



# Воспитание через чтение: вклад в развитие человеческого капитала

Марина Владимировна Минаева -  
заместитель директора ДЮК





# 1960/ 1970-е

Формирование установки в образовании  
на всестороннее развитие личности



Сверхидея: **Сформировать посредством чтения развитую творческую личность, способную к саморазвитию на протяжении всей своей жизни, к генерированию новых идей в той области, в которой будет реализовываться.**





## Кризис чтения как одна из причин снижения духовно-нравственного уровня современной молодёжи

Я хочу обратить особое внимание на факт, который представляет собой одну из серьёзных причин падения уровня нравственности у подрастающего поколения. Речь идёт о существенном снижении интереса к чтению художественной литературы.

Необходимо понимать, что ребёнок не рождается с набором духовно-нравственных ценностей. Эти качества воспитываются и формируются в человеке с раннего детства. Главную роль в этом формировании играют, конечно, семья и школа. Но и после окончания школы формирование духовности не заканчивается. Оно длится на протяжении всей жизни человека.

И в этом мире есть безусловный, всем доступный источник духовности — книга, которая помогает познавать и приобретать лучшие человеческие качества, обращается к читателям с нравственно-этическими проблемами добра и зла, любви, справедливости, милосердия, патриотизма и побуждает размышлять над их решением.

Анна Ахматова 1922

• \* \* \*

Мне голос был. Он звал утешно,  
Он говорил: «Иди сюда,  
Оставь свой край глухой и грешный,  
Оставь Россию навсегда.  
Я кровь от рук твоих отмою,  
Из сердца выну черный стыд,  
Я новым именем покрою  
Боль поражений и обид».  
Но равнодушно и спокойно  
Руками я замкнула слух,  
Чтоб этой речью недостойной  
Не осквернялся скорбный дух.  
Не с теми я, кто бросил землю  
На растерзание врагам.  
Их грубой лести я не внемлю,  
Им песен я своих не дам.  
Но вечно жалок мне изгнанник,  
Как заключенный, как больной.  
Темна твоя дорога, странник,  
Полынью пахнет хлеб чужой.  
А здесь, в глухом чаду пожара  
Остаток юности губя,  
Мы ни единого удара  
Не отклонили от себя.  
И знаем, что в оценке поздней  
Оправдан будет каждый час...  
Но в мире нет людей бесслезней,  
Надменнее и проще нас.



Да, вот они, русские характеры! Кажется, прост человек, а придет суровая беда, в большом или в малом, и поднимается в нем великая сила — человеческая красота. А.Толстой 1944

**Проект «Издательство  
«Детская и юношеская  
книга» был учрежден  
10 сентября 2021 года.  
И уже по итогам за 2022  
год вошло в число 100  
лучших  
издательств детской  
книги в России, а в 2023  
году – 33 лучших и  
перспективных  
издательств.**



**СОВЕТ ПО ДЕТСКОЙ КНИГЕ  
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ**

Настоящим торжественно уведомляем Вас,  
что согласно проведённых нами исследований 186 издательств в России  
было отобрано 100 лучших издательств детской книги России,  
на основании утверждённого паспорта издателя за 2022 год

НАГРАЖДАЕТСЯ

**ШАТАЛИН ВЛАДИМИР  
АЛЕКСАНДРОВИЧ**

ОСНОВАТЕЛЬ ИЗДАТЕЛЬСТВА

**ДЕТСКАЯ  
И ЮНОШЕСКАЯ  
КНИГА**

**100**

**ИЗДАТЕЛЬСТВ ДЕТСКОЙ КНИГИ.  
ЛУЧШИЕ В РОССИИ!**

Председатель правления  
Союза писателей России  
Иванов Николай Фёдорович

Председатель Совета по детской книге  
Союза писателей России  
Цилов Николай Вячеславович

1 ИЮНЯ 2023 ГОДА



## Миссия Издательства «Детская и юношеская книга»:

Сохранение культурного кода нашей страны, популяризация чтения, как инструмента повышения функциональной грамотности и национальной культурной традиции, возрождение института семейного чтения.

Сотрудники и авторы издательства – команда неравнодушных людей, которым небезразлично будущее нашей страны. Наши дети- наше богатство, какими они вырастут и как распорядятся будущим нашей страны, зависит от нас.

Книга для нас – это самый простой и доступный способ достучаться до души ребенка и одновременно эффективный инструмент развития мышления.

# Концепция «Воспитание через чтение»

## Цели

1. Совместными усилиями родителей, педагогов, библиотекарей и издателей создать читающую среду для детей.
2. Через чтение правильных книг воспитать патриотов, сохраняющих и укрепляющих традиционные духовно-нравственные ценности России.
3. С раннего возраста прививать понимание многонациональности и дружбы народов России.
4. Знакомить детей с разнообразием профессий на предприятиях России.
5. Растить волонтеров чтения из числа читающих детей .







# Программы издательства

### 1. Книги для дошколят и младших школьников от современных российских авторов и иллюстраторов

**85 КНИГ**

**ИСТОРИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ**

**ИМАНИТАННО-КУЛЬТУРНЫЕ ТЕКСТЫ**

**ИЗДАНО 14 КНИГ**

### 2. Библиотека Альберта Пиханова

Система воспитания «РАЗГОВОР О ВАЖНОМ»

**75 КНИГ**

**ИСТОРИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ**

**ИЗДАНО 14 КНИГ**

### 3. Военно-патриотическое воспитание

**75 КНИГ**

**ИСТОРИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ**

**ЛЮБОВЬ К РОДНОМУ КРАЮ**

**УВАЖЕНИЕ К НАРОДАМ РОССИИ**

**ЗНАНИЯ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ**

### 4. Семья

**100 КНИГ**

**ИСТОРИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ**

**ИЗДАНО 14 КНИГ**

### 5. Библиотека кадета

**100 КНИГ**

**ИДЕЙНЫЕ И НРАВСТВЕННЫЕ УСТАНОВКИ**

**ИСТОРИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ**

**ЗНАНИЯ О ВОЙНЕ**

**ИЗДАНО 14 КНИГ**

### 6. Профориентация. Кем быть?

**8 КНИГ**

**ВОЗМОЖНОСТЬ ПОМОЧЬ ДЕТЯМ СДЕЛАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР ЗА НЕКОТОРЫЕ ЛЕТ ДО ОКОНЧАНИЯ ШКОЛЫ**

**ВОЗМОЖНОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ – ПОДДЕРЖАТЬ СВОИХ ДЕТЕЙ В ВЫБОРЕ ПРОФЕССИИ**

### 7. Направленное чтение

**17 КНИГ**

**БИБЛИОТЕРАПИЯ**

**КНИГА ЛЕЧЕНИЯ**

**БИБЛИО ЗАБОТА**

**УХОД**

**ПРОФИЛАКТИКА**

**БИБЛИОПЕДАГОГИКА**

### 8. Социокультурная адаптация через книгу

**50 КНИГ**

**ДЕТИ МИГРАНТЫ**

**ПОЗИТИВНЫЙ ОБРАЗ СТРАНЫ**

**ВЫ С НАМИ?**

**СКАЗКА – КУЛЬТУРНЫЙ КОД**

**СКАЗКА – УЧЕБНЫЙ ТЕКСТ**

### 9. Современные авторы общаются с современными подростками

**СЕРИЯ «ЧИТ\_CODE»**

**15 КНИГ**

**15 КНИГ**

**15 КНИГ**

**15 КНИГ**

**15 КНИГ**

### 10. Методическая система «УМНОЕ ЧТЕНИЕ»

**4 КНИГ**

**ЧТЕНИЕ ВСЛУХ**

**ЧТЕНИЕ С ОСТАНОВКАМИ, ВОПРОСАМИ И ОТВЕТАМИ**

**ОТ СОДЕРЖАНИЯ К ОСМЫСЛЕННОМУ РАБОТА «ЗА ПРЕДЕЛАМИ ТЕКСТА»**

**КАК «ОСМЫСЛИВАЮТ» ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ОСНОВЕ ДАННОЙ ЗАДАЧИ**

**ПРОЦЕДУРЫ**

**ДИСКУССИИ**

**МЕДИТАЦИИ**

**КВЕСТЫ**

**РОЛЕВЫЕ ИГРЫ**

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ВОПРОСАМИ**

### 11. Аналитик чтения

**ОНЛАЙН-ТЕСТЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЧИТАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ШКОЛЬНИКОВ**

**КЛАССИКА**

**АНАЛИТИК ЧТЕНИЯ**



---

**Редакционный  
портфель книг  
Издательства  
«Детская  
и юношеская книга» -  
книги для детей  
и подростков,  
в основе которых  
наивысшие ценности**

Любовь к маме, семье, другому  
Человеку, Родине

Любовь к классической и качественной  
современной книге

Патриотизм/Гражданственность

Уважение к памяти защитников Отечества  
и подвигам Героев, закону и правопорядку,  
человеку труда и старшему поколению

Бережное отношение к культурному  
и историческому наследию и традициям  
многонационального народа Российской  
Федерации, природе и окружающей



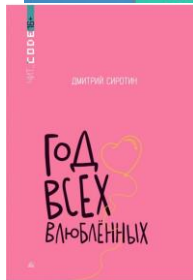
За три года издательством ДЮК выпущено более 260 книг в 11 сериях



\*  
Классная  
библиотека

ЧИТ\_СОДЕ

КЕМ БЫТЬ?



# ИССЛЕДОВАНИЯ КАЧЕСТВА ЧТЕНИЯ

**ЧТО ПРОВЕРЯЮТ?** Математическую, естественнонаучную и **читательскую грамотность** школьников, эффективность изменений и образовательных решений за три года.

**КТО УЧАСТВУЕТ?** В отличие от PIRLS, в этом исследовании участвуют 15-летние школьники.

**КОГДА ПРОХОДИТ?** С 2000 года проводится каждые три года. Россия принимает участие в исследовании с самого начала. С 2000 по 2015 год в PISA участвовали от 32 до 74 стран мира.

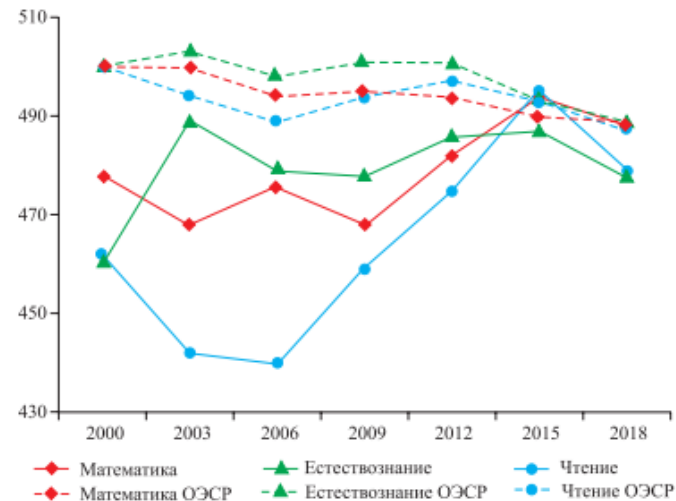


Рис. 1. PISA. Динамика баллов России и средних баллов по странам ОЭСР

К сожалению, результаты российских школьников в этом исследовании далеки от первых мест — за всё время Россия **ни разу не вошла даже в двадцатку** стран по трём показателям.



## **В издательстве создана специальная методическая служба экспертов по проблемам детского чтения, в том числе семейного**

Региональным органам управления культурой и образованием, ВСЕМ библиотекам мы предлагаем:

**Участие в разработке и внедрении концепций на создание читающей среды в современной школе**

**Информационные и методические семинары**

**Онлайн-семинары и вебинары**

**Участие в круглых столах по обсуждению проблем формирования читательской среды не только в библиотеках, но и в других пространствах**

**Мастер-классы, дискуссионные клубы для школьников на базе публичных библиотек**





# Смысл нашей деятельности в научно-методическом подходе и связи с основными общественными организациями РФ, связанными с выпуском и продвижением чтения детских и подростковых книг

Издательство «Детская и юношеская книга» является партнером:





## Привлекаемые лекторы, авторы, иллюстраторы и эксперты

Мы сотрудничаем с педагогическим сообществом нашей страны: преподавателями Литературного института, Московского государственного педагогического университета, Казанского федерального университета, Вятского государственного гуманитарного университета, специалистам по работе с детьми.



**Лиханов  
Дмитрий Альбертович**



**Сметанникова  
Наталья Николаевна**



**Минералова  
Ирина Георгиевна**



**Дворяшин  
Юрий Александрович**



**Солнышкина  
Марина Ивановна**



**Галкин  
Александр Борисович**



**Галицких  
Елена Олеговна**

# ЛИСА - ПЛЯСУНЬЯ



ЧУВАШСКИЕ СКАЗКИ

# Лиса - Плясунья

## Чувашские сказки



### ДЕВУШКА НА ЛУНЕ

Давным давно, в незапамятные времена, жила на земле злая-презлая колдунья. У колдуньи была падчерица — тихая, работящая и собой постылая красавица.  
Не любила колдунья свою падчерицу, постоянно ругала, изводила непосильной работой. А та, хоть бы ей что, всё такое же раба претерпела. Загорелась — сплела жаровню золотых монет — будто юным солнышком всё кругом осветит. Всем и красавица, все ей любима. Но это только ещё больше нечести, и задумала она во что бы то ни стало погубить её.  
Жила в глухую полночь, колдунья принялась мести стиральную железную миску, разбудила спящую девушку и го-

90 15 90



### МОСТ АЗАМАТА

В очень давние времена жил спускающийся с гор Армаман Ушыл-богатырь. У него было много овец, и жил он в полном достатке и довольстве. Всеми бедами и несчастиями обидели его сторож.  
Но однажды кто-то из богов, видимо, разгневался, горы Армаман затряслись, загремел гром, засверкала молния, и потонуло несчастьеюю потопом воды. Горные склоны и реки вылились из берегов, и потоки воды устремились в долины и начали заливать луга, на которых Ушыл пас свои стада. Залого ещё никогда не бывало, и Ушыл не знал, что делать, чтобы спасти свои стада. А луга с каждым днём затопило всё больше. Тогда Ушыл, при своей богатырской силе, начал переносить камни, сел, пошедший на более высокие, незатопленные места.

90 3 90

Не запасайся деньгами,  
а запасайся друзьями



# ЛИСА - ПЛЯСУНЬЯ



ЧУВАШСКИЕ СКАЗКИ

# Лиса - Плясунья

## Чувашские сказки



### ДЕВУШКА НА ЛУНЕ

Давным давно, в незапамятные времена, жила на земле злая-презлая колдунья. У колдуньи была падчерица — тихая, работящая и собой весьма красивая.

Не любила колдунья свою падчерицу, постоянно ругала, изводила непосильной работой. А та, хоть бы ей что, всё такое же раба претерпела. Загорела — сплела жаровню золотых — было юным солнышком всё кругом осветит. Вома красавица, всё ей любил. Но это только ещё больше нечу, и задумала она во что бы то ни стало погубить К.

Во в глухую полночь, колдунья принялась невесту от-вой железной мотыгой, разбудила спящую девушку и го-

00 15 00



### МОСТ АЗАМАТА

В очень давние времена жил спускающийся с гор Армаман Ушыл-богатырь. У него было много овец, и жил он в полном достатке и довольстве. Всякие беды и несчастия обходили его стороной.

Но однажды кто-то из богов, видимо, разгневался, горы Армаман затряслись, загремел гром, засверкала молния, и потопилось несчетное количество воды. Первые ослы и реки вылились из берегов, и потоки воды устремились в долины и начали заливать луга, на которых Ушыл пас свои стада. Залого ещё никогда не бывало, и Ушыл не знал, что делать, чтобы спасти свои стада. А луга с каждым днём затопило всё больше. Тогда Ушыл, при своей богатырской силе, начал переносить камни, сечь, по-щадил на более высокие, незатопленные места.

00 3 00

Не имей сто рублей,  
а имей сто друзей



# «ЧТО МЫ РОДИНОЙ ЗОВЁМ»

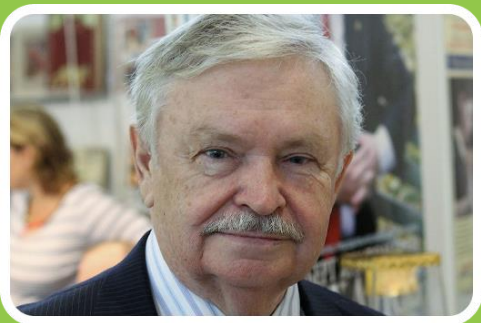
Книга автора Владимира Степанова и художницы Натальи Макаренко



Книга-путешествие по нашей огромной стране рассказывает о народах, в ней живущих, о городах и памятниках архитектуры, о природе, о праздниках и дорогах сердцу каждого россиянина датах. Книга пригодится в организации детского досуга, как воспитателям дошкольных учреждений, так и педагогам младших классов.



# Библиотека Альберта Лиханова



Альберт Анатольевич Лиханов – современный писатель, журналист, академик, общественный деятель.

Создатель Детского фонда. Творческая и общественно-педагогическая деятельность удостоена многочисленных наград: одиннадцати разных орденов, среди которых есть и орден Трудового Красного Знамени, «За заслуги перед Отечеством III степени», а также восьми литературных премий и многочисленных медалей.



**Портрет читателя – подростки, познающие мир. Произведения отличаются тонким психологизмом, социальной остротой и жизненностью. Книгами Альберта Лиханова зачитывается уже не одно подрастающее поколение. Он писал социальную, достаточно жесткую прозу.**

**Среди самой известной прозы Альберта Анатольевича – повести «Обман», «Чистые камушки», «Благие намерения», «Голгофа», «Невинные тайны», «Высшая мера», «Никто», «Паводок», трилогии «Благие намерения», роман на военную тематику «Мужская школа» и роман в повестях «Русские мальчики».**

# Издательство «Детская и Юношеская книга» с декабря 2022 года – официальные партнеры Российского детского фонда



**Альберт Анатольевич  
Лиханов**

С каждой проданной книги Библиотеки Альберта Лиханова Издательство «Детская и юношеская книга» жертвует благотворительные пожертвования в пользу Российского детского фонда

Основатель и бессменный лидер Российского детского фонда, известный писатель и общественный деятель. Его по праву можно считать одним из основоположников благотворительности в СССР и современной России

# КЛАССНАЯ БИБЛИОТЕКА



\*  
Классная  
библиотека

Классические произведения помогают развивать творческое мышление будущих инженеров-исследователей, расширяют их кругозор, при этом закладывая метапредметные знания, необходимые для решения сложных жизненных задач.

ЛЮБАЯ ХОРОШАЯ КНИГА  
МЕТАПРЕДМЕТНА, НО ЕЁ  
МЕТАПРЕДМЕТНОСТЬ  
ВПИТЫВАЕТСЯ В  
ПРОЦЕССЕ СОПЕРЕЖИВАНИЯ  
ГЕРОЯМ,  
ОЦЕНИВАНИЯ МИРА,  
ЛЮДЕЙ,  
ПЕЙЗАЖА, ВЕЩЕЙ  
ГЛАЗАМИ  
ПЕРСОНАЖЕЙ.





# Примеры методических приемов для понимания смысла текста

Игорь Шевчук  
**СТАРОЕ ФОТО**  
Образ родителей

Ребёнок рассматривает снимок.  
«Та юная дама — она **моя мама**.  
А юноша — **папа совсем молодой**»

Любовь выражена в **детали**.  
«Их сфоткал случайно, наверное, кто-то — Какой-то фотограф, искавший любовь...»

Ребёнок чувствует, что между его родителями уже тогда возникло особое чувство.  
«Но так и сидят на скамеечке в сквере,  
**От солнца улыбки свои не тая...**»

«Ещё и не зная,  
ещё и не веря,  
**Что скоро на свет уже вылуплюсь я**».

От любви рождаются счастливые дети! Героя ещё нет на этой фотографии, он ещё не появился на свет, но в стихотворении он уже стал частью этой счастливой семьи.

«Сижу я невидимо посерединке,  
Ещё неподвластный законам Земли,  
**Чтоб папа и мама остались на снимке**  
**И больше расстаться уже не смогли**».

Старое фото пробудило в душе ребёнка самые тёплые чувства и веру в то, что мама и папа всегда будут вместе — и рядом.

**Игорь Шевчук**

## СТАРОЕ ФОТО

На снимке повыцветшем —  
юная дама.  
И юноша с очень смешной бородой.  
Та юная дама —  
она моя мама.  
А юноша —  
папа совсем молодой.  
Их сфоткал случайно, наверное, кто-то —  
Какой-то фотограф,  
искавший любовь...  
Они ещё могут покинуть то фото  
И могут случайно не встретиться вновь.  
Но так и сидят на скамеечке в сквере,  
От солнца улыбки свои не тая,  
Ещё и не зная,  
ещё и не веря,  
Что скоро на свет уже вылуплюсь я.  
Сижу я невидимо посерединке,  
Еще неподвластный законам Земли,  
Чтоб папа и мама остались на снимке  
И больше расстаться уже не смогли.

## Социо-культурная адаптация

# Мигранты (от лат. migrans, род. падеж migrantis – переселяющийся)

Трудящийся-мигрант-это лицо, которое мигрирует в пределах родной страны или за её пределы для поиска работы.





## **КНИГА – ИНСТРУМЕНТ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ АДАПТАЦИИ**

**Сохранение своей национальной культуры, самосознания, а также установление контактов с новым социумом через книгу**

**В контексте социального заказа государства школа - основной агент адаптации и интеграции детей-мигрантов в социокультурное пространство нашей страны**

Указ Президента Российской Федерации  
от 07.05.2012 г. № 602  
«Об обеспечении межнационального согласия»

## **ОСНОВЫ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ АДАПТАЦИИ**

**ОВЛАДЕНИЕ  
ЯЗЫКОМ**

**ТРАДИЦИИ И КУЛЬТУРНЫЕ  
ПРЕДСТАВЛЕНИЯ**

**ЦЕННОСТНЫЕ  
ОРИЕНТАЦИИ**

**НОВЫЕ НОРМЫ  
ПОВЕДЕНИЯ**





# Современные авторы

современным  
детям

СЕРИЯ ЧИТ\_CODE



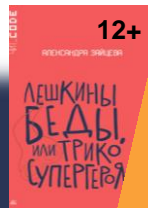
**ВЕРА  
ИЛЬИНА**



Живёт в Новосибирске, работает учителем математики. В 2022 году стала лауреатом Международной детской литературной премии имени Владислава Крапивина.



**АЛЕКСАНДРА  
ЗАЙЦЕВА**



Живёт в Астрахани, преподаёт литературное мастерство старшеклассникам. Лауреат Международной литературной Премии имени Владислава Крапивина, дважды финалист Всероссийского конкурса на лучшее произведение для детей и юношества «Книгуру»



**Елена Трофимчук** — писатель, драматург и журналист. Живет в Минске и работает главным редактором журнала для детей и подростков «Юный спасатель».

ПОВЕСТИ ЛУЧШИХ  
СОВРЕМЕННЫХ  
ПИСАТЕЛЕЙ

ЧЕСТНЫЙ РАЗГОВОР  
О СЛОЖНЫХ ВОПРОСАХ  
ВЗРОСЛЕНИЯ

КОГДА ЧТО-ТО  
НЕ ПОЛУЧАЕТСЯ,  
КОГДА ТРУДНО  
И НУЖЕН ДОБРЫЙ  
СОВЕТ, ПОМОЖЕТ  
ЧИТ\_CODE –  
КОД ДОСТУПА  
И ВЗРОСЛЕНИЯ

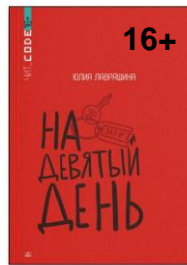


**Дмитрий Александрович Сиротин**

Литератор и актер, Выпускник филологического факультета Коми государственного педагогического института. Лауреат премии журнала «Костёр» (2010), дипломант Международного литературного конкурса памяти Ренаты Мухи (2011, 2012), Международной детской литературной премии им. В. П. Крапивина (2012), лауреат Премии Чуковского в 2021 г. с книгой стихов и других конкурсов.



Повесть — финалист Всероссийского конкурса на лучшее литературное произведение для детей и юношества «Книгуру».



**Юлия Александровна Лавряшина**  
Российская писательница, автор детской прозы.

15 КНИГ  
15 КНИГ  
15 КНИГ  
15 КНИГ  
15 КНИГ



# 6. Профориентация. Кем быть?

8 КНИГ

Возможность помочь детям сделать правильный выбор профессии

КНИГИ ИЗДАНЫ



КНИГИ В ПЕЧАТИ



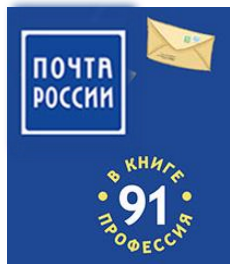
ВЫПУСК – МАРТ



КНИГИ ГОТОВЯТСЯ К ПЕЧАТИ  
ПЛАН ВЫПУСКА: АПРЕЛЬ-МАЙ



Знакомство с разными профессиями поможет ребёнку **целенаправленно** развивать свои личностные качества и навыки



## ОТРАСЛЕВОЙ ПОДХОД

- Узнать, как работает крупная компания.
- Увидеть и выбрать понравившиеся профессии.
- Развивать необходимые навыки с 10-12 лет.
- Наметить жизненную цель ещё в школе: от курьера к директору!

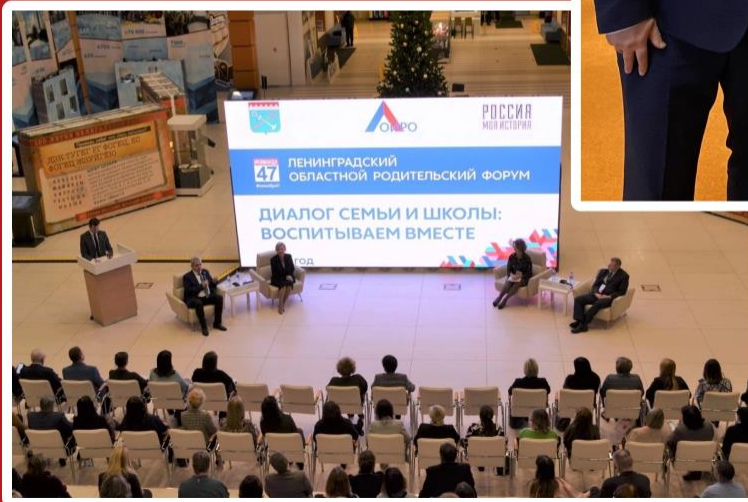
Возможность для родителей – поддержать своих детей в выборе профессии



# Ленинградский областной родительский форум

22 декабря в историческом парке «Россия – Моя история» прошёл Ленинградский областной родительский форум. Собрание состоялось с целью открытого обсуждения важных моментов работы отрасли. Мероприятие открылось под лозунгом: «Диалог семьи и школы: воспитываем вместе».

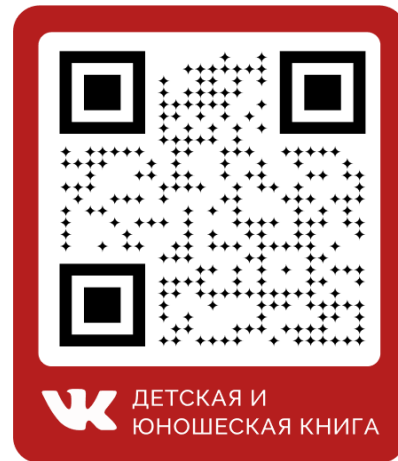
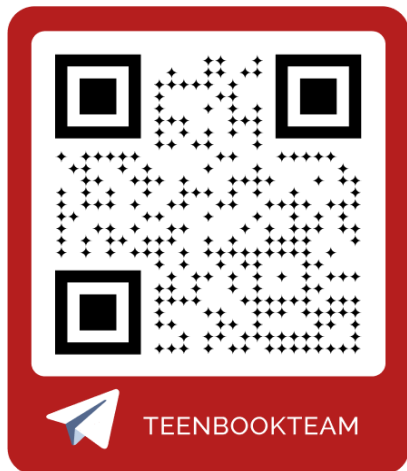
с уважаемой Ректором ЛОИРО  
**Ковальчук Ольгой  
Владимировной**



# Спасибо за внимание



ИЗДАТЕЛЬСТВО “ДЕТСКАЯ  
И ЮНОШЕСКАЯ КНИГА”



[m.minaeva@book-team.ru](mailto:m.minaeva@book-team.ru)

---

Заместитель генерального  
директора – Минаева Марина  
Владимировна

+7 (495) 246-00-07

[A.Markushev@book-team.ru](mailto:A.Markushev@book-team.ru)

---

Отдел продаж, заместитель  
генерального директора -  
Маркушев Александр Сергеевич