



***Год единства
народов России:
обзор новых поступлений в фонд
РОУНБ им. Горького***

Рязань 2026



Б-1632315

НАРОДЫ ■ КУЛЬТУРЫ

Чеченцы



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАУКА
— 1727 —

Б-1632317

НАРОДЫ ■ КУЛЬТУРЫ

Адыги



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАУКА
— 1727 —

Многoгpафии «Чеченцы», «Адыги»

Б-1632316

НАРОДЫ И КУЛЬТУРЫ

Осетины



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАУКА
— 1987 —

Монография «Осетины»

Б-1632318

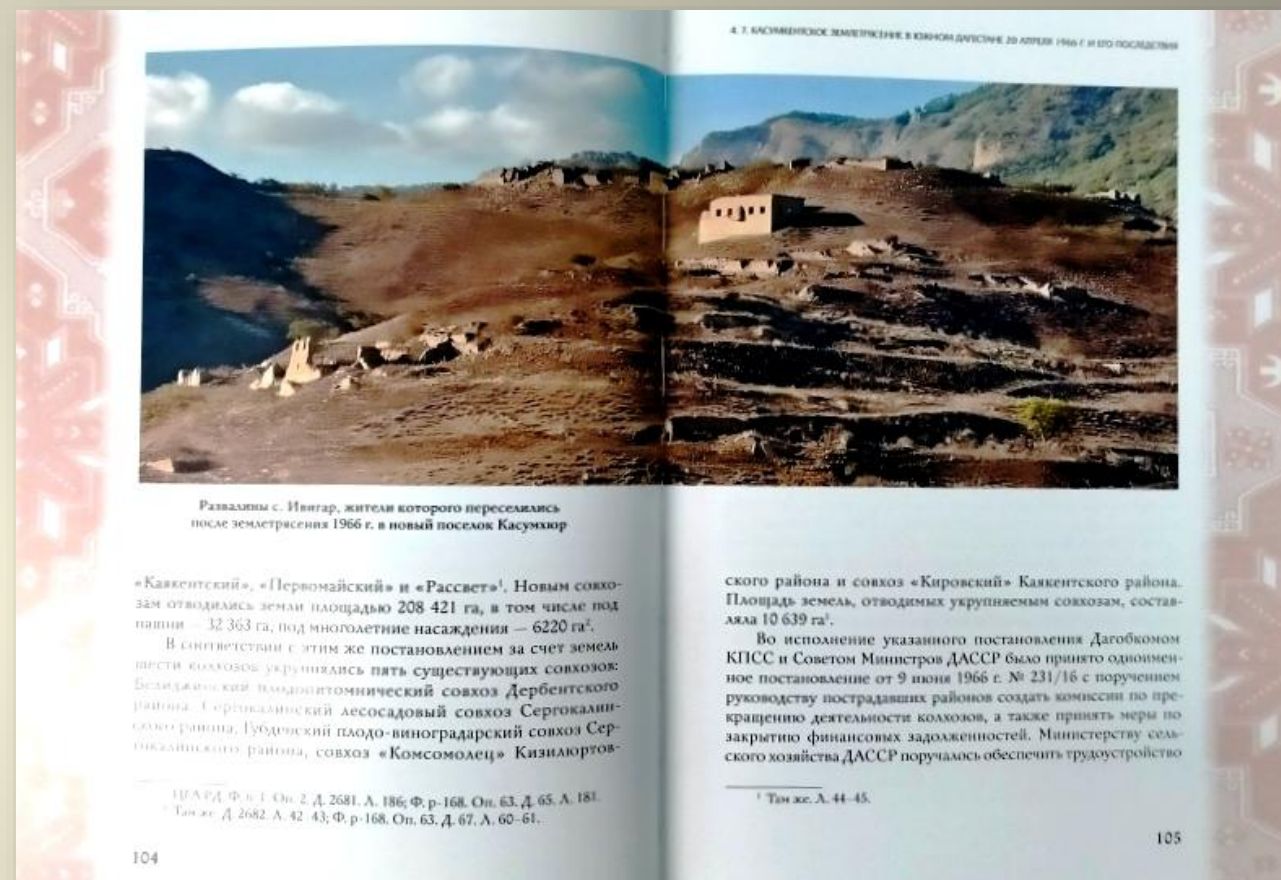
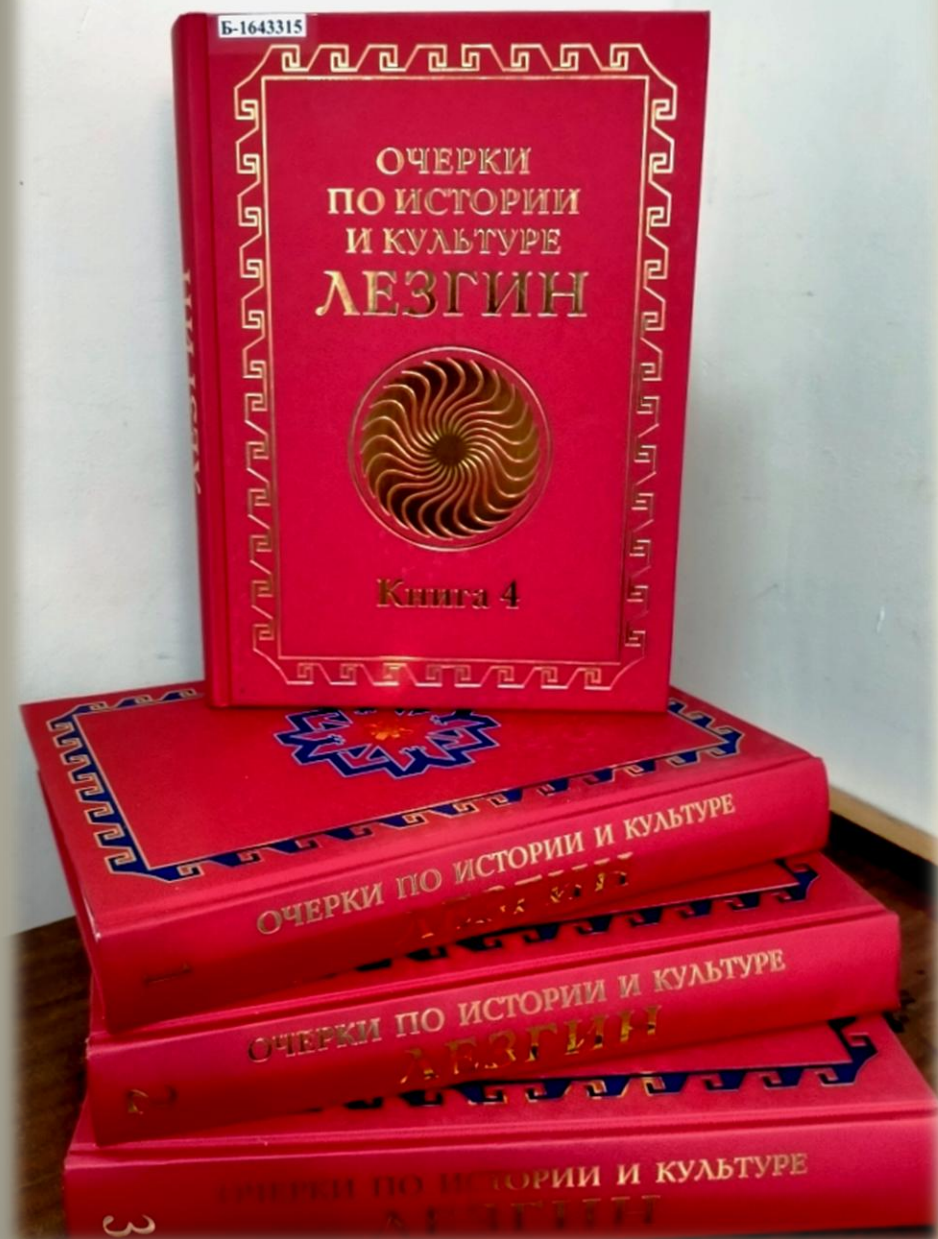
НАРОДЫ ■ КУЛЬТУРЫ

Тунгусо- маньчжурские народы Сибири и Дальнего Востока



НАУКА
— 1977 —

«Тунгусо-маньчжурские народы Сибири и Дальнего Востока»



«Очерки по истории и культуре лезгин»

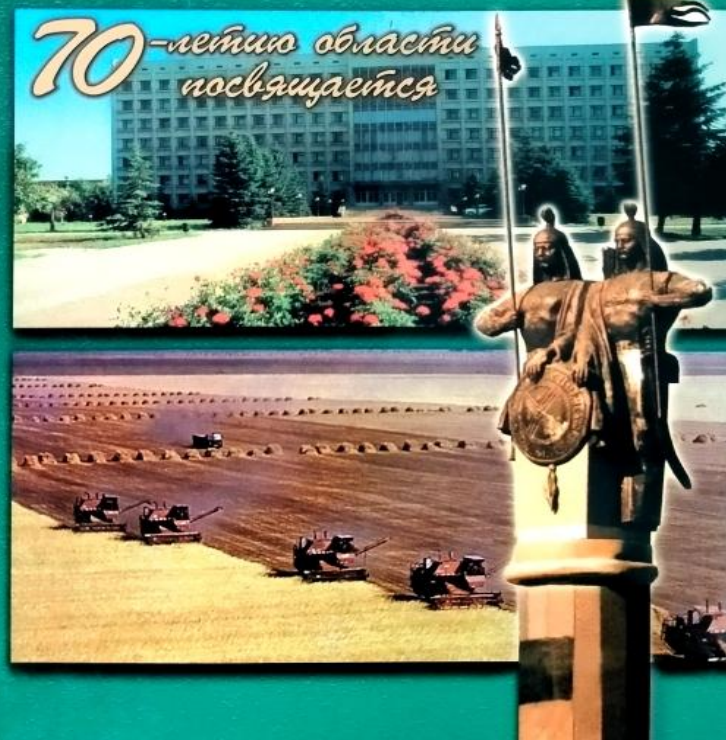
В-1644323

ЭТНОГРАФИЧЕСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ПОВАЖЬЯ: ПРЕДМЕТНЫЙ МИР



Б-1645204

СЕВЕРО- КАЗАХСТАНСКАЯ ОБЛАСТЬ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ



*«Этнографическая энциклопедия Поважья предметный мир»,
энциклопедия «Северо-Казахстанская область»*



Сборник «Народы России: мифы и легенды»



Художник Владимир Фомин
Калевала
 живописная сюита

38



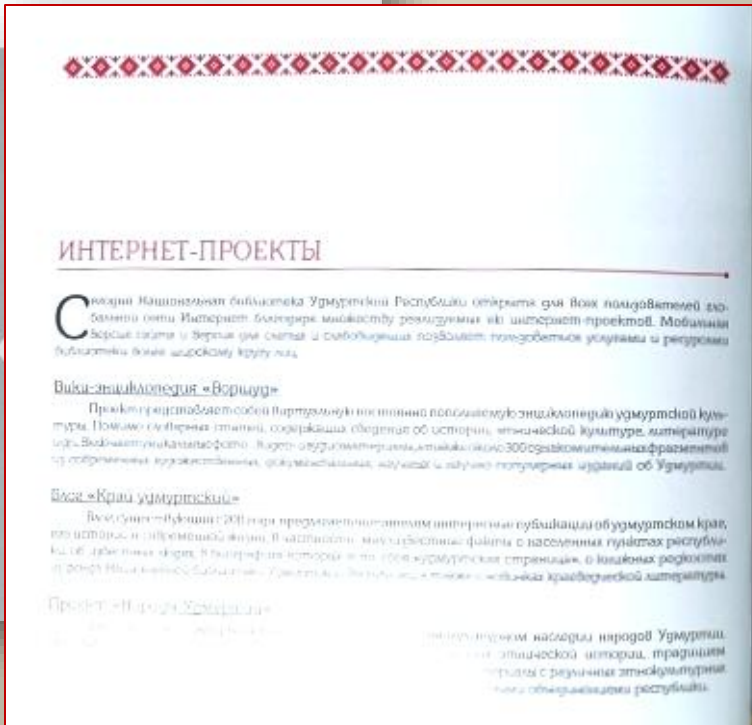
руна тридцать восьмая

Илмаринен отправляется в Похьеле свататься за младшую сестру прежней своей жены. Вернувшись домой, он рассказывает Вайнямейнену о беззаботной жизни Похьелки, обладающей Сампо.

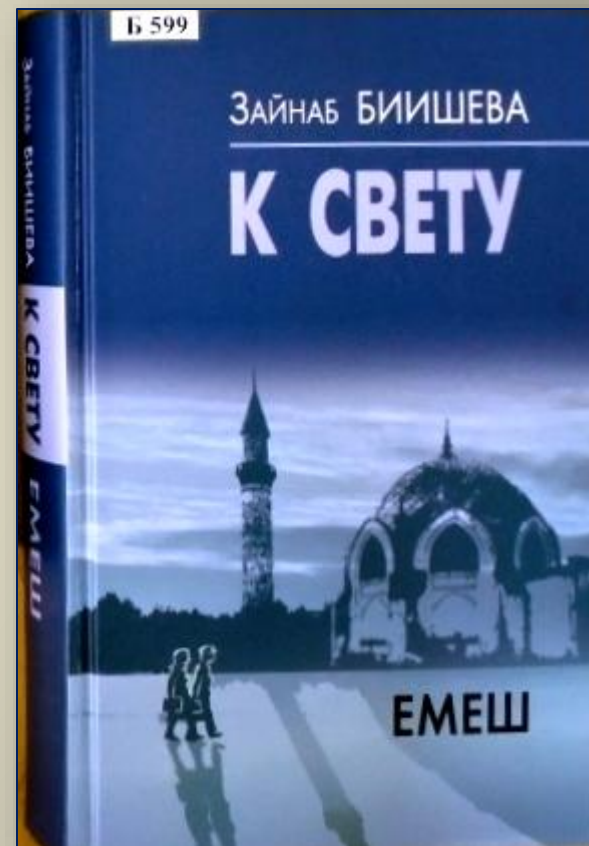
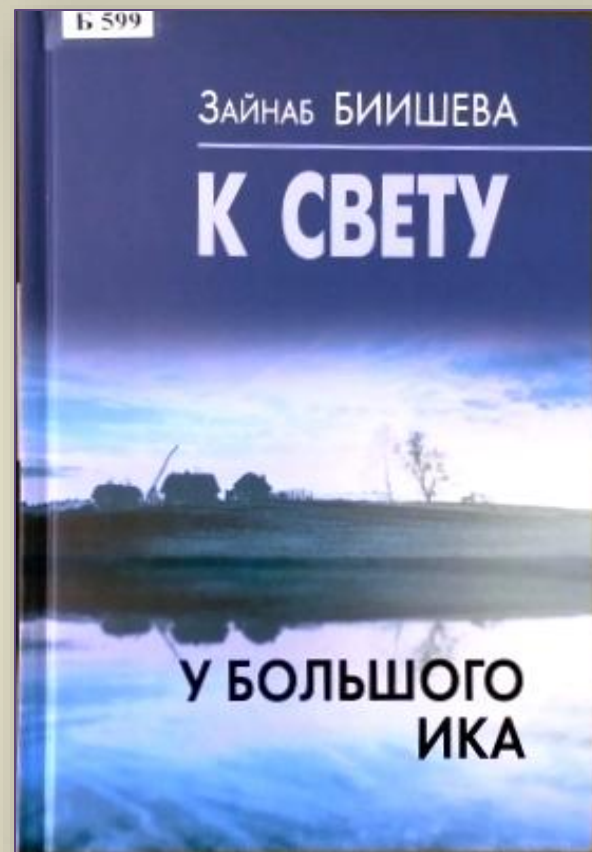
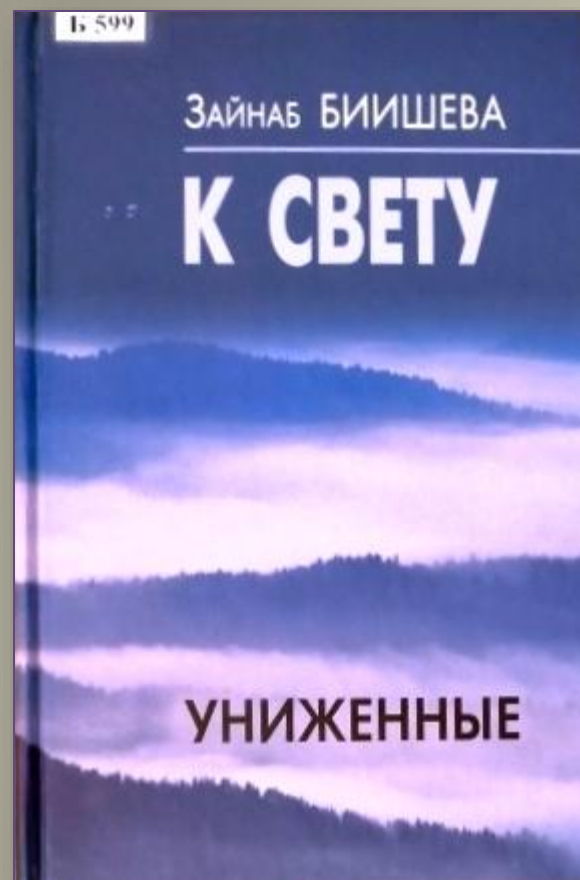
«Сампо мелеет неустанно,
 И шумит немолчно крышка,
 Мелет день для пропитанья,
 А другой день для продажи,
 Третий мелет для пирушки;
 Говорю я справедливо,
 Повторю это снова:
 Сладко в Похьеле живется,
 Если в Похьеле есть Сампо!
 Там и пашни и посевы,
 Там и разные растения,
 Непременные там блага»,
 Молвит старый Вайнямейнен:
 «Брат, кователь Илмариене!
 Где ж супругу ты оставил,
 Знаменитую девицу,
 Что один ты возвратился,
 Без жены назад пришел?»
 Сам кователь Илмаринен
 Рассказывает такие:
 «Сампо — это мокрую ладью
 Похьелки, Похьелки, Похьелки».



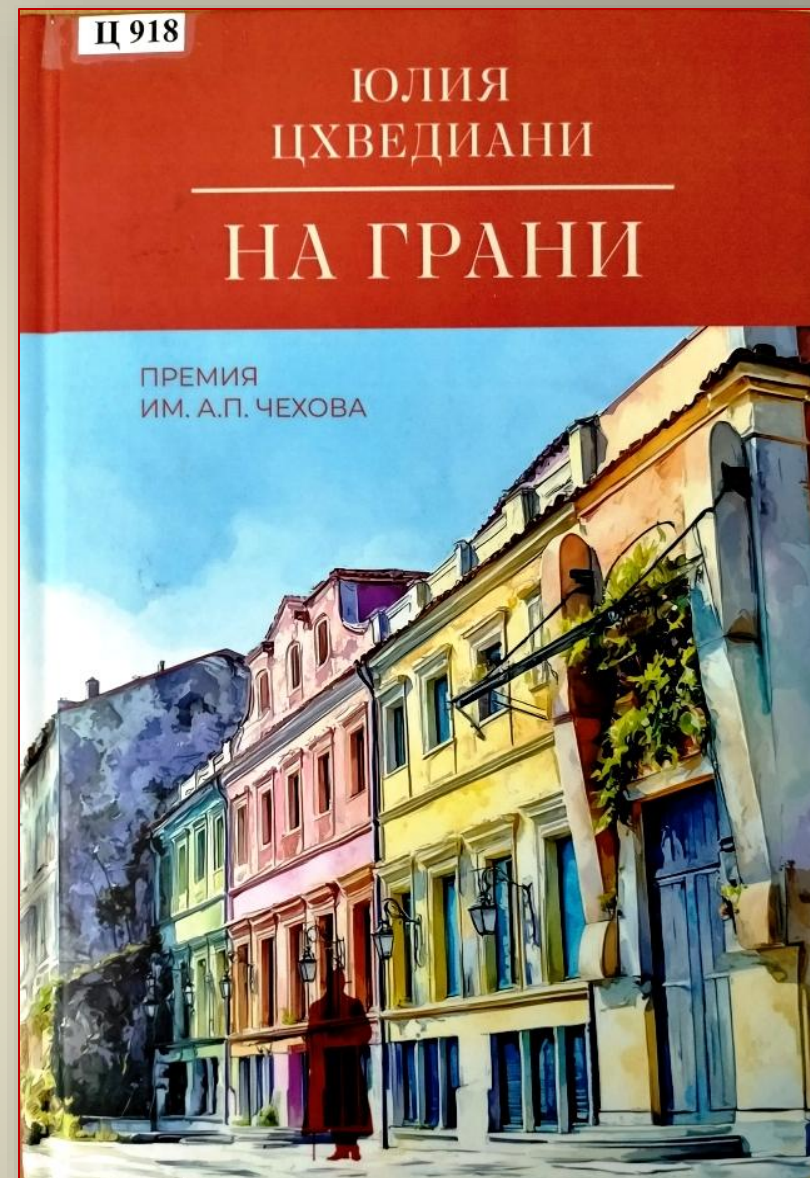
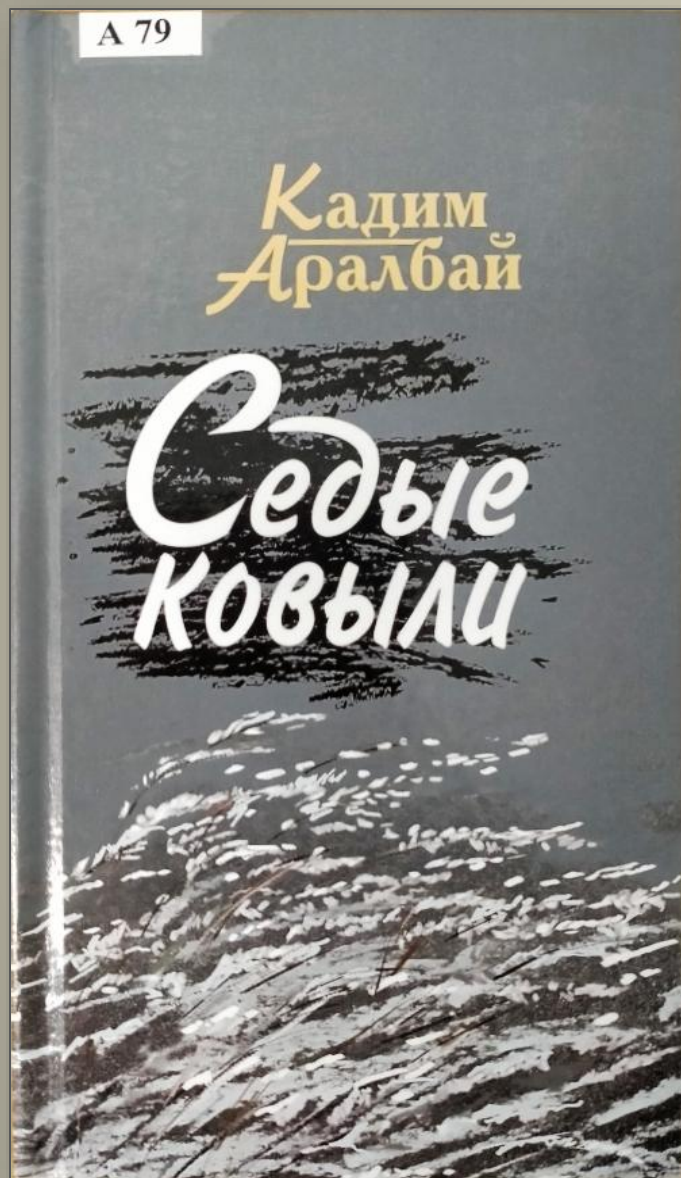
Старинные руны Карелии «Калевала»



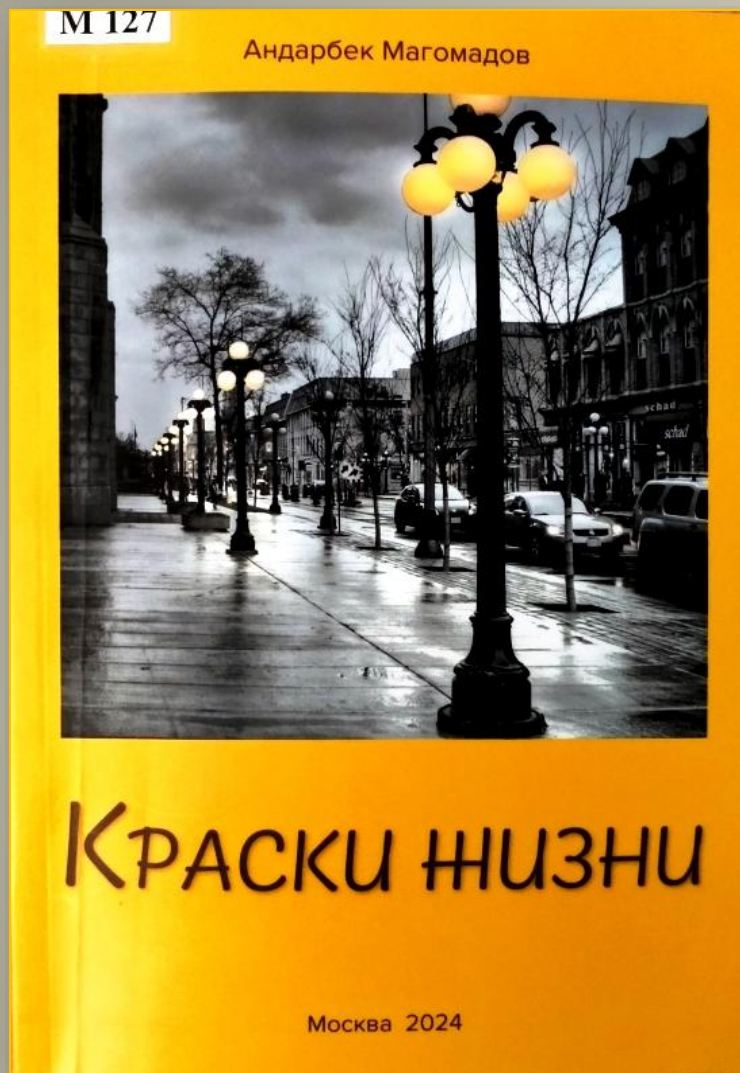
Альбом «Национальная библиотека Удмуртской Республики» (Удмуртия)



Зайнаб Бишева. Трилогия «К свету» (Башкортостан)

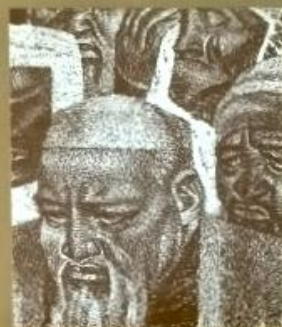


Кадим Аралбай «Седые ковыли» (Башкортостан), Юлия Цхведиани «На грани» (Грузия)



Андарбек Магомадов «Краски жизни» (Чечня)

А 131

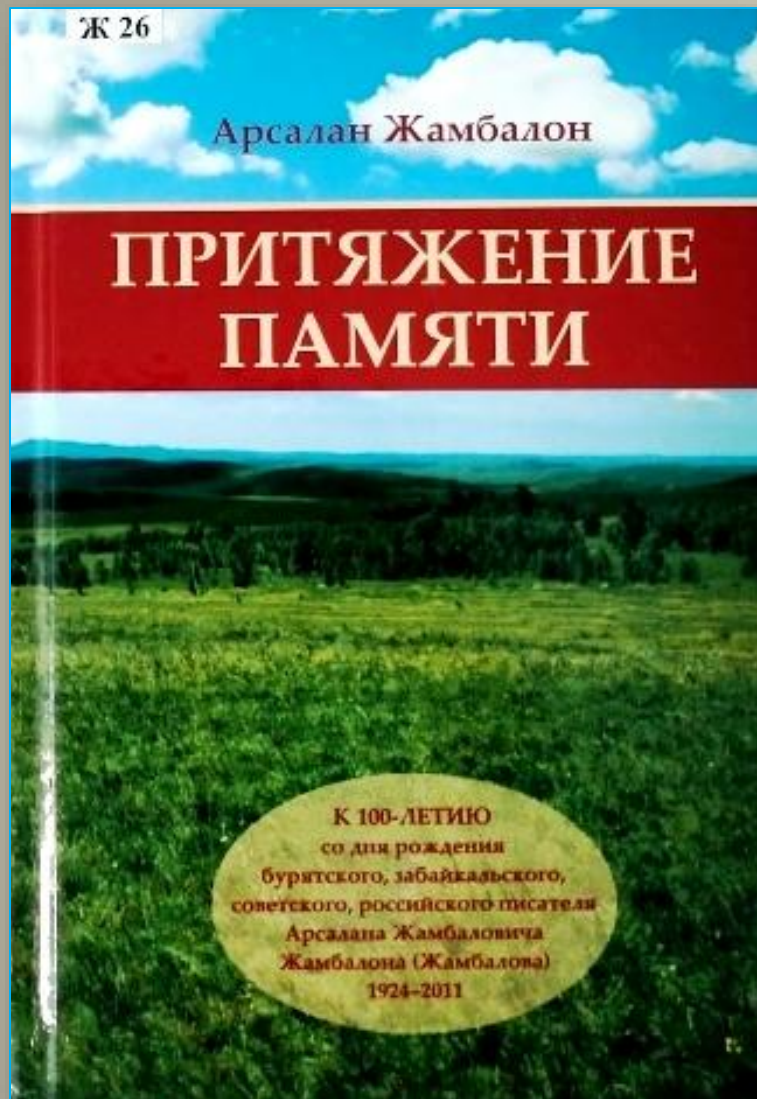


АБАЙ

ТРИДЦАТЬ СЕМЬ
СТИХОТВОРЕНИЙ



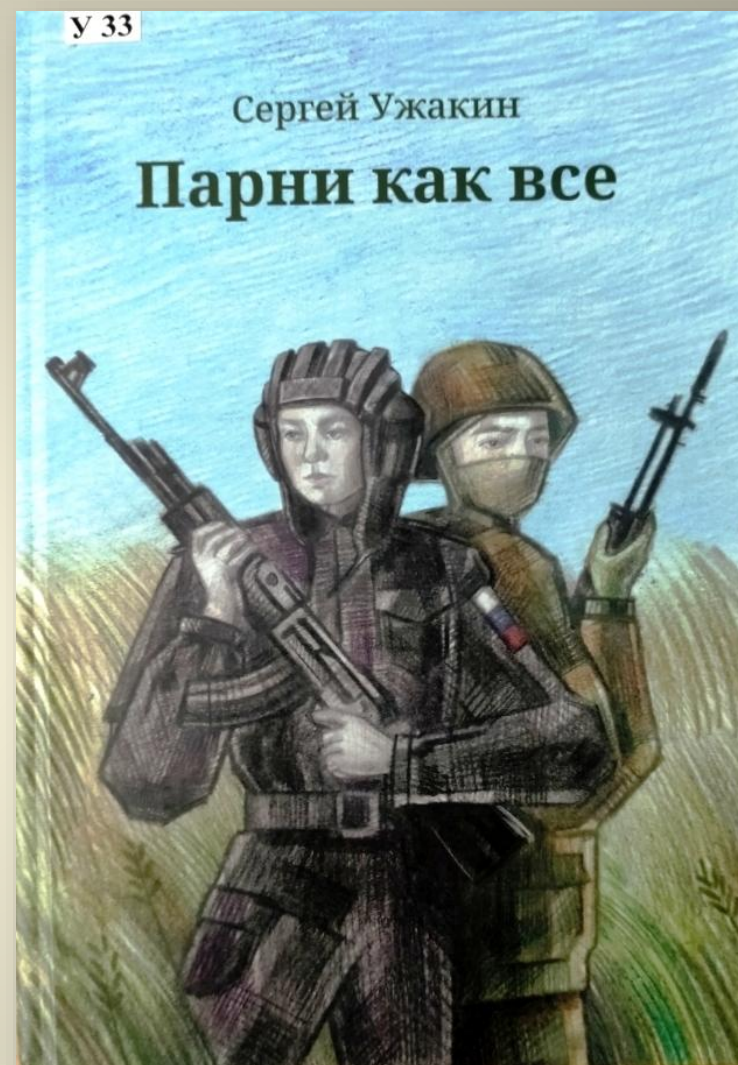
Абай (Абай Кунбаев) «Тридцать семь стихотворений» (Казахстан)



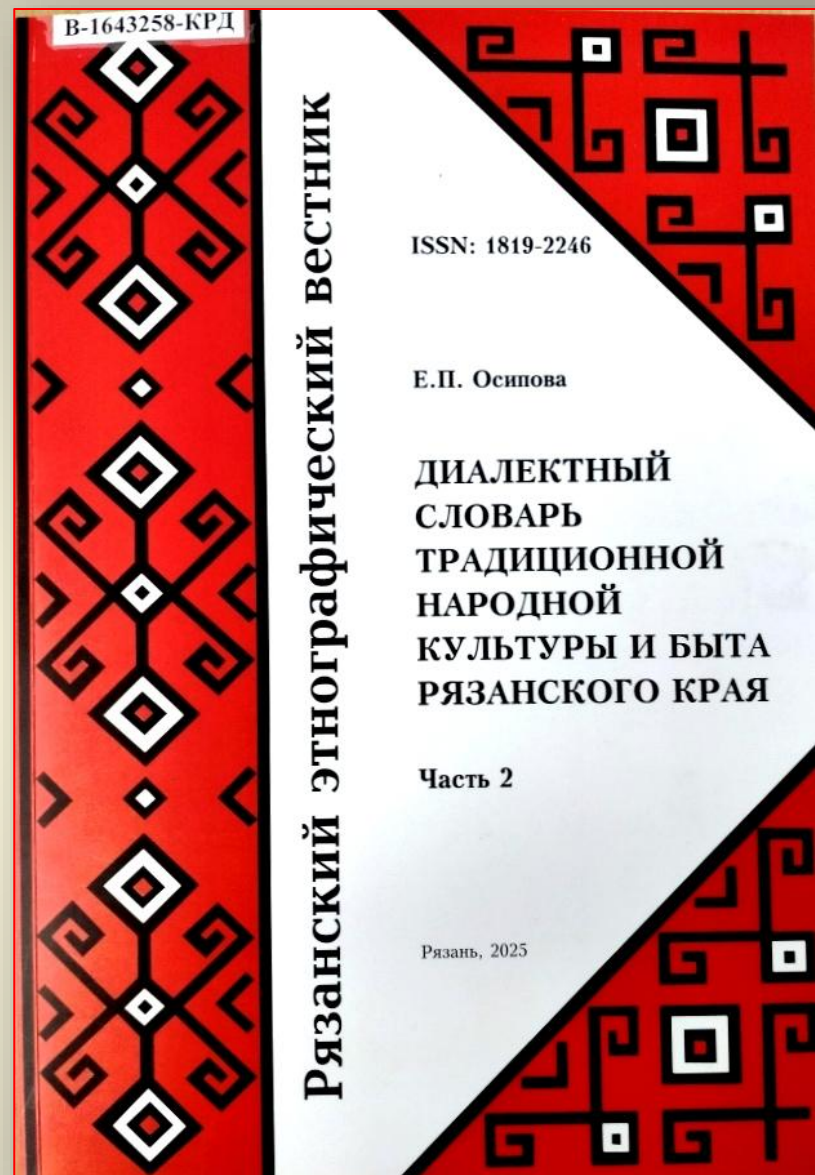
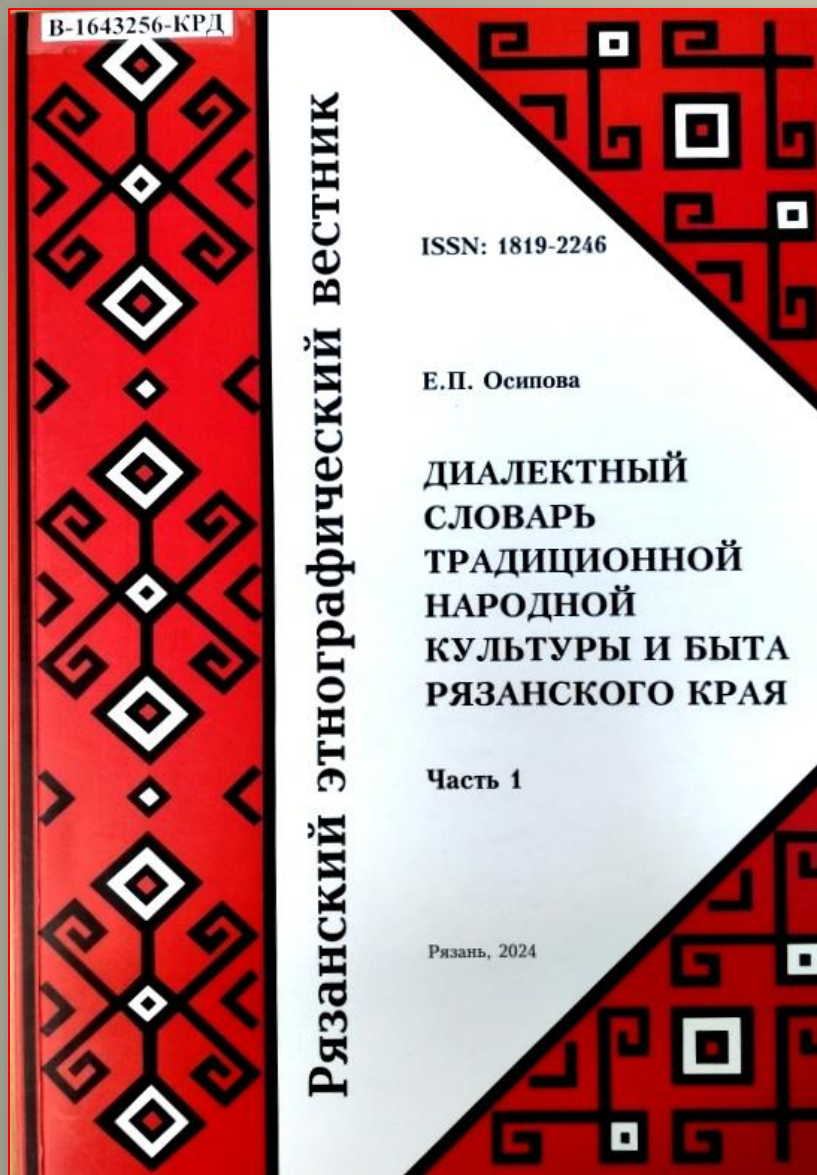
*Арсалан Жамбалон (Жамбалов) «Притяжение памяти» (Бурятия),
Ризван Хажиев «Помнят Высокие Татры...» (Башкирия)*



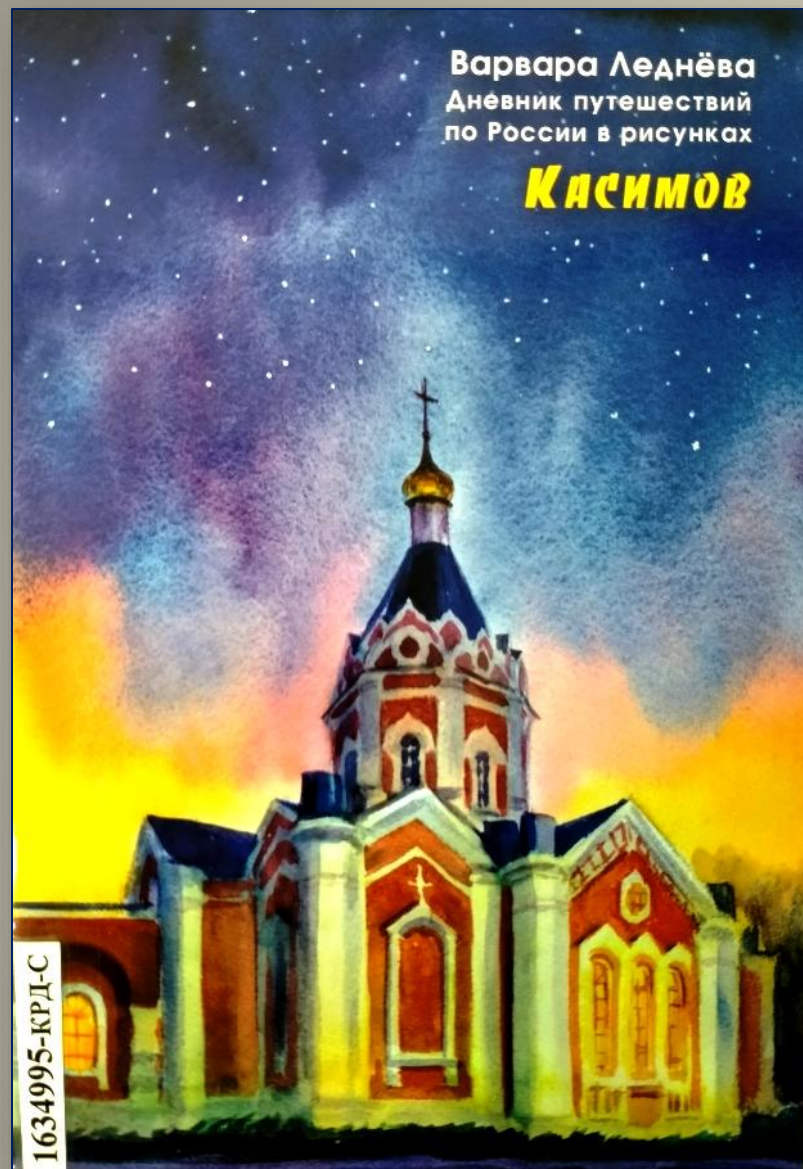
«Якутия на защите Отечества» (Якутия)



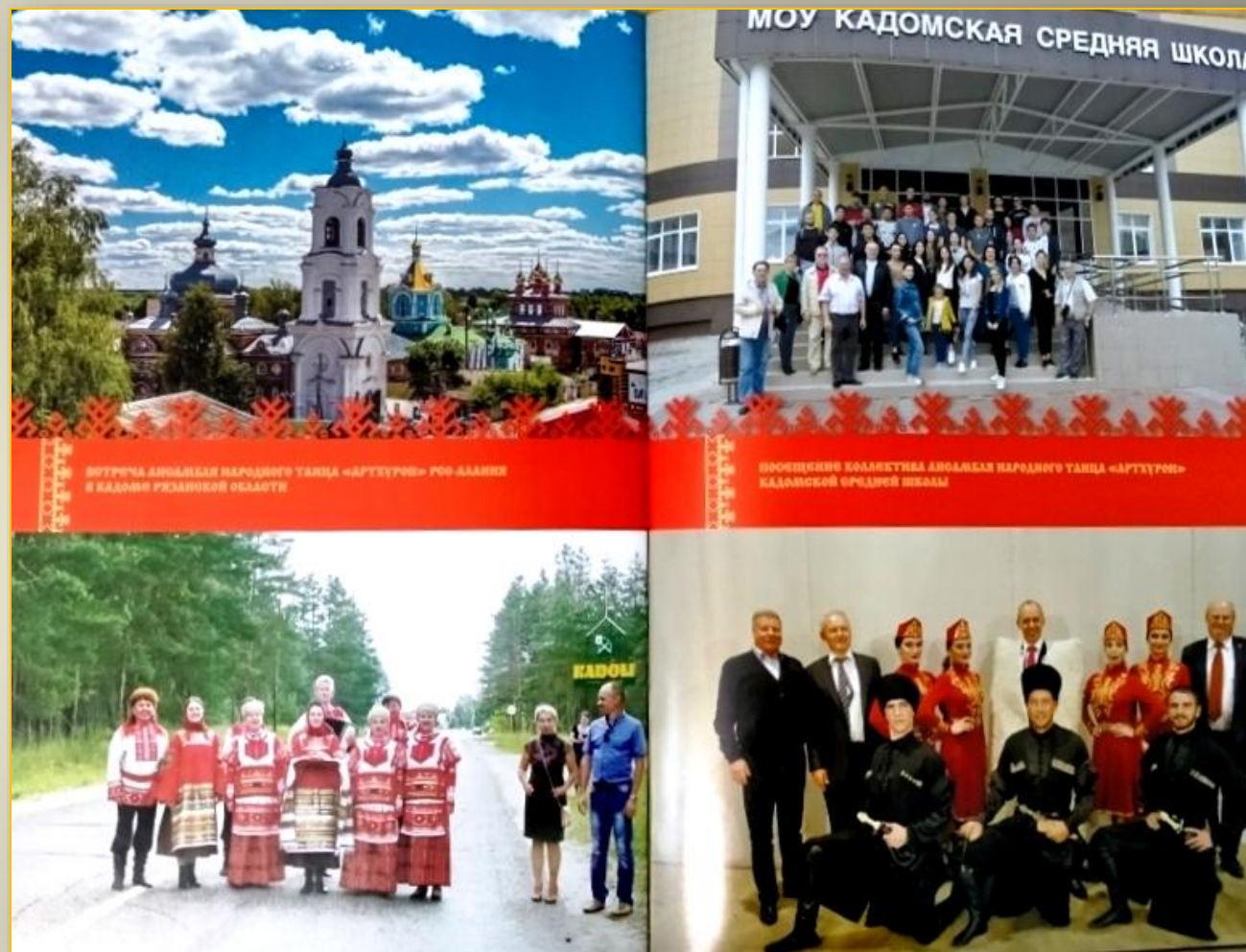
*Сборник патриотической поэзии «Мы с вами, братья!»,
«Парни как все» Сергей Ужакин (Алтай)*



*Елена Осипова «Дialeктный словарь традиционной народной культуры и быта Рязанского края»
(Рязань)*



Варвара Леднёва. Дневник путешествий «Касимов»



Альбом «Мост Дружбы» (Кадр, Рязанская область) – (Дигора, Северная Осетия-Алания)



Зал новых поступлений РОУНБ им. Горького



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!