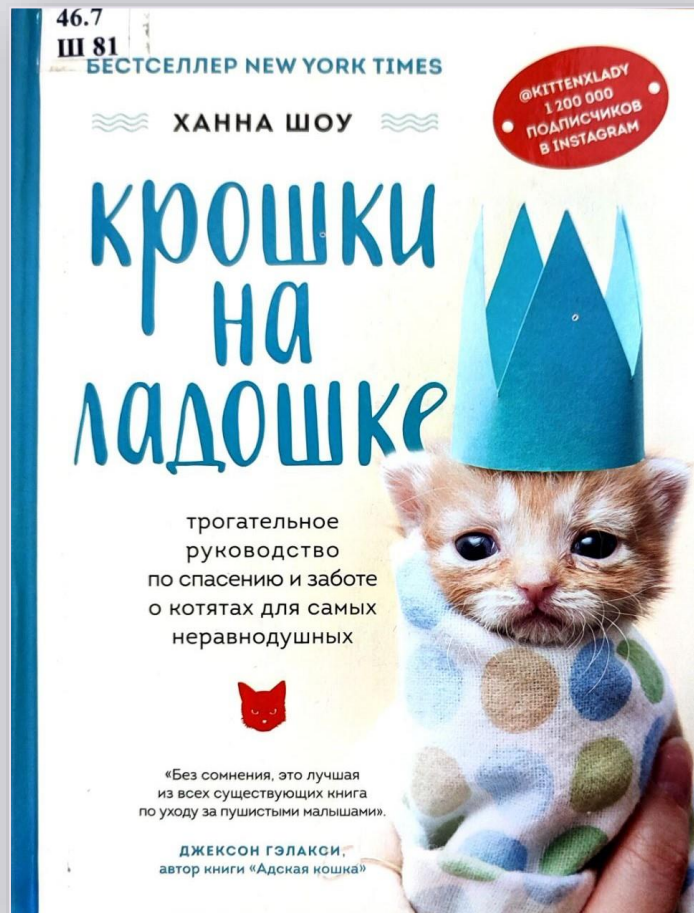
В некоторых районах нашей страны (на Кавказе, на Камчатке) ранней весной молодые отрастающие листья борщевика использовали для добавления в овощные или мясные супы (борщи). Мариновали молодые побеги борщевика (до цветения), солили листья, изготовляли цукаты из стеблей. А также сушили листья борщевика, предварительно вымачивая или отваривая их (для удаления эфирного масла и кумариновых соединений). Из корней борщевика, богатых сахарами, получали сахар и гнали осенью водку. В некоторых регионах Кавказа борщевики являются одними из основных культур в пищевом рационе людей и животных.

На пленуме ЦК КПСС в 1946 году было принято решение о необходимости поднимать кормовую базу сельскохозяйственных животных в стране,

*Тихомиров, В. В. Пчеловодство : все самое важное для тех, кто хочет стать пчеловодом / Вадим Тихомиров. – 2-е изд., перераб. – Москва : Эксмо, 2022. – 334, [1] с. : ил.*



Шоу, Х. Крошки на ладошке :  
трогательное руководство по спасению  
и заботе о котятках для самых  
неравнодушных / Ханна Шоу. – Москва :  
Эксмо : Бомбора, 2021. – 301, [2] с. : цв. ил.



## НОВОРОЖДЕННЫЕ: НЕДЕЛЯ СНА

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:** у новорожденных котят закрыты глаза и прижаты уши. У них нет зубов, а их десны, нос и лапы обычно ярко-розового цвета. У таких крошек еще нет рвотного рефлекса или способности к терморегуляции. Пуповина еще на месте и отпадает сама в возрасте от четырех до пяти дней (никогда не пытайтесь удалить ее вручную, так как вы можете травмировать область вокруг нее, что может привести к пупочной грыже или бактериальной инфекции). Когти не втягиваются. В этом возрасте котят не могут слышать или видеть: они ориентируются в окружающем мире только через запах и поиск тепла и комфорта.

**ПОВЕДЕНЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:** новорожденные будут спать большую часть дня. Они не способны защитить себя или ходить, но могут передвигаться ползком, что малышки и делают в поисках своей матери или другого источника тепла. Начиная с двухдневного возраста котят начинают мурлыкать и шипеть в ответ на прикосновение или запах. Здоровый новорожденный будет извиваться и мяукать, если взять его в руки.

**СРЕДНЯЯ ТЕМПЕРАТУРА:** от 36 до 38 градусов при рождении. Очень важно обеспечить мягкий источник тепла, например, нагревающий диск или электрогрелку, чтобы котенок оставался теплым и здоровым. В течение этой первой недели температура вокруг малыша должна сохраняться в диапазоне от 30



32 градусов.  
**СРЕДНИЙ ВЕС:** от 80 до 150 граммов (у недоношенных котят может быть меньше).

**ИНФОРМАЦИЯ ПО УХОДУ:** новорожденные котят все время остаются с матерью, поскольку кошка умывает их и обеспечивает едой и теплом. В течение первого дня кормящая мать передает иммунитет своим котяткам через молоко в ее молоке, что поможет им бороться с болезнями. Малыши, которые не получают молока, будут более уязвимы для инфекций. Если у новорожденных нет матери, их следует кормить смесью для котят из бутылочки или шприца каждые два часа (смотрите стр. 98), стимулировать ходить в туалет (смотрите стр. 94) и обеспечить соответствующую температуру окружающей среды.

## НЕДЕЛЬНЫЕ: НЕДЕЛЯ ИЗВИВАНИЙ

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:** у недельных котят закрыты глаза, но уже нет пуповины. У них все еще нет зубов, а когти по-прежнему не втягиваются. Приблизительно через семь дней слуховые проходы будут медленно открываться, а их уши — слегка разворачиваться. Между восьмью и двенадцатью днями глаза начинают медленно открываться. Нередко этот процесс длится на протяжении нескольких дней. Один глаз может открыться быстрее, чем другой; важно, чтобы глаза открылись в своем собственном темпе. Все котят рождаются с голубыми глазами, цвет которых с возрастом меняется.

**ПОВЕДЕНЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:** недельные котят, хотя и крупнее новорожденных, все еще в основном не скоординированы и спят большую часть дня. Эти котят начинают реагировать на звуки, когда слуховые каналы открываются. В этом возрасте они должны быть в состоянии держать голову, двигаться, покачивая лапами, и быть активными и громкими, если брать их в руки.

**СРЕДНЯЯ ТЕМПЕРАТУРА:** от 36 до 37 градусов. Котят все еще не обладают терморегуляцией, и очень важно обеспечить им мягкий источник тепла, чтобы они были теплыми и здоровыми. Температура окружающей среды в это время должна быть около 30 градусов.

**СРЕДНИЙ ВЕС:** от 150 до 250 граммов. К первой неделе жизни котят должны примерно удвоить вес, который был при рождении.

**ИНФОРМАЦИЯ ПО УХОДУ:** котят недельного возраста следует кормить смесью из бутылочки каждые два-три часа, стимулировать их ходить в туалет и обеспечить соответствующую температуру окружающей среды.





*Томас, Э. М. Собаки и тайны, которые они скрывают : легендарный бестселлер о сознании, поведении и привычках наших питомцев / Элизабет Маршалл Томас. – Москва : Эксмо : Бомбора, 2022. – 111 с. : ил.*



*Энциклопедия груминга : рабочая тетрадь / автор идеи и составитель Дарья Гоц ; Академия GROOM. – Екатеринбург : Издательство АМБ, 2022. – 103 с. : ил.*





Спасибо за внимание!